

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе «Мы входим в мир прекрасного»  
Составитель: Ахтырская Юлия Викторовна

Рабочая программа студии «Мы входим в мир прекрасного» создана на основе музейно-педагогической программы Вербенец А. М. и является частью, формируемая участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования (Программа) ГБДОУ №62 Приморского района Санкт-Петербурга разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155), с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015г. №2/15.

Задачи программы:

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащения опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;
- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических предпочтений.

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальных программ.

По мере реализации программы:

- у детей сформированы любовь и интерес к искусству, желание знать и узнавать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной деятельности в ходе экспериментирования с изобразительными материалами, сочетания разнообразных изобразительных техник.

-развивать познавательный интерес к музеям, а дальше к картинкам, говоря иным языком к кладовым искусства.

-ребёнок развивает сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие, художественно-эстетические и познавательные способности.

-осознаёт ценность искусства, культурное наследие города.

Программа рассчитана на 1 год реализации.

Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.

*Учебный план (примерный)*

Виды организованной образовательной деятельности по образовательным областям	Группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовит. группа (6-7 лет)
	периодичность	периодичность	периодичность	периодичность	периодичность
Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного».			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Итого (ННОД):</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Итого (время в неделю):</b>			<b>20 минут</b>	<b>25 минут</b>	<b>30 минут</b>