

# АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «СКАЗОЧНАЯ СТРАНА ЧИТАЛИЯ»

## ***Автор программы:***

Иванова Алла Владимировна, педагог дополнительного образования.

***Направленность программы*** – социально-педагогическая

***Актуальность:*** Разговоры о падении интереса к чтению художественной литературы давно уже стали общим местом. В обществе, которое с увлечением осваивает новые способы коммуникации, чтение книг перестало быть кодом образованности и интеллигентности. Информированность для современного человека часто важнее глубоких знаний, навыков анализа, способности к сопереживанию. Желание знать обо всём сразу, специфический прагматизм в отборе информации приводит к тому, что происходит, по ёмкому замечанию психолога А.Н. Леонтьева, «обнищание души при обогащении информацией».

Международные эксперты осознают чтение как проблему всей системы образования, а педагоги и психологи отмечают не только отсутствие у дошкольников интереса к книге, но и напрямую связанный с этим низкий уровень восприятия текста в школьном возрасте, слабое владение техникой чтения, падение речевой грамотности, что, несомненно, сказывается на общем уровне коммуникативно-речевой культуры.

Почему именно на чтении художественной литературы настаивает культурное сообщество? При чем литературы образцовой, а не того чтива, которое активно пропагандируется книжной индустрией. Мнение специалистов в этом вопросе выражено предельно ясно: чтение художественной литературы развивает творческое воображение, призывает к сопереживанию, будит чувства и мысли, задаёт жизненные ориентиры, формирует жизненные ценности, обогащает речь и воспитывает чувство языка.

Из вышесказанного следует, что **целью** литературного образования будет, с одной стороны, постижение сущности художественного произведения как вида искусства, а с другой, в формировании культуры читательского восприятия.

## ***Адресат программы:***

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы соответствует возрасту детей младшей, средней и старшей и подготовительной группы ДОО: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет.

## ***Используемая литература:***

1. Балакина Л. А. Развитие читательской культуры.  
[http://www.bigpi.biysk.ru/ff/readarticle.php?article\\_id=46](http://www.bigpi.biysk.ru/ff/readarticle.php?article_id=46)