

Отчёт о деятельности виртуального филиала в 2013 году

РАЗДЕЛ I

Общая информация

1. Город *Санкт-Петербург*
Страна *Россия*
2. Численность населения города в котором расположен ИОЦ (приблизительно)
5000000 (2012)
3. Учреждение, в котором находится виртуальный филиал (полное название)
ГБДОУ детский сад №62 Приморского района
4. Адрес расположения филиала
Гаккелевская ул. д. 33, к. 2
5. Электронный адрес *http://www.ds62spb.ru/*,
телефон *342-81-36*
6. Руководитель ИОЦ
Ахтырская Юлия Викторовна
контакты *8(911)294-17-51, jull2000@mail.ru*
7. Размещена ли табличка «Русский музей: виртуальный филиал» при входе в ваше учреждение? *Размещена.*
8. Размещена ли табличка «Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал» при входе в центр?
Размещена.
9. Размещены ли в филиале типовые информационные плакаты о Русском музее и проекте?
Размещены.
10. Знаете ли Вы, что на портале проекта можно скачать макеты информационных плакатов и таблички?
Да.

Помещения и оборудование

11. Информационно-образовательный класс:

1) наличие класса:

учебный кабинет

музыкальный зал

компьютерный класс

2) количество компьютеров в классе :

всего 10 компьютеров, на 5 установлена Медиотека Русского музея

12. Мультимедийный кинотеатр:

1) наличие кинотеатра

есть (музыкальный зал)

2) количество мест в зале/кинозале

нет стационарно установленных кресел, количество мест регулируется, до 70

13. Обновилось ли оборудование в вашем филиале за истекший год?

Если да, укажите, что именно?

ИОЦ в ДОУ открыт с 12 февраля 2012 года (обновление не происходило)

14. Укажите, пожалуйста, наличие Интернета в филиале, его скорость?

4 Мбит/с

15. Возможен ли доступ к Интернету для всех посетителей филиала?

возможен

Видеоконференции

16. Имеется ли в вашем филиале специальное оборудование для подключения к системе видеоконференцсвязи Русского музея?

НЕТ

17. Если да, то сколько раз в этом году ваш филиал принимал участие в мероприятиях Русского музея, проходящих в формате видеоконференцсвязи (состоялось 18 видеоконференций)?

Онлайн-трансляции

С 2013 года в Русском музее начал свою работу **онлайн-лекторий** Русского музея. Трансляция лекций осуществлялась на сайте Некоммерческого партнерства «Виртуальный Русский музей» www.npvrn.ru. Учитывая разную скорость интернет-соединения в каждом из учреждений, мы постарались сделать трансляции доступными для большинства регионов. На сегодняшний день существует три режима трансляции – высокий, средний и низкий. Теперь при просмотре мероприятий Русского музея в режиме онлайн, вы можете выбрать режим, соответствующий скорости вашего интернет-соединения.

18. Знаете ли вы, что на портале проекта «Русский музей: виртуальный филиал» в разделах «Деятельность» и «События» можно найти информацию о ближайших лекциях, а также познакомиться с программой онлайн-лекций на весь год?

ДА

19. Учитываете ли вы расписание трансляций онлайн-лекций при составлении планов мероприятий вашего учреждения?

Планируем учитывать с 2014 года.

20. Приглашаете ли вы посетителей виртуального филиала и жителей города на просмотры онлайн-лекций Русского музея?

Пока НЕТ

Если нет, то почему?

НЕТ специального оборудования для подключения к системе видеоконференцсвязи Русского музея?

21. Информироваете ли вы посетителей виртуального филиала и жителей города о темах и времени проведения онлайн-лекций Русского музея?

НЕТ

Если нет, то почему?

НЕТ возможности осуществлять видеоконференцсвязь с Русским музеем?

22. В 2013 году в Русском музее прошло 12 онлайн-лекций. Сколько лекций вам удалось посмотреть?

- В режиме видеоконференции: 1 "Приобщение детей к искусству: цели и технологии" (06 сентября 2013 года в 18.00)
- В режиме онлайн-трансляции: 0
- В записи: 0

23. Какое время проведения онлайн-лекций для вас и посетителей вашего виртуального филиала наиболее предпочтительно (время московское):

А) 10.00 – 12.00

Б) 12.00 – 15.00

В) 15.00 – 17.00

Другое (укажите)

18-19

24. В 2014-2015 годах мы планируем организовать цикл лекций, посвященных культуре разных стран и регионов (в продолжение рубрики «Прогулки по городу» на портале проекта). Лекции планируется проводить в режиме реального времени в формате видеоконференцсвязи или при помощи сервиса Google+. Готовы ли вы провести подобные лекции (занятия) из своего филиала?

ДА

25. Если да, то на какие темы?

Все предложенные Вами темы будут интересны.

Посещаемость филиала

26. Режим работы филиала

<i>Дни недели</i>	<i>Часы работы информационно-образовательного класса</i>	<i>Часы работы мультимедийного кинотеатра</i>
Понедельник		<i>Последний понедельник месяца с 11 до 13 воспитанники ДООУ №62</i>
Вторник	<i>с 9 до 11 воспитанники ДООУ №62</i>	<i>Второй вторник месяца с 11 до 13 для воспитанников близлежащих детских садов, их семей и педагогов</i>
Среда		
Четверг	<i>с 9 до 11 воспитанники ДООУ №62</i>	
Пятница		
Суббота		<i>Последняя суббота месяца с 11 до 13 Для учащихся близлежащих школ, их семей, педагогов, пенсионеров</i>
Воскресенье		

27. Заполните таблицу посещаемости за 2013 год:

По категориям	Индивидуальное посещение (чел. за год)	Групповое посещение (чел. за год)	Всего по строке (чел. за год)

Всего			
• Дошкольники и мл. школьники (1-4 кл.)		1676	
• Школьники (5-11 кл.)			
• Студенты			
• Взрослые	55	71	126
Социально незащищенные граждане (всего)			
Из них:			
• ветераны			
• пенсионеры			
• инвалиды			
• малообеспеченные			
Иностранцы граждане		26	

28. Является ли посещение филиала платным?

НЕТ

Работа филиала

29. Перечислите формы работы виртуального филиала в 2013 году:

- занятия (укажите темы, аудитория, количество в месяц и в год)
 - «Стойкий оловянный солдатик»;
 - «Первый плюшевый мишка»;
 - «Муха-Цокотуха»;
 - «Весна в картинах Б. М. Кустодиева (мастер-класс по раскрашиванию весенних Жаворонков)»;
 - «Ожившая картина»;
 - Тема «Пейзаж»;
 - Тема «Природа осенью»;
 - Интерактивное занятие с использованием куклы «Радостный тигр», посвященное Международному дню анимационного кино (просмотр эпизодов мультипликационного фильма «По дороге с облаками» Творческое объединение «Экран» Москва);
 - Занятие, посвященное Всемирному дню ребенка «Во что играют дети?»;
 - Тема «Художники маринисты»;
 - Тема «Морские пейзажи»;
 - Открытое занятие «Первый снег»;
 - Тема «Зимние пейзажи»;
 - Комплексное занятие для детей дошкольного возраста «Необычный мир обычных вещей». Тема «Необычные книги»;
 - Занятие, посвященное 110 годовщине детской песни Р. А. Кудашева «В лесу родилась елочка»;
- конкурсы (укажите темы)

Выставка детских работ:

 - «Для папы с любовью» (к 23 февраля);
 - «Мамочке любимой» (к 8 марта);
 - «Веселая Пасха»;

- Организация совместной деятельности ИЗО студии и музейного педагога в рамках районного конкурса «Солнечный круг»
 - «Весна, вело, фото»;
 - «С днем рождения Детский сад!»;
 - «Новогодние чудеса»;
- использование материалов ВФ в педагогической практике
Активное использование для создания презентаций к занятиям.
 - проектная деятельность (укажите темы)
 - «Поиск пиратских Сокровищ»;
 - «Первый снег»;
 - «Морские пейзажи»;
 - «Масленица»;
 - «Наши любимые сказки»

- конференции (укажите темы)

- **ДРУГОЕ**

Сотрудничество:

- с музыкально- драматический театр «Сказка за сказкой», проведение тематических спектаклей в рамках реализации проекта «Русский музей: виртуальный филиал»;
- с районной библиотекой ;
- Школой №644 приморского района;

Интеграция тем «Транспорт в изобразительном искусстве», «Спорт в изобразительном искусстве»;

Интеграции музейной педагогики в оздоровительной работе «Сохранение эмоционального здоровья детей дошкольного возраста»

30. Какие программы, фильмы Русского музея вызывают наибольший интерес у посетителей?

31. Каких материалов вам не хватает для работы?

32. Какие методические материалы подготовлены филиалом в 2013 году?

33. Создал ли филиал за прошедший год собственные мультимедийные ресурсы (презентации, интерактивные программы, фильмы, игры)? Если да, то заполните, пожалуйста, таблицу:

№	Название	Формат (презентация интеракт. прогр-ма, фильм, игра, другое (укажите)	Аннотация	Аудитория, на кот. рассчитан ресурс	Ресурс разработан самостоят. или с привлечением др. организац. (укажите)	Использованные материалы (ресурсы виртуального филиала ГРМ, коллекции местного музея, Интернет, печатные	Готов ли ваш филиал предост. ресурс другим филиалам (безвозмездно или на каких

						издания, собственные видео-, фото-, аудио-материалы и т.п. (укажите)	условиях)
	Музейное занятие "От Икара до..."	Презентация	http://ru.calameo.com/read/000837148fc3d876ea82b	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	Праздник "Жаворонки"	Презентация	http://ru.calameo.com/read/000837148b707083a99b8	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	Борис Кустодиев в "Хвала весне в каждом полотне"	Презентация	http://ru.calameo.com/read/0008371482d6784e5ecf1	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	У самовара Великая Масленица	Презентация	http://ru.calameo.com/read/0008371481bf07fc2ab28	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	Музейное занятие для детей средней группы «Сказки и загадки»	Презентация	http://ru.calameo.com/read/0008371484e8031cb8c5a	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	Музейное занятие для детей старшего дошкольного возраста "У самовара"	Презентация	http://ru.calameo.com/read/0008371485282f68712b4	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов
	Презентация к 70летию со дня снятия блокады Ленинграда	Презентация	http://ru.calameo.com/read/000837148ceb1d6ca97d3	Дети дошкольного возраста	Самостоятельно		Готов

34. Если ваш филиал готов предоставить разработанный самостоятельно ресурс другим филиалам, то просим выслать его в качестве приложения к отчету (при большом объеме файлов можно воспользоваться системой редпост - <http://redpost.mts.ru/>). Ресурсы планируется разместить в закрытой части портала (раздел "Методические материалы") либо включить в оболочку медиатеки (в зависимости от характера ресурса).

К мультимедийному ресурсу просим приложить **сопроводительное письмо** (образец письма прилагается к отчету).

35. Напишите, пожалуйста, список статей и публикаций, подготовленных сотрудниками филиала и связанных с деятельностью вашего учреждения в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал» в 2013 году?

№	Дата	Название публикации	Место публикации
1	➤ Январь	«Использование игровых педагогических технологий в работе музейного педагога в условиях музея» <i>Автор руководитель ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» Ахтырская Юлия Викторовна</i>	Журнал «Управление ДОУ» №10/2012 С. 76-81 (Приложение №26) http://www.udou.ru/upravlenie-dou-102012/
2	➤ Январь	Участие в Литературном конкурсе «Семья-ковчег спасания» и участие в издательском проекте «История России в семейных преданиях»	Рассказ в книге «Вечная слава тебе, Ленинград!» ISBN 973-5-91-502-063-3 Стр. 166
3	➤ Январь	Участие во Всероссийском конкурсе на лучшую методическую разработку в учебно-воспитательном процессе. Номинация: «Лучшая методическая разработка в учебно-воспитательном процессе в дошкольном учреждении»	Название работы «Методическая разработка по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности старших дошкольников, через интеграцию художественно-эстетического и познавательного речевого развития» ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ
4	➤ 21 января 2013 г.	Участие в Международной научно-практической конференции «Наука и искусство: вопросы философии, искусствоведения и культурологии»	Тема статьи: Организация виртуальных экскурсий в детском саду: современные тенденции и ближайшие перспективы» http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/6057-2013-01-27-05-37-20
5	➤ Январь	Публикация материала на портале ЗавучИнфо	Занятие по музейной педагогике «Образы зимы» http://www.zavuch.info/methodlib/83/64324/
6	➤ 2013 г.	Сценарий фольклорного представления на основе произведения А. С. Пушкина «Сказка о попе и его работнике Балде»	http://www.maaam.ru/detskijsad/scenarii-folklornogo-predstavlenija-na-osnove-proizvedenija-a-s-pushkina-skazka-o-pope-i-ego-rabotnike-balde.html
7	➤ 2013 год	Публикация ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ	Социальная сеть работников образования

		ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ МУЗЕЙНОГО ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ДОУ	http://nsportal.ru/node/185332
8	➤ Апрель	Всероссийский конкурс на лучшую образовательную программу дополнительного образования детей "Калейдоскоп 2013"	http://piram.umi.ru/itogi_rezul_taty/ Призер (4 место)
9	➤ Апрель	Участие в конкурсе Научно-методического журнала «Концепт» «Лучшая научная статья-2013» http://www.covenok.ru/	Статья: Актуальность использования педагогического наблюдения как метода диагностики освоения программы «Здравствуй , музей!» в работе музейного педагога»
10	➤ Апрель	Участие во II Всероссийском открытом конкурсе «Семейный альбом», номинация «Моя семья в годы войны».	Рассказ «Мы знаем, мы помним Ваш ПОДВИГ!» Диплом II степени
11	➤ Май	Публикация статьи «Использование элементов НФТМ-ТРИЗ в практике работы музейного педагога со старшими дошкольниками» http://www.covenok.ru/koncept/files/issue/36.pdf	Публикации в научно-методическом электронном журнале «Концепт» в июне http://www.covenok.ru/koncept/issue/
12	➤ ИЮНЬ	Сценарий занятия по музейной педагогике для детей старшего дошкольного возраста «У самовара...»	http://www.maaam.ru/detskijsad/scenarii-zanjatie-po-muzeinoi-pedagogike-u-samovara-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy-detskogo-sada.html
13	➤ Август	Современные педагогические аспекты формирования универсальных предпосылок учебной деятельности старших дошкольников. Реализация ФГТ	http://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/sovremennye-pedagogicheskie-aspekty-formirovaniya-universalnyh-predposylok
14	➤ Август	Ахтырская Ю.В. СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	http://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/sovremennye-aspekty-formirovaniya-interesa-k-knige-u-detej-doshkolnogo-i
15	➤ 2013 г.	Правовое обеспечение использования информационных технологий в условиях ДОУ/ Перспектива; материалы IX международной научно-практической Интернет- конференции. Вып. 9-филиал КГПУ им. В. П, Астафьева.-Железнодорожск, 2013.- С.306-310	
16	➤ 2013 г.	Использование современных информационных технологий в образовательная процессе ДОУ.ASPECT; materials of the tenth International research and practice conference (15-17 February	

		2013)/PROBLEM AND PERSPEKTIVES OF DEVELOPMENT OF WORLD SCIENCE. Volume 2-Donetsk: «Tsyfrovaya tipografia» Ltd, 2013. С. 17-25	
17	➤ Сентябрь	Формирование интереса к книге у детей в условиях ДОУ и семьи// Управление ДОУ. – 2013. - №6. – С.89-94	
18	➤ Декабрь	Педагогическое наблюдение как метод мониторинга достижений воспитанников раннего возраста в условиях ДОУ учебно-методическое пособие/ Под. ред. Л. С. Вакуленко М. Б. Знак.-СПб.: Свое издательство,2013.-32 с.	ISBN 978-5-4386-0180-7
19	➤ 2013 г.	Семейные традиции и ближайшие перспективы формирования у детей интереса к книге/Инновации и современные технологии в системе образования: материалы III международной научно-практической конференции 20-21 февраля 2013 года. –Прага: Vedesko vydavatelstvecentrum «Sociosfera-CZ», 2013.- С.194-198.	
20	➤ 2013 г.	Организация индивидуальной и групповой работы по формированию познавательной сферы дошкольников : учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. – Saarbrücken, Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2013. – 300 с.	ISBN 978-3-659-46551-2
21	➤ 2013 г.	Конспект занятия по музейной педагогике "Первый снег"	http://www.zavuch.info/methodlib/399/85111/
22	➤ 2013 г.	Сценарий встречи, посвященной 70-тилетию полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады	http://www.zavuch.info/methodlib/80/63383/
23	➤ 2013 г.	Сборник статей. Здоровьесберегающие технологии в образовании/ Под ред. Верещагиной Н. В., Шевчук Н. П.-Санкт-Петербург, 2013.- С.12 I	SBN 978-5-7320-1256-9 Статья посвящена сохранению эмоционального здоровья дошкольников.
24	➤ 2013 г.	СОХРАНЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА	http://sibac.info/10674 ISSN 2309-334X
25	➤ 2013 г.	Теория и методика развития творческого мышления учащихся Выпуск 3 Сборник материалов по результатам курсов повышения квалификации «Теория и методика развития творческого мышления учащихся» (С. 5)	http://e-koncept.ru/files/issue/36.pdf ISSN 2305-5324

Приложите, пожалуйста, к отчету электронные копии этих публикаций или ссылки на них в сети Интернет.

Реклама и связи с общественностью

36. Информировать ли филиал своих посетителей о событиях текущей деятельности филиала (выставки, конференции, семинары, фестивали, конкурсы и т.п.)? Если да, то в какой форме?

- Стенды с объявлениями, афиши

Есть

- Буклеты, программки, рекламные материалы и др. печатная продукция

Планируем печатать

- Размещение соответствующей информации на сайте учреждения

Размещается http://www.ds62spb.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=45&Itemid=4

37. Информировать ли филиал своих посетителей о событиях текущей деятельности Русского музея (ГРМ) (выставки, конференции, семинары, фестивали, конкурсы и т.п.)? Если да, то в какой форме?

- Стенды с объявлениями
- Размещение соответствующей информации в сети интернет (укажите сайты)
- Проведение специальных мероприятий (лекций, конкурсов и т.п.), посвященных событиям в ГРМ (перечислите, каких именно)
- Другое (перечислите)

38. Размещаете ли вы регулярно информацию о деятельности своего филиала на Интернет-портале проекта www.virtualrm.spb.ru ?

Если да, то каким образом (самостоятельно, присылаете материалы в Русский музей)?

Присылаем материалы

Если нет, то почему?

39. Какие у вас есть пожелания по работе Интернет-портала www.virtualrm.spb.ru ?

40. Перечислите, пожалуйста, в каких СМИ освещалась деятельность филиала в 2013 году?

№	Дата	Название СМИ	Тема
---	------	--------------	------

Приложите, пожалуйста, к отчету электронные копии публикаций, аудио- и видеозаписей, ссылки на материалы в сети Интернет*.

**Если филиал ведет регулярное обновление информации в разделе «Пресса» на портале проекта, приложение делать не нужно.*

41. Приложите, пожалуйста, к отчету **фотографии** о работе виртуального филиала в этом году (не менее 5, формат jpg, 1200 px по большей стороне) с комментариями (дата, название мероприятия, краткая аннотация или описание мероприятия – в документе формата doc)*.

Если филиал ведет **регулярное обновление своих событий на портале проекта, приложение делать не нужно.*

<http://www.virtualrm.spb.ru/ru/virtual/spbsad62>

Конференции/семинары

42. Участвовали ли сотрудники вашего филиала в этом году в **международной конференции «Искусство быть первым. Информационные технологии в сфере культуры»** в Санкт-Петербурге (13-15 ноября 2013)?

43. Если нет, то по какой причине (можно отметить несколько пунктов)?

- У нашей организации нет средств на командировки
- Даты проведения конференции
- Другое (напишите) **Не были проинформированы о конференции.**

44. Если ваш филиал не смог принять участие в конференции, удалось ли вам посмотреть онлайн-трансляцию конференции? **НЕТ**

45. Каковы ваши пожелания по программе следующего семинара 2014 года (что бы вы хотели услышать, посетить, какие получить практические навыки или рекомендации, какие занятия были бы вам полезны)?

**Сотрудничество в рамках проекта
Участие**

46. Сотрудничает ли ваш филиал с другими филиалами Русского музея?
Это перспективное направление.

47. В каких формах сотрудничества с другими филиалами и Русским музеем филиал участвовал в 2013 году?

Формы сотрудничества	С кем	Наименование (проекта, конкурса и т.п.)
Консультации, обмен опытом	Российский центр музейной педагогики и детского творчества	Открытое занятие для детей подготовительной группы «У самовара...»
	ИМЦ Приморского района	Открытое занятие для детей средней группы «Первый снег»
Видеоконференции		
Конференции, семинары	Российский центр музейной педагогики и детского творчества ИМЦ Приморского района	Обучающий семинар «Взаимосвязь приобщения детей 4-5 лет к искусству и развития детского творчества»
Реализация совместных проектов (перечислите)	Российский центр музейной педагогики и детского творчества	Посещение экспозиции Русского музея по музейно-педагогической программе «Здравствуй, музей!»
Посещение других виртуальных филиалов (каких именно)		
Конкурсы		
Олимпиады		
Фестивали		
Создание мультимедийных программ		
Посещение Русского музея	Школа №644	Дети начальной школы
Участие в видеоконференциях	ЗавучИнфо	"Приобщение детей к искусству: цели и технологии" (06 сентября 2013 года в 18.00)

Другое	ГБОУ средняя школа №238	Круглый стол «Виртуальная экскурсия: цели, методические особенности, использование в образовательном процессе»
	Государственный педагогический университет имени А. И. Герцена	Открытые занятия для студентов и практикантов.

48. В каких проектах Русского музея филиал готов участвовать в будущем году:

- конкурс мультимедийных ресурсов-
ДА
- видеоконференции
ДА
- online-лекции
ДА
- виртуальные выставки (Дары Русского музея музеям России, А. Киселев в музеях и частных собраниях, Произведения художников объединения «Бубновый валет», Произведения А.Н. Самохвалова в собраниях художественных музеев России, Женские образы в русском искусстве). Если ваш музей обладает произведениями по указанным темам, готов ли он их предоставить для виртуальной выставки на портале проекта?
ДА
- ежегодный семинар (конференция)
ДА
- совместные разработки мультимедийных ресурсов (укажите интересующие Вас темы)
ДА

49. Какие другие совместные мероприятия ваш филиал готов предложить для реализации в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал»?
Все

50. Знаете ли Вы, что в настоящее время планируется создание **Ассоциации виртуальных филиалов**? Цель Ассоциации – системное сотрудничество в работе над совместными гуманитарными проектами, привлечение профессорско-преподавательского состава и студентов к разработке информационных, обучающих, просветительских и игровых программ, создание и развитие методики дистанционного образования в гуманитарной сфере. (Во вложении Вы можете ознакомиться с решением).

51. Поддерживает ли ваш филиал создание подобной **Ассоциации виртуальных филиалов**?
ДА

НОВАЯ ОБОЛОЧКА

52. Знаете ли Вы, что в этом году Русский музей завершил работу по созданию **новой оболочки медиатеки**?
НЕТ

53. Установлена ли у вас в филиале новая оболочка?
НЕТ

По вопросам установки новой оболочки медиатеки просим обращаться в сектор информационно-технического обеспечения (зав.сектором - Фокин Сергей Васильевич), т. (812) 347-89-65.

РАЗДЕЛ II

Нам очень важно знать Ваше мнение о новых ресурсах, представленных на портале и в МЕДИАТЕКЕ ПРОЕКТА.

1. На Интернет-портале в разделе «**Ресурсы**» - «**Для сотрудников филиалов**» (вход под паролем вашего виртуального филиала) работает раздел «**Пополнить медиатеку**», где можно скачать новые программы. Пользуется ли ваш филиал данной возможностью?

ДА

Если нет, то почему?

2. В этом году на портале проекта были размещены виртуальные выставки «**Спорт в русском искусстве**», «**Шедевры Русского музея**», «**Из Салоник в Петербург: Святые имена**», «**Антарктида**». Использовали ли сотрудники вашего филиала материалы этих выставок в своей работе?

ДА

3. Если в вашем филиале использовали материалы этих проектов, то каким образом (оставьте нужные ответы)?

- Для самоподготовки
- Использование текстовых материалов на своих занятиях
- Демонстрация изобразительных материалов на своих занятиях
- Использование изображений для создания своих ресурсов
- Использование материалов выставки «Спорт» для подготовки к конкурсу мультимедийных ресурсов «Спорт в русском искусстве»
- Использование материалов выставки «Антарктида» для подготовки к конкурсу на создание медали
- Выставки были рекомендованы посетителям филиала для самостоятельного изучения
- Другое (перечислите)

4. Укажите, пожалуйста, какие темы можно осветить в рамках данного интернет-формата (художественная галерея, виртуальная экскурсия), в которых ваш филиал принял бы активное участие. Мы ждем Ваших предложений!

5. Какими ресурсами портала проекта сотрудники вашего филиала наиболее часто пользуются:

- Художественная галерея
- Вернисажи
- Электронный курс
- Полезные ссылки
- Прогулки с филиалами
- Для сотрудников филиалов
- Другое (напишите)

6. В этом году мы создали компьютерные игры «**Светлячки**» и «**Царское дело**» (размещены в разделе «Ресурсы» в закрытой части портала). Используете ли вы их в своей работе?

НЕТ

6. Знакомы ли сотрудники вашего филиала с проектами **Google - Google Art Project, Google Art Talks?** (<https://plus.google.com/events/cr0gtk7kfr6apqms2le6383jmmg?hl=ru&partnerid=gplp0>)

НЕТ

Если да, то используете ли вы ресурсы Русского музея, опубликованные в этих проектах в своей работе?

7. Знакомы ли сотрудники вашего филиала с проектом «Русский музей. Дополненная реальность»? <http://www.virtualrm.spb.ru/dr>

ДА

7.1. Используете ли материалы данного проекта в своей работе?

НЕТ

7.2. Если да, то какие:

- буклет «Григорий Чернецов. Парад на Царицыном лугу»
- буклет «Летний сад»
- Сайт для мобильных устройств «Русский музей: Дополненная реальность» rmgallery.ru
- qr-коды на экспозиции Русского музея

7.3. Заинтересован ли ваш филиал в том, чтобы сотрудничать с Русским музеем в рамках данного проекта?

ДА

7.4. Какие у вас есть предложения по сотрудничеству:

- 1) приобретение буклетов
- 2) генерирование своих QR-кодов
- 3) другое (напишите ваши предложения)

РАЗДЕЛ III

Конструктор мультимедийных презентаций (КОМП)

1. Есть ли в Вашем филиале программа КОМП?

НЕТ

2. Если да, то как часто ею пользуются сотрудники вашего филиала?

3. Каким образом используется эта программа?

- Сотрудники филиала используют для изучения коллекции Русского музея
- Сотрудники филиала используют для создания своих материалов к лекциям и занятиям
- Посетители филиала используют для самостоятельного изучения коллекции Русского музея
- Другое (укажите)

4. Какие ресурсы в данной программе созданы вашим филиалом? (лекции, задания, презентации)

5. Готовы ли Вы передать их другим виртуальным филиалам?

6. Если в вашем филиале нет программы Конструктор мультимедийных презентаций, хотели бы Вы ее приобрести?

Заполнил Ахтырсекая Юлия Викторовна, руководитель ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»

8(911)294-17-51

jull2000@mail.ru