

Тема «Образы зимы»

(подготовительная к школе группа)

Автор: Ахтырская Юлия Викторовна ГБДОУ детский сад №62 Приморского района
г. Санкт-Петербург.

Продолжительность 30 минут.

Тип занятия: организация совместной деятельности педагога с детьми (открытое занятие)

Интегративные связи: литература, изобразительное искусство и музыка.

Цель: знакомство детей старшего возраста с отражением образа зимы в различных видах искусства.

Задачи:

- обобщить и систематизировать представление детей старшего дошкольного возраста о зиме;
- актуализировать и активировать словарь по теме «Зима»
- совершенствовать навык рассматривания картины, совершенствование целостного представления об изображенном на ней;
- развитие связной речи; фонематических представлений (развитие навыков звукового анализа слова *зима*); мышления, творческого воображения, тонкой моторики;
- воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине;
- знакомство с новым понятием *аллегория*;

Методы и приемы:

- словесный
- наглядный

Оборудование:

- аудиомэгнофон;
- проектор;
- ноутбук;
- презентация «Образы зимы»;

- светильник в виде снежинки или звезды;
- волшебная палочка;
- веточка в инее;
- аудиозаписи: звуки природы «Пурга», П. И. Чайковский «Зимнее утро» из Детского альбома;
- репродукции картины Игоря Грабаря «Сказка инея и восходящего солнца»;
- бумажная снежинка;
- карта Эрмитажа;
- рисунки скульптуры (по количеству детей);
- пазл репродукции И. Шишкина «Зима»;
- снежки из ваты;

Ход занятия:

Дети заходят в группу под звуки пурги.

Воспитатель: Заходите в группу и присаживайтесь на стульчики. Послушайте звук пурги и стихотворение Сергея Есенина о зиме:

Заметает пурга
 Белый путь.
 Хочет в мягких снегах
 Потонуть.
 Ветер резвый уснул
 На пути;
 Ни проехать в лесу,
 Ни пройти

Вопросы:

Какие признаки зимы мы представляем, слушая это стихотворение? (кластер)

(Заметает пурга; ни проехать в лесу, ни пройти).

Что означают слова “белый путь”, выражение “в мягких снегах потонуть”? *(глубокий снег, путь по снегу)*

Воспитатель: А.С. Пушкин описывал зиму так:

Вот ветер, тучи нагоняя,
 Дохнул, завыл – и вот сама
 Идёт волшебница зима.

Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;
Брега с недвижно рекою
Сравняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.



Вопросы:

Как автор называют зиму? (*волшебница, матушка*) Почему? (*волшебница потому что всё волшебным сделала, украсила; матушка – потому что заботится о лесе, укрывает снегом, даёт отдых природе*)

Какие образные выражения использовал Пушкин? (*клоками повисла на суках дубов; волнистыми коврами; пухлой пеленою*)

Молодцы.

Сегодня мы с вами продолжим разговор о зиме. Вы расскажите нам о том, что вы знаете, а я вам расскажу, покажу и дам послушать много всего нового и интересного.

Белая береза под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

Так описывал березку поэт Сергей Есенин.

И живописцы изображали зиму на своих полотнах. Сегодня я хочу предложить вашему вниманию репродукцию картины Игоря Грабаря «Сказка инея и восходящего солнца».

Беседа по репродукции (Приложение №1)



Физкультминутка.

Мы шагаем по сугробам, по сугробам крутолобим.
Поднимай повыше ногу, проложи другим дорогу.
Очень долго мы шагали, наши ноженьки устали.
Сейчас сядем, отдохнём, заниматься мы пойдем.

Просмотр презентации «Образы зимы».



Вы послушали звуки зимнего леса, ответьте, вы все узнали? (ответы детей) А как вы думаете, с каким звуком падают снежинки? (ответы детей)

Звездочки-пушинки,

Белые снежинки.

Вы внимательно смотрели, хотите отдохнуть? (ответы детей)

Коррекционная гимнастика для глаз

Снежинки вправо полетела – Глазки вправо посмотрели.

Снежинки влево полетела – Глазки влево посмотрели.

Ветер вверх их поднимает и на землю опускает.



Логопедическая зарядка.

Воспитатель:

Ребята, вы слышали как свистит ветер, давайте попробуем подразнить его (дети выполняют логопедическую зарядку), встаньте на ножки:

Мы подуем высоко: - с-с-с (*подняться на носочки*).

Мы подуем низко: - с-с-с (*присесть*).

Мы подуем далеко: -с-с-с (*сильно дуют в стороны*).

Мы подуем близко: - с-с-с (*руки ко рту*).

Ребята, как шипит вьюга?

Мы подуем высоко: - ш-ш-ш(*подняться на носочки*).

Мы подуем низко: - ш-ш-ш (*присесть*).

Мы подуем далеко: -ш-ш-ш (*сильно дуют в стороны*).

Мы подуем близко: - ш-ш-ш (*руки ко рту*).

Молодцы.

Игры со словами:

Разгадайте загадку:

Кто поляны белит белым
И на стенах пишет мелом,
Шьет пуховые перины,
Разукрасил все витрины? (*Зимушка – зима*)

Молодцы загадку отгадали. А теперь сложная задача.

Звуковой анализ слова *зима*.

Воспитатель: Сколько звуков в слове *зима*? (4)

Назовите их по порядку. (З, И, М, А)

Сколько гласных звуков в слове *зима*? Какие это звуки? (И, А)

Сколько согласных звуков в слове *зима*? Какие это звуки? (З, М) Очень хорошо.

Подумайте и скажите из тех слов, которые я вам назову самое длинное: **снегопад**, зима, пурга. Ветер, **сосулька**, вьюга.

Какое слово лишнее: снегопад, сосулька, **пурга** (почему);

вьюга, **снег**, ветер (почему). Молодцы. Вы как школьники, со всеми заданиями справились.

Послушайте, какая красивая загадка о снеге:

Он летает белой стаей
И сверкает на лету.
Он звездой прохладной тает
На ладони и во рту.
Он на солнышке румяный,
Под луною - голубой.
Он за ворот и карманы
Залетает нам с тобой.
Он и белый, и мохнатый,
И пушистый, как медведь.

Правильно, это снег. А вы услышали как автор загадки говорит о снеге: *летает белой стаей; звездой прохладной тает; на солнышке румяный; белый, и мохнатый*, красивые, сказочные сравнения снежинки со звездой, с белой стаей. Такие сравнения, когда автор не говорит о чем подумал, а как бы слегка приоткрывает завесу тайны и дает возможность нам подумать, поразмышлять,

догадаться называется аллегория. Аллегория красивое волшебное слово я предлагаю вам, как школьникам выполнить домашнее задание вместе с родителями. Выберите, что для вас наиболее интересно:

- воспитатель раздает карты Эрмитажа на которых отмечен зал, где выставлена скульптура Мориса Этьена Фальконе аллегория «Зима» и ее небольшой карандашный рисунок;

Детям, совместно с родителями необходимо отыскать в залах музея скульптуру, узнать ее название и автора, записать на рисунке полученные знания.

- воспитатель раздает части репродукции И. Шишкина «Зима»;

Детям необходимо отыскать в Русском музее картину Ивана Шишкина и ее название. Записать полученные знания. На последующем занятии сложить все пазлы в единую репродукцию.

Те, кто смогут выполнить задание будут награждены похвальной грамотой.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, помните отрывок из стихотворения А. С. Пушкина:

Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

Хотите и вы попроказничать? Предлагаю в конце занятия покидаться снежками?
(ответы детей)



Молодцы, вы меткие стрелки.

Поблагодарите наших гостей. Попрощайтесь с гостями.

Воспитатель: Предлагаю вам превратиться в снежинки и полететь к столам, за которым вы можете выбрать игры по желанию.

Закружились, завертелись
Белые снежинки.
Вверх взлетели белой стаей
Легкие пушинки.

Осуществление детьми самостоятельной деятельности в центрах активности.