

Развитие творческих способностей дошкольника в технике «Спирелли»

Воспитатель ГБДОУ д/с 24 Приморского района г. Санкт-Петербург Штыкова Наталья Владимировна.

Потребность в создании тёплой одежды и шерстяных ниток возникла, когда древние люди впервые столкнулись с сильными морозами. На тот момент они уже умели разводить овец и коз, поэтому смогли понять, что шерсть хорошо согревает животных в холода.



Животных стригут-чтобы получить шерстяные нитки. Специальные ножницы или машинки осторожно снимают шерсть, чтобы не повредить волокна. От этого зависит, насколько мягкой и качественной будет пряжа в конечном итоге.

Подготовка шерсти. Её освобождают от мусора, расчесывают на гребне, ческами или просто руками, собирают в куделю (пучок шерсти, замотанный в ткань и привязанный к гребню).

Очень грязную шерсть предварительно стирают.



Прялки пришли к нам из далёкой древности. Это был исконно женский труд-прясть пряжу. «Пряслице»-так называлась прялка в Древней Руси.

После использования прялки получается **пряжа или шерстяная нить** —нить, скрученная из волокон шерстью клубок.

В нашей группе «Капельки», появилась идея сделать поделку из ниток, весёлый котёнок к празднику «День Матери».

Нам с детьми так понравилось делать котят, была задумка расширяться и сделать ещё разных животных.(См. Рис.14).

После чего пришла идея сделать разных домашних животных, а затем и театр «Три Поросёнка».

