



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 62 Приморского района  
Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом ОУ  
ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 г. №1

УТВЕРЖДЕН:

Приказом ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
от «02» сентября 2024 г. №66-о/д  
Заведующий  
\_\_\_\_\_ В.М. Янковская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СО НАПРАВЛЕННОСТИ  
СТУДИИ «ЗАБАВА»  
Возраст детей: 6-7 лет  
(подготовительная группа №1, №2, №3)  
Срок реализации: 1 год**

Фролов М.В.,  
педагог дополнительного образования

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2024**

## Содержание

1. Цель, задачи программы	3
2. Планируемые результаты	4
3. Особенности обучение	5
4. Календарно-тематическое планирование	5
5. Содержание образовательной деятельности	6
6. Оценочные и методические материалы	7
7. Объем и сроки освоения программы	8

### **1. Цель деятельности Студии:**

воспитывать духовно-нравственные ценности дошкольников путем приобщения к истокам народной культуры в условиях *специально организованной деятельности и предметно-развивающей среды*.

#### **Задачи деятельности Студии:**

- формирование интереса детей к народной культуре, традициям и обычаям,
- формирование творческих способностей детей через изучение народной культуры.

### **2. Планируемые результаты**

Дети знают и могут рассказать;

- элементы внешнего и внутреннего устройства русской избы,
- предметы народного быта;
- элементы подлинного народного костюма,
- традиции и обычаи праздников народного календаря,
- традиции и обычаи хлебопашества, полевых работ;
- порядок жизни детей и взрослых,
- основные виды ремесла;
- народные игры и могут их организовать

#### **Способы и формы проверки ожидаемых результатов:**

Контрольные срезы проводятся в начале и конце учебного года.

Формы контроля – беседы, наблюдения, театрализованные представления - экскурсии, фольклорные праздники.

### **3. Особенности обучение**

Отличительной особенностью деятельности студии является то, что она интегрированная.

Деятельность студии предусматривает интегрированное изучение народных традиций русского фольклора: изучение словесного фольклора в контексте других видов народного искусства (обрядового, музыкального, изобразительного, хореографического, ремесленного и т. д.).

Деятельность Студии построена в соответствии с циклами народного календаря.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№	Разделы. Темы.	Количество часов		
		теория	практика	всего
Всего:				

№	Разделы. Темы.	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	В игре да в дороге людей узнают			1
2.	Праздники народного календаря			1
3.	ПНК Семенов День			1
4.	Как и из чего дом строили			1
5.	Изба. Избушка как милая подружка			1
6.	Планировка (углы) избы			1
7.	ПНК Капустки			1
8.	Красный угол			1
9.	Печной угол.			1
10.	Бабий кут. Утварь как украшение избы			1
11.	Мужской угол и его богатство.			1
12.	Знатцы			1
13.	В игре да в дороге людей узнают.			1
14.	Семья вместе - душа на месте			1
15.	Правила жизни в старину. Добрый обычай «Помочи»			1
16.	Как одевались на Руси Взрослая и детская, праздничная и повседневная одежда			1
17.	Из чего в старину одежду шили.			1
18.	Гостеприимство на Руси. Старинная русская кухня			1
19.	Пестуны. Детский фольклор : пестушки, заклички, загадки, колыбельные			1
20.	Детские игрушки. Традиционная кукла.			1
21.	Домашняя жизнь. Кто рано встает – тому много Бог дает.			1
22.	В игре да в дороге людей узнают.			1
23.	Ярмарка старинных добрых слов «Доброе слово каждому приятно».			1
24.	Жизнь деревни зимой. Зимние забавы			1

	детей.			
25.	День Наума - Грамотника			1
26.	Рождество. Святки. Обычаи. Обряды.			1
27.	Новогодняя мастерская. Какие игрушки в старину мастерили			1
28.	Новогодняя мастерская Какие игрушки в старину мастерили			1
29.	ПНК Рождество. Святки. Колядки. Святочные вечера.			1
30.	В игре да в дороге людей узнают.			1
31.	«Не словом, а делом» : 27 января – День снятия блокады с Ленинграда. Кукла военных лет			1
32.	Потешки. Прибаутки. Загадки. Небылицы. Дразнилки. Скороговорки.			1
33.	Февраль – свадебник. Хороводная игра «Жила была царевна»			1
34.	«Не словом, а делом»: обряд «помочи». Поздравление женщин района.			1
35.	Масленичная неделя. Обряды и обычаи.			1
36.	Кукла «Домашняя масленка»			1
37.	ПНК Масленица			1
38.	Великий Пост .Обряды и обычаи.			1
39.	Встреча весны. Обряды, связанные с птицами			1
40.	ПНК Сороки			1
41.	Жизнь деревни весной.			1
42.	Как хлеб на стол пришёл. Роль хлеба на Руси.			1
43.	Пасхальная мастерская			1
44.	Вербное воскресенье			1
45.	ПНК Пасхальная радость			1
46.	Егорий вешний – конский праздник Кукла – игрушка Лошадка			1
47.	Обряд «помочи». Поздравление жителей района с Днем Победы.			1
48.	Весенний день год кормит. Весенние работы крестьян.			1
49.	В игре да в дороге людей узнают. Весенние игры: Просо.Ленок.Капустка.Редька.			1
50.	Трудовой год сельского хозяина.			1

51.	Жизнь деревни, взрослых и детей летом			1
52.	ПНК Семик. Троица			1
53.	Летняя мастерская. Плетение венков			1
54.	Летняя мастерская .Травяное ткачество			1
55.	ПНК Купалье			1
56.	ПНК Ромашковый праздник.			1
57.	Сенокос. Жатва.			1
58.	В игре да в дороге людей узнают. Заключительное занятие			1

## 5. Содержание образовательной деятельности

### Виды занятий.

- Занятия, посвященные изучению основ народной культуры, дают знания по народному календарю, этнографии, бытописанию, мифологии, музыкально-обрядовому фольклору и т.д.
- Занятия по музыкальному фольклору являются формой подготовки к участию в обряде, празднике,

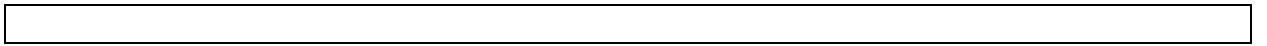
### Формы занятий.

- Познавательная игра.
- Экскурсия.
- Коллективное творческое дело (КТД)
- Индивидуальное творчество.
- Посиделки
- Помочи
- Исследование
- Праздник

## 8. Оценочные и методические материалы

<b>I. Русский народный фольклор.</b>	<p>1 балл - ребёнок не знает ни одного произведения устного народного творчества, не может воспроизвести по памяти.</p> <p>2 балла – ребёнок имеет элементарные представления об устном народном творчестве, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога, называет несколько произведений УНТ.</p> <p>3 балла – ребёнок имеет полное и правильное представление о произведениях устного народного творчества, знает достаточное количество фольклорных произведений, охотно участвует в их драматизациях и инсценировании.</p>
--------------------------------------	---

<p><b>II. Традиционные обрядовые праздники.</b></p>	<p>1 балл – ребёнок не знает ни одного обрядового праздника.</p> <p>2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских обрядовых праздниках, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.</p> <p>3 балла – ребёнок имеет полное представление о русских традиционных обрядовых праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.</p>
<p><b>III. Русские народные промыслы.</b></p>	<p>1 балл – ребёнок не имеет представления о русских народных промыслах.</p> <p>2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских народных промыслах, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.</p> <p>3 балла – ребёнок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чём заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.</p>
<p><b>IV. Предметы русского быта.</b></p>	<p>1 балл – ребёнок не имеет никакого представления о понятии «предметы русского быта», не понимает о чём речь.</p> <p>2 балла – ребёнок имеет некоторые элементарные представления о предметах русского быта, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.</p> <p>3 балла – ребёнок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.</p>
<p><b>V. Народные игры и хороводы.</b></p>	<p>1 балл – ребёнок не знает ни одной народной игры, не принимает участия в играх.</p> <p>2 балла – ребёнок имеет некоторое представление о народных играх и хороводах, принимает участие в них.</p> <p>3 балла – ребёнок активно участвует в народных играх и хороводах, является инициатором их проведения, знает названия и правила игр.</p>
<p><b>VI. История и современность города.</b></p>	<p>1 балл – ребёнок не знает ни одного факта из истории и современности родного города.</p> <p>2 балла – ребёнок называет один-три факта из истории и современности города.</p> <p>3 балла – ребёнок имеет достаточное представление об истории родного города, живо интересуется как историческими фактами, так и современным развитием города.</p>
<p>Критерии оценки:  От 6 до 9 баллов – низкий уровень  От 10 до 14 баллов – средний уровень  От 15 до 18 баллов – высокий уровень</p>	



**7. Объем и сроки усвоения программы**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных часов	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	01.09.2024 г.	15.07.2025 г.	45	45	1 раз в неделю по 30 мин.