

Методические материалы (модель, технология, программы) по теме инновационного проекта

Направление воспитания	Цель	Ценности	Направление	Методические материалы (модель, технология, программы)
<p>Патриотическое направление воспитания.</p>	<p>Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p>	<p>Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры б человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности</p>	<p>https://ds62spb.ru/my-pomnim-o-vas/</p> <p>УМК «Календарь «Профессии Победы» Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2021/03/Methodicheskie-rekomendatsii-Kalendar-Pobedy-NRAVSTVENNYJ-PODVIG-3.pdf</p> <p>УМК «Календарь «Профессии Победы» включает в себя авторское разработанное педагогами с участием дизайнеров пособие для детей - игровое панно Календаря с карточками (для наглядности обозначения тематических дней профессий). Опубликовано игровое панно с карточками https://ds62spb.ru/igrovoe-pole/ для детей можно распечатать на <i>магнитном</i> основании или на <i>бумаге</i>. Для грамотного использования предложенного пособия (магнитного/бумажного панно Календаря) в работе с детьми дошкольного возраста разработаны и опубликованы для педагогов «Методические рекомендации по использованию Календаря «Профессии Победы» в образовательной работе». https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2021/03/Methodicheskie-rekomendatsii-Kalendar-Pobedy-NRAVSTVENNYJ-PODVIG-3.pdf Для обеспечения широкой доступности к нашим материалам и разработкам, их массовой востребованности существует электронная версия «Календаря «Профессии Победы» https://ds62spb.ru/kalendar-professii-pobedy/ Книга для педагогов содержит полный план тематического дня по каждой профессии с готовыми конспектами занятий в группе, описанием игр на прогулке, продуктивной деятельности с детьми, книг и картин по теме профессии, вопросами для рефлексии, ссылки в виде QR кодов на готовые авторские презентации для демонстрации детям по каждому тематическому дню.</p> <p>Экологический проект «Экология России» https://ds62spb.ru/god-ekologii-v-rossii-2017-g/</p>

			ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	Авторы методических материалов – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга
Духовно-нравственное направление воспитания.	Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	<p>https://ds62spb.ru/god-dobrovoltza-v-rossii-2018-g/</p> <p>"Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие". https://www.labirint.ru/books/632391/?ysclid=Iztrnrp9p834904238</p> <p>Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Способность сопереживать - один из главных жизненных навыков, который напрямую влияет на духовное и интеллектуальное развитие личности дошкольника, а также на его социальную адаптацию. Главная идея пособия 1 воспитание человечности, доброты и отзывчивости у детей и взрослых в ходе социальных и благотворительных акций. Воспитание человечности, доброты и отзывчивости возможно только тогда, когда участники акций непосредственно вовлечены в ситуации помощи и заботы, когда они понимают, что им по силам сделать жизнь других людей лучше, радостнее и счастливее. Участие детей в социальных акциях может стать интересным, увлекательным, результативным и эмоционально</p>

				<p>позитивным занятием, которое позволит пережить ребенку и взрослому свою значимость и нужность.</p> <p>В проекте подробно представлены этапы и планирование работы по I проведению социальных акций с детьми разного дошкольного возраста, описаны технологические шаги в реализации социальных акций и детского волонтерства, разработаны методические рекомендации и описан конкретный опыт работы ДОО в условиях сетевого взаимодействия по данному направлению.</p> <p>Пособие адресовано педагогам и специалистам дошкольного образования, социальным партнерам ДОО, студентам педагогических специальностей, может быть полезно родителям дошкольников.</p>
<p>Социальное направление воспитания.</p>	<p>Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p>	<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p>	<p>«Праздник в детском саду как событие для детей и взрослых». Учебно-методическое пособие. https://www.labyrinth.ru/books/589998/?ysclid=Iztrvxhrx8403811005 Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>В настоящем пособии представлен опыт работы одного из лучших детских садов г. Санкт-Петербурга по взаимодействию с семьей в условиях совместных праздников и досугов, совместных с родителями занятий.</p> <p>Эффективность взаимодействия обусловлена пониманием важности работы с семьями через семейно-педагогическую общность; авторами представлена модель и технология её реализации как сотворчества взрослых и детей. Пособие богато подробно разработанными интегративными сценариями, которые помогут музыкальным руководителям, воспитателям и методистам создавать в детском саду такие праздники и досуги, где родители станут активными участниками мероприятий. Во второй части представлены сценарии любимого детьми праздника - Дня рождения, которые позволят родителям попробовать себя в роли режиссера и аниматора семейного торжества. В целом пособие будет полезно всем категориями специалистов, работающим в ДОО, родителям и студентам педагогических колледжей и ВУЗов.</p>

			<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными 7 принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	<p>ВАУСЧЕК: ДНЕВНИК РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ОТ 2 ДО 18 МЕСЯЦЕВ https://babycheck.info/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Актуальность и значимость практики обусловлена современными образовательными реалиями, а именно необходимостью создания диагностических методик, напрямую коррелирующих с ФГОС ДО и ФОП ДО с учетом очевидных преимуществ уже существующих диагностик.</p> <p>В возрасте от 2 месяцев до 1,5 лет ребенок практически не попадает в поле зрения педагогов, психологов, за его достижениями следят лишь медицинские работники, прием которых не длится достаточно долгое время. Поэтому особенно важно привлекать близких взрослых к отслеживанию динамики развития и становления навыков у ребенка до момента его социализации, поступления в дошкольную образовательную организацию, обучать близкого взрослого развивающему взаимодействию со своим малышом по всем областям развития ФГОС ДО. Образовательная организация должна иметь удобный инструмент, позволяющий реализовать программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье, начиная с младенческого возраста. Привлечение родителя в качестве эксперта возможно лишь при понятности и доступности материалов для него, моментального ответа на вопрос «Все ли происходит как должно быть, и что мне делать дальше?».</p> <p>Целевой аудиторией продукта являются родители детей от 2 до 18 месяцев, специалисты, педагоги.</p> <p>Цель продукта: мотивировать родителя (близкого взрослого) реализовать индивидуальную программу развития и воспитания ребенка в ежедневных ситуациях и условиях, соответствующих ФГОС ДО и ФОП ДО.</p>
Познавательное направление воспитания.	Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.	Ценность познание лежит в основе познавательного	В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает	«Квесты в детском саду: от развлечения до занятия». Учебно-методическое пособие.

		<p>направления воспитания.</p>	<p>все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	<p>https://detstvo-press.ru/catalog/po-programmam/2-poznavatelnoe-razvitie-doshkolnika/2-2-razvitie-psikhicheskikh-funktsiy/%D0%A3%D0%A2000002585/</p> <p>Соавторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Квест — проблемная поисковая деятельность, которая отвечает требованиям ФГОС ДО и может рассматриваться как альтернатива традиционному подходу в обучении и развитии дошкольников. Сохраняя элементы познания и творчества, развивая у ребенка интеллектуальные способности и психические процессы: внимание, память, мышление, речевую активность, — квест сохраняет ведущий вид деятельности дошкольников — игру. Примеры квестов даны на страницах данного пособия, также в нем представлены квесты на основе развивающих игр В. В. Воскобовича. Изда ние адресовано педагогам ДОО, родителям, а также студентам профильных учебных заведений.</p> <p>Сборник методических материалов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Компас детской дорожной безопасности»</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/sk92f24dJxMExA</p> <p>Соавторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>В сборник методических разработок по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма – «Компас детской дорожной безопасности» включены работы педагогов школ и воспитателей детских садов Приморского района, победителей и лауреатов Районного конкурса по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Дорога без опасности» среди образовательных организаций Санкт-Петербурга.</p> <p>В число представленных работ вошли самые результативные и интересные проекты, реализующиеся в различных формах интерактивной деятельности, способствующие вовлечению дошкольников и младших школьников в процесс постепенного формирования безопасного поведения на дороге: сначала - в качестве маленьких пешеходов и пассажиров, а в последующем – и в качестве сознательных и аккуратных водителей на дорогах мегаполиса.</p>
--	--	--------------------------------	--	---

				<p>Сборник адресован педагогическим работникам детских дошкольных и школьных образовательных учреждений, родителям и всем, интересующимся профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма.</p> <p>Актуальность данного сборника обусловлена сохраняющимся на сегодня высоким уровнем дорожно-транспортных происшествий (далее – ДТП) в России. Особую озабоченность вызывает ситуация с детским дорожно-транспортным травматизмом (далее – ДДТТ). Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма является важной составляющей большого пазла – безопасности детей на дорогах, пренебрегать которой мы, взрослые, не имеем права.</p> <p>Сборник методических материалов «Умники и Умницы» https://disk.yandex.ru/i/Twf1FCLU8PDy7g Соавторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>В сборнике представлены индивидуальные и семейные проекты воспитанников, материалы из опыта работы педагогов по направлению «Развитие социального интеллекта дошкольников как средства их успешной социализации», детских дошкольных учреждений, принявших участие в межмуниципальном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов воспитанников ДОУ в Бобровском муниципальном районе Воронежской области и Санкт-Петербурге.</p> <p>Пособие адресовано руководителям дошкольных образовательных учреждений различных типов, заместителям заведующих по учебно-воспитательной работе, методистам и педагогам, реализующим образовательную программу дошкольного образования. Материалы сборника могут быть использованы для подготовки проектов с воспитанниками и в качестве материала по обмену опытом работы. Сборник подготовлен согласно материалам, предоставленным авторами в электронном виде, за содержание материалов ответственность несут авторы работ.</p> <p>Сборник подготовлен при поддержке Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Бобровский образовательный центр «Лидер» имени А. В. Гордеева.</p>
--	--	--	--	---

				<p>Специально для того, чтобы наука стала ближе к каждому из нас, разработана и запущена электронная версия сборника материалов, посвященного году науки и технологий «Беседы о науке» https://ds62spb.ru/kalendar-professii-pobedy/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа «Я иду в школу» https://dopobr.petersburgedu.ru/programs/75146/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Программа «Я иду в школу» ставит задачу обучению достаточной готовности к школе и умению определять свои эмоции и их саморегулирование. Данная Программа рассчитана на развитие положительного отношения к учению, способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий для выполнения поставленных задач.</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	<p>Учебно-методическое пособие "Использование нестандартного оборудования в физическом развитии детей дошкольного возраста. Методическое пособие (для физкультурного зала, для бассейна) ФОП. ФГОС." https://detstvo-press.ru/catalog/po-programmam/8-fizicheskoe-razvitie-doshkolnika/8-1-fizicheskaya-kultura/%D0%A3%D0%A2000002593/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>В пособии подробно описываются изготовление и способы использования нестандартного оборудования в физическом развитии детей дошкольного возраста. Его внедрение расширяет возможности развивающей предметно-пространственной среды детского сада, способствует оптимальному и эффективному физическому развитию детей.</p> <p>Пособие адресовано педагогам и специалистам дошкольного образования, социальным партнерам ДОО, студентам педагогических специальностей, родителям дошкольников.</p>

				<p>Демонстрационный комплекс утренней/бодрящей гимнастики для детей раннего и дошкольного возраста с использованием нестандартного оборудования https://ds62spb.ru/demonstratsionnyj-kompleks-utrennej-bodryashhej-gimnastiki-dlya-detej-rannego-i-doshkolnogo-vozhrasta-s-ispolzovaniem-nestandartnogo-oborudovaniya/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Демонстрационный комплекс утренней/бодрящей гимнастики для детей раннего и дошкольного возраста с использованием нестандартного оборудования, в исполнении любящих детей героев, поможет детям зарядиться энергией, развить чувство ритма, внимательность, воображение, координацию движений, настроиться на активную жизнь в течение всего дня. Комплекс адресован педагогам и специалистам дошкольного образования, социальным партнерам ДОО, студентам педагогических специальностей, экспертам, может быть полезен родителям дошкольников.</p>
Трудовое направление воспитания.	Цель трудового — воспитания формирования ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует	<p>«Использование традиций русской народной педагогики и фольклора в воспитании детей от рождения до 7 лет». Учебно-методическое пособие <u>Готовится к изданию</u> Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>В пособии представлены направления: Формирование представлений детей об обрядах и обычаях народных праздников. Расширение представлений об окружающей среде и труде человека. Ручной труд.</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа «Орлята России. Орлёнок - Мастер» https://dopobr.petersburgedu.ru/programs/82559/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p>

			<p>формированию ответственности за свои действия.</p>	<p>Программа способствует приобретению у обучающихся элементарных технических навыков, формированию у детей образного, логического и пространственного мышления, развивает мелкую моторику рук, формирует навыки работы с инструментами. Продуктивная деятельность и ручной труд на занятиях позволяют ребенку приобрести чувство уверенности и успешности, социально-психологического благополучия.</p>
<p>Эстетическое направление воспитания.</p>	<p>Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p>	<p>Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p>	<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>	<p>Музейная педагогика в детском саду. Страница официального сайта ОУ https://ds62spb.ru/muzejnaya-pedagogika/</p> <p>Информационно-образовательный центр "Русский музей: виртуальный филиал" в ОУ, официальная страница ресурса Русский музей: виртуальный филиал https://rusmuseumvrm.ru/data/offices/spb_detsad_62/index.php#slide-2</p> <p>Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!», для дошкольников образовательная программа для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Мы входим в мир прекрасного» https://rusmuseumkids.ru/programs</p> <p>Для детей старших и подготовительных групп реализуется кружок «Здравствуй, музей!».</p> <p>Программа кружка «Здравствуй, музей!» подготовлена на основе вариативной программы «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления; • обогащения опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства; • развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и

				<p>познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;</p> <ul style="list-style-type: none">• формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;• создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических предпочтений. <p>Целевые ориентиры. По мере реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none">- у детей сформированы любовь и интерес к искусству, желание знать и узнавать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной деятельности в ходе экспериментирования с изобразительными материалами, сочетания разнообразных изобразительных техник.-развивать познавательный интерес к музеям, а дальше к картинкам, говоря иным языком к кладовым искусства.-ребёнок развивает сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие, художественно-эстетические и познавательные способности.-осознаёт ценность искусства, культурное наследие города. <p>https://ds62spb.ru/sektsii-kruzhki-i-studii/ Реализует программу педагог ОУ.</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа «Театральный абонемент» https://dopobr.petersburgedu.ru/programs/84087/ Авторы – педагоги ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга</p> <p>Программа «Театральный абонемент» является подготовительной к вхождению ребенка в мир театральной деятельности, позволяет познакомиться с основными элементами актерского мастерства и определиться с дальнейшим направлением обучения.</p>
--	--	--	--	---

