



Использование сказок А.С. Пушкина в системе нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.



Калугина Светлана Александровна, воспитатель
Ероина Ивета Арутюновна, воспитатель
Игдал Елена Николаевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад №62 Приморского района

В системе образовательного процесса в ДОУ нравственно-патриотическое воспитание дошкольников занимает важное место, поскольку за ним стоит не только формирование нравственных качеств человека, но и всей гармонично развитой личности в целом: ее духовных потребностей, нравственных идеалов, умственных способностей; понимания смысла «добра» и «зла», совести и чувства долга и т.д. Основной целью воспитания, основанной на сказках А.С. Пушкина, является формирование чувствующего, умеющего сопереживать героям, думающего и любящего, и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Огромным потенциалом в нравственно – патриотическом воспитании дошкольников обладают сказки А.С. Пушкина, преимущество которых заключается в том, что они:

- способствуют формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм; умению оценивать свои поступки и поступки сверстников, развивать волевые качества и чувство собственного достоинства;
- воспитывают патриотические чувства, любовь и интерес к «малой Родине», ее достопримечательностям, культуре, традициям и замечательным людям, прославившим свой край;
- обогащают читательский опыт детей; прививают интерес к русскому слову и чувство прекрасного;
- активизируют лексическую и грамматическую культуру речи, развивают связную и выразительную речь, воображение и эрудицию; расширяют словарный запас;
- приобщают родителей к семейному чтению произведений, к познавательной и творческой деятельности детей.



«Какая прелесть эти сказки...»

Формы работы по нравственно-патриотическому воспитанию через сказки А.С. Пушкина могут быть самыми разнообразными:

- реализовываться в ходе обобщающей беседы о сказке; в виде вопросов, обращенных к детям; рассмотрении иллюстраций; в качестве заданий, предлагаемых ребенку после знакомства со сказкой;
- использование сказки для составления характеристик и оценок поступков героев; театрализованное представление, которое помогает выражать сказочный характер, развивает речь и творческие способности у детей;
- чтении сказок о природе, близкой детям, используется материал экскурсии, записи в календарях природы (наблюдения и опыт);
- изготовление кукол, декораций для кукольного театра, фигурок зверей и людей для теневого театра;
- проведение патриотических праздников и досугов; участие в творческих конкурсах и детских проектах;
- посещение музеев, экскурсий по пушкинским местам, в том числе виртуальных;
- организация выставки детских работ по творчеству Пушкина и др.



Произведения А.С. Пушкина являются неотделимой частью не только национальной и мировой литературы, но и представляют целый пласт культурного наследия России. Главными отличительными чертами сказок Пушкина является то, что добро всегда побеждает зло. Кроме того, каждая его сказка несет в себе какой-либо нравственный урок: «Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок!». Таким образом, стихи и сказки становятся частью внутреннего мира растущего гражданина своей страны, помогают ему понять жизнь современного общества, и не дают забывать быт своих предков.

Сказки Пушкина способствуют формированию определенных ценностей, идеалов. Идеал для ребенка – далекая перспектива, к которой он будет стремиться, сверяя с ним свои дела и поступки. Идеал, приобретенный в детстве, во многом сформировывает его как личность.



«Читайте Пушкина друзья! Любите! Восхищайтесь!»