

# Неофициальные символы России



**Кремль** олицетворяет сердце Родины, а **кремлёвские куранты** на Спасской башне — точность, надёжность и незыблемость России. 135

**Красная площадь** символизирует единство страны, героизм российского народа, боевую и трудовую славу многих соотечественников, а также центр страны. 15 На ней проходят военные парады и другие мероприятия.



Берёза растёт почти на всей. Стройная с тонкими ветвями и раскидистой кроной, берёза привлекательна во все времена года. Берёзу воспевали в поэзии и прозе, в музыке и фольклоре. В народных песнях, сказках и преданиях берёза — символ весны, родины, девичьей красоты. Древние славяне относились к берёзе двояко: оберегали её и побаивались, так как считали, что в ней находятся души. Берёзу широко используют в строительстве, в сельском хозяйстве и медицине. Дровами берёзы топят печи, её ветками кормят скот, с берёзовым веником ходят париться в баню.

ГБДОУ д/с № 122 Выборгского района Санкт-Петербурга  
Учитель-логопед: Ларионова М.В.  
Воспитатель: Шустрова Е.А.



Балалайка появилась на Руси несколько веков назад. Первое письменное упоминание о ней относится к 1688 году. Современный вид инструмент приобрёл благодаря музыканту-просветителю Василию Андрееву. Он создал первый кружок любителей балалайки, а первое публичное выступление музыкантов из этого кружка стало днём рождения оркестра русских народных инструментов. Балалайку часто упоминали в своих произведениях великие русские писатели: А. Пушкин, Н. Гоголь, М. Лермонтов, Ф. Достоевский, Л. Толстой, М. Горький. В звучании инструмента словно слышится сама русская душа — то разудалая и неуёмная, то печальная и задумчивая.



Образ медведя связан с разными интерпретациями **силы и могущества**: одни считают, что он символизирует миролюбивую силу («это сильное, уравновешенное животное, его трудно вывести из себя»)



Самовар стал неотъемлемой частью национального наследия и символом русского гостеприимства. Он был в каждом доме, независимо от местности и достатка. Самовар упоминается в русском фольклоре. О нём пели в песнях, он становится участником сказок. Красочные чаепития из самовара описывают известные русские писатели и поэты. За несколько столетий самовар претерпел множество изменений, но одно в нём осталось прежним — в быту он создаёт особую атмосферу уюта.