



Волшебный лоскуток или нетрадиционные виды изобразительной деятельности в дошкольной образовательной организации



Автор:
воспитатель ГБДОУ детский сад № 52
Приморского района Санкт-Петербурга
Полякова Анна Викторовна.

<http://det-sad52.ru>

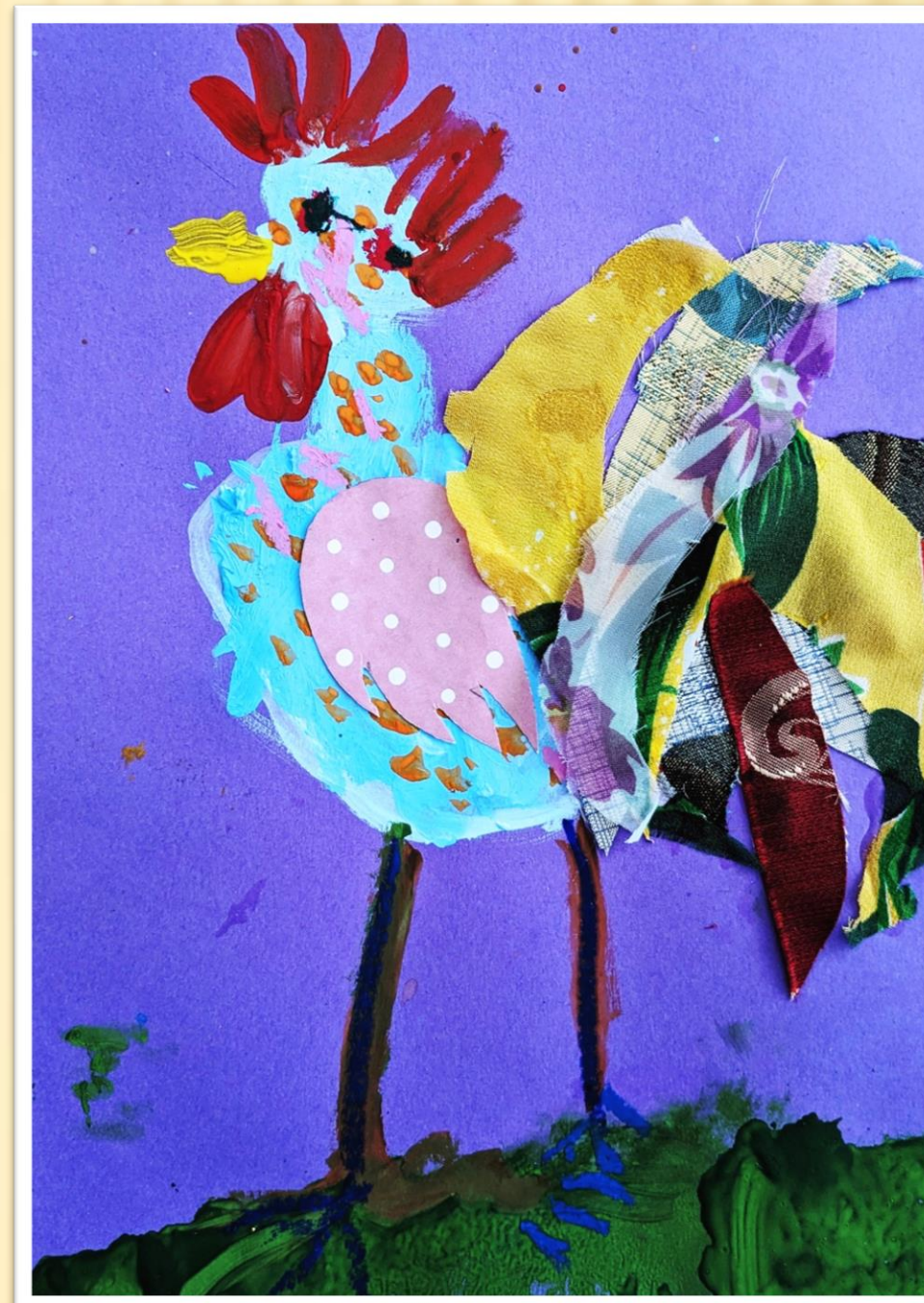
Цель: расширение представлений о нетрадиционных видах деятельности.

Основные задачи:

- обогащать представления детей об использовании нетрадиционных способах изобразительной деятельности;
- содействовать развитию у воспитанников способности замысливать свою работу и выбора материалов и средств для её воплощения;
- закреплять умение применять в работе приёмы складывания, драпировки ткани, использование ткани разной фактуры для передачи декоративных эффектов.

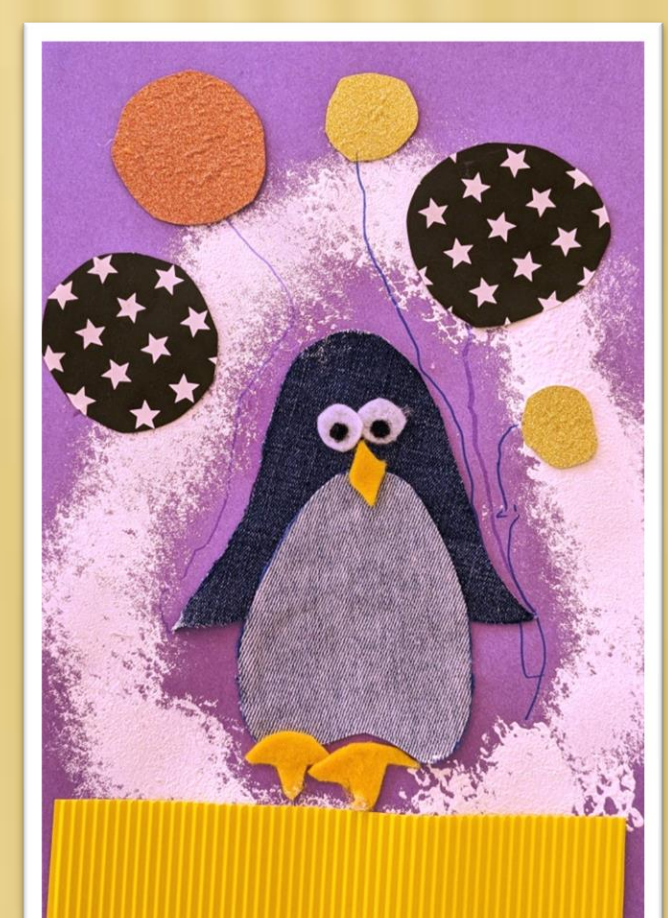


Нетрадиционные виды изобразительной деятельности- аппликация из разных видов ткани и рисование гуашевыми красками.



Видеоконсультация
« Превращение
волшебных
лоскутков.
Петушок Петя »

Важной задачей педагога является поэтапное формирование и развитие умения решать первые в жизни творческие задачи, такие, в которых нет готовых образцов, нет единственно возможного правильного решения, а есть целый спектр равно интересных возможностей и решений. Любая тема фактически адресуется неповторимому и уникальному жизненному опыту ребенка: «радостный и грустный день» каждого свой. Он окрашен индивидуальным переживанием, индивидуально прожит и пережит. Такие задачи не имеют однозначных ответов, и потому одним из наиболее принятых в нашей культуре способов их решения является художественно-символический, а средством – символика цвета и цветовых отношений. Моделирование и символизация в изобразительном искусстве позволяют ребенку полноценно войти в мир изобразительного искусства и стать в нем полноправным АВТОРОМ.



Аппликация джинсовой тканью.