



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга

---

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом ОУ  
ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 25.09.2023 г. № 2

УТВЕРЖДЕН:

Приказом ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
от «29» сентября 2023 г. №3-п/д  
Заведующий

\_\_\_\_\_ В.М. Янковская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА ЧУДЕС»**

**(ознакомительный уровень освоения)**

**Срок освоения: 1 год**  
**Возраст обучающихся: 3-4 лет**

*Разработчик:*  
*Кирикова Ирина Сергеевна, педагог*  
*дополнительного образования*

Санкт-Петербург  
2023 г.

## 1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Специфика программы заключается в том, что содержание рассматривается согласно двум направлениям: развивающие сенсорные игры посредством взаимодействия с песком и использование специального оборудования темной сенсорной комнаты.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, парная.

## 2. ЗАДАЧИ

*Образовательные задачи:*

- Формирование у детей навыков игровых действий при игре с песком;
- Закреплять знания об окружающем мире;
- Пробуждать познавательную активность детей, расширять коммуникативные навыки;
- Стимуляция всех сенсорных процессов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия).
- Снятие мышечного и психоэмоционального напряжения.

*Развивающие задачи:*

- Развивать общую и мелкую моторику;
- Развивать эмоционально – чувственный опыт детей;
- Развивать тактильно – кинетическую чувствительность детей;
- Обогащать эмоциональную сферу ребёнка положительными эмоциями;
- Развивать психические процессы;
- Развивать фантазию, творчество, воображение, инициативность и самостоятельность

*Воспитательные задачи:*

- Формировать положительное отношение к себе, к окружающим, к миру в целом;
- Воспитание аккуратности в обращении с песком;
- Воспитание дружеских взаимоотношений.

## 3. СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие. Инструктаж.

Теория: Техника безопасности (инструктаж по технике безопасности, по пожарной безопасности, охране труда)

Практика: Наблюдение.

2. Диагностика.

Практика: Наблюдение, заслушивание ответов на вопросы педагога. Фиксация. (оформление мониторинга).

4. Тематические занятия (последовательность и содержание могут варьироваться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, а также могут чередоваться в зависимости от пожелания ребенка).

*(по направлению с использованием специального оборудования тёмной сенсорной комнаты:*

Последовательность и содержание могут варьироваться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, а также могут чередоваться в зависимости от пожелания ребенка.

Занятия в сенсорной комнате могут носить пассивный (расслабляющий, успокаивающий) характер и/или активный (развитие сенсорного восприятия, психических познавательных процессов, мелкой моторики руки). Активные и пассивные приёмы чередуются или сочетаются в одно посещение.)

*(по направлению взаимодействия с песком:* Последовательность и содержание могут варьироваться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, а также могут чередоваться в зависимости от пожелания ребенка.

Занятия в сенсорной комнате могут носить пассивный (расслабляющий, успокаивающий) характер и/или активный (развитие сенсорного восприятия, психических познавательных процессов, мелкой моторики руки). Активные и пассивные приёмы чередуются или сочетаются в одно посещение)

Практика: Игры и упражнения релаксационного и/или активационного блока.

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты*

- Снижение уровня стрессовых состояний и нервно-психического напряжения;
- Дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни;
- Снижение уровня тревожности, мышечного и психоэмоционального напряжения, конфликтности.

### *Метапредметные результаты*

- Уровень мелкой моторики будет выше по сравнению с первоначальным;
- Приобретение навыков произвольной саморегуляции;
- Умение слушать и слышать другого (формирование эмпатии).

### *Предметные результаты*

- Умение взаимодействовать в группе, достижение состояния расслабленности;
- Знания об окружающем мире соответствуют возрасту детей;

- Сформировать умения понимать и принимать эмоциональное состояние своё и окружающих.

## 6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема занятия	Количество часов		Примечание
				Теория	Практика	
1			Вводное занятие. Инструктаж	2		
2			Диагностика		2	
3			Тематические занятия		60	
			Итого	2	62	

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 7.1. Методические материалы.

*По направлению взаимодействия с песком:*

В соответствии с учебным планом, организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и/или парная.

Основной целью индивидуальных встреч состоит в выборе и применении комплексных игр и упражнений, направленных на устранение и коррекцию детских проблем. На индивидуальных занятиях психолог имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком и наметить дальнейший маршрут для него.

Индивидуальные игры позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

*Методы:*

Наглядные методы включают в себя:

наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/

наглядно - зрительные / дидактический материал /;

сенсорно - моторные / обследование /;

тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, совместное выполнение, подражательное выполнение /;

формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие

руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове,

подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;

элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж,

дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

Словесные методы:

объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;

указания /даются очень тихо, индивидуально /;

вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /;

пояснения, уточнения.

Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

Практические методы:

метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;

игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции.

Индивидуальная форма работы в темной сенсорной комнате.

Организованная образовательная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы и развитие психических функций (мышления, памяти, внимания, восприятия, воображения), а также на достижение психоэмоциональной разгрузки, восстановлению / поддержанию психологического здоровья.

*Методы и техники:*

Релаксация. Подготовка тела и психики к деятельности, сосредоточение на своём внутреннем мире, освобождение от излишнего и нервного напряжения.

Концентрация. Сосредоточение на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях. Развивает внимание и тактильную чувствительность

Функциональная музыка. Успокаивающая и восстанавливающая музыка способствует уменьшению эмоциональной напряжённости, переключает внимание.

Игротерапия. Используется для снижения напряженности, мышечных зажимов, тревожности.

Повышения уверенности в себе, снижения страхов.

Элементы сказкотерапии. Использование сказкотерапевтических технологий дает психологу возможность помочь детям справиться со своими проблемами, восстановить их эмоциональное равновесие или устранить имеющиеся у них нарушения поведения, способствовать интеллектуальному развитию.

Педагогические принципы проведения и организации занятий:

- 1) сочетание парной и индивидуальной работы;
- 2) использование индивидуального подхода;

3) использование здоровьесберегающих технологий.

Для проведения занятий по программе необходим: кабинет психолога и/или помещение сенсорной комнаты, и/или помещение интерактивной песочницы.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, парная.

Для реализации разделов программы используются следующие информационные источники:

*Список литературы для педагога:*

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010.
2. Вебер М., Ремен Р. Работа с песочницей // Психосинтез и другие интегративные техники психотерапии / Под ред. А.А.Бадхена, В.Е.Кагана. - М.: Смысл, 1997.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. – СПб.: «Речь», 2007
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.: Конспекты занятий. Карточка игр. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 80с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. СПб, 1998.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л. А. Как помочь „особому" ребенку. Книга для педагогов и родителей.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Тихонова Е.А. Проективная диагностика в сказкотерапии. – СПб.: „Речь", 2003.
8. Кирилейза Т. В. Игры с песком (по материалам сайта)
9. Набойкина Е. Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. – СПб.: Речь, 2006
10. Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
11. Родина А. М. Работа с песочницей // Кораблина Е.П., Акиндинова И.А., Баканова А.А., Родина А. М. Искусство исцеления души: Этюды о психологической помощи: Пособие для практических психологов. - СПб. 2001.
12. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006.
13. Стебенева Н. Город на песке (по материалам сайта)
14. Трошихина Е.Г. Сосуд и зеркало. Развитие эмоционального ресурса личности в психотерапии. – СПб.: Питер, 2014.
15. Хайди Кэджусон, Чарлз Шефер. Практикум по игровой психотерапии. – СПб.: „Питер", 2001.
16. Штейнхардт Ленор. Юнгианская песочная психотерапия. – СПб.: Питер, 2001.
17. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия. – СПб.: Речь, 2010.

18. Материалы сайта: <http://festival.1september.ru>.

*Список использованной литературы по работе в сенсорной комнате*

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития [Пер.с англ. Ю. Даре].- Т.: Теревинф, 2009.
2. Браудо Т. Е. и др. Методическое пособие по использованию сенсорной комнаты// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
3. Караваева Е. В. Психологическая работа с детьми в сенсорной комнате: формы и методы.// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
4. Кириченко Ю. А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
5. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.
6. Коррекционно-развивающие программы с использованием специального оборудования для детей и подростков: Методическое пособие / Под общей ред. Е.Е. Чепурных. – М. – Ярославль : Центр Ресурс, 2002.
7. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под общей ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Баряевой, 2011. – 394с.
8. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – М. : АРКТИ, 2008.
9. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.

*7.2. Оценочные материалы*

**Методики:**

*Диагностика тревожности:*

Диагностика тревожности дошкольников осуществляется с применением методик:

- ✓ Тест тревожности» Р.Темпла, М.Дорки, В.Амена (для детей 3,5-7 лет);
- ✓ «Рисунок семьи»;
- ✓ Использование «карт наблюдения»;
- ✓ Анкета по выявлению тревожного ребенка (заполняют педагоги, родители);
- ✓ «Лесенка» В.Г.Щур.

*Диагностика гиперактивности:*

Методы диагностики гиперактивности / синдрома дефицита внимания с гиперактивностью – СДВГ:

- ✓ Карта наблюдения (может быть использована педагогом группы, которую посещает ребенок);
- ✓ Анкета «Признаки импульсивности» (заполняют родители, воспитатели).

*Диагностика агрессивности:*

- ✓ Работа с картой-таблицей (в плане наблюдения);
- ✓ Анкета «Признаки агрессивности»;
- ✓ Методика «Кактус» (М.А.Панфилова);
- ✓ Методика А.Романова (Методика регистрации проявлений агрессии «Ребенок глазами взрослого»).

*Исследование развития восприятия:*

- ✓ «Разрезные картинки»;
- ✓ «Коробочка форм»;
- ✓ «Эталоны»;
- ✓ «Что спрятано?»

*Исследование индивидуальных особенностей и качеств личности:*

- ✓ «Лесенка» диагностика самооценки;
- ✓ «Несуществующее животное».

*Для определения психического состояния ребенка используется:*

- ✓ методика «Паровозик».

*Диагностика познавательных процессов:*

- ✓ Экспресс-диагностика Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.

*Диагностика наличия страхов:*

- ✓ Методика «Страхи в домиках» - диагностика наличия страхов (модиф. Панфиловой).

*Диагностика эмоциональных отношений в семье:*

- ✓ Методика «Цветик - восьмицветик» (Велиева С.В.)

*Проективные (рисуночные) методики:*

- ✓ ДДЧ (Дом, Дерево, Человек);
- ✓ Человек под дождем

*Диагностика определения эмоционального состояния детей через восприятие цвета:*

- ✓ Цветовой тест Люшера

*Диагностика эмоциональной сферы ребёнка, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций:*

- ✓ Проективная методика «Домики» (О.А.Орехова)