



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом ОУ
ГБДОУ детский сад №62
Приморского района
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕН:

Приказом ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
от «01» сентября 2023 г. №39-о/д
Заведующий

_____ В.М. Янковская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
№2**

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Целевой раздел обязательной части	
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
1.2	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	22
2.1.2.	Социально-коммуникативное развитие	22
2.1.3.	Познавательное развитие	41
2.1.4.	Речевое развитие	53
2.1.5.	Художественно-эстетическое развитие	66
2.1.6.	Физическое развитие	108
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	133
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	139
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	141
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	145
2.7	Содержание КРР на уровне ДО	146
2.8	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	150
2.9.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	204
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	212
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	213
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	218
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	222
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	222
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	224
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	227
3.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	229
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	231
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Нормативно-правовое обеспечение Программы	232

ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста		233
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Материалы педагогической диагностики Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет		238
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Материалы педагогической диагностики Журнал наблюдения и оценки развития детей от 3 до 8 лет		244
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Индивидуальный образовательный маршрут		252
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности		253
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Методическое обеспечение Программы		258
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Учебный план	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/	
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Календарный учебный график	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/	
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	Расписание занятий	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/	
ПРИЛОЖЕНИЕ 11	Режим дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/	
ПРИЛОЖЕНИЕ 12	Рабочие программы педагогов	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением рабочих программ в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

1.1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование в структуре общего образования, безусловно, занимает главенствующее и, может быть, ведущее место. С рождения и до 8 лет ребенок проходит интенсивный путь развития. Именно на этом этапе у ребенка закладываются все базовые процессы и функции, фундамент личностного развития. От того, каким будет этот базис во многом зависит будущее ребенка. И само будущее страны определяется тем, кого мы сегодня растим, обучаем и воспитываем в семье и в образовательных организациях.

Не случайно высказывание Льва Николаевича Толстого *«От пятилетнего ребенка до меня только шаг. От новорожденного до пятилетнего странное расстояние»*, в котором подчеркнут глубочайший философский смысл младенчества, раннего и дошкольного детства.

С рождения ребенок растет и развивается в семье. Окрепнув, приходит в детский сад, где квалифицированные специалисты, педагоги, создают разнообразные условия для его развития, воспитания и обучения. Образовательная деятельность с 1 сентября 2023 года в каждой дошкольной образовательной организации осуществляется в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО). Смысл ее введения позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ДОО), и планируемые результаты освоения Программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны

быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Федеральной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Эту же структуру сохраняет ОПДО.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В содержательный раздел входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС, которые являются основополагающими и для ОПДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства

для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Специфика педагогической диагностики в ДОО определяется требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся;
- педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год.

На начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и при достижении ребенком конца каждого психологического возраста (*финальная диагностика*). При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизация работы с группой детей.

В ходе педагогической диагностики педагоги используют: наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других), специальные диагностические ситуации, простые тестовые пробы.

При необходимости привлекают специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики остается наблюдение.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке/группе детей.

В ходе наблюдения педагог может: изучать педагогические явления в динамике; непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени; фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп); оперативно получать информацию и непосредственную связь с объектом изучения; проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие); собирать факты независимо от готовности наблюдаемых объектов, умений обучающихся, их желания вступать в общение.

Эффективность наблюдения заключается в его информативности и универсальности, с его помощью можно изучать почти любой процесс или явление, оно не искажает естественного поведения обучающихся, практически не требует дополнительных средств.

При организации наблюдения педагог должен учитывать факторы, которые могут повлиять на его результаты: желание непреднамеренно вмешаться в естественный ход наблюдения, влияние настроения и ожиданий на восприятие ситуации и толкование результатов, отсутствие умений целостно воспринимать наблюдаемую ситуацию, замечать и фиксировать малозаметные черты поведения наблюдаемых. Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации (беседой, опросными методами, диагностическими ситуациями и другими), обогащая и объясняя полученные данные.

В рамках инновационной деятельности в ДОО разработаны инструменты для организации наблюдения за развитием ребенка. Созданы «Журналы наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет» и для детей от 3 до 7 лет.

Нашей образовательной Программой предусмотрено детское портфолио как фиксация результатов и достижений по результатам педагогической диагностики. Оно позволяет создать:

- коллекцию работ ребёнка, всесторонне демонстрирующую не только результаты его деятельности, но и усилия, приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в развитии, обучении и воспитании ребёнка по сравнению с его предыдущими результатами;
- выставку достижений ребёнка за тот или иной период (полугодие, год);
- процесс целенаправленной, систематической и непрерывной оценки и самооценки образовательных результатов ребёнка;
- демонстрацию продуктов деятельности ребёнка, предполагающую его непосредственное участие в выборе лучших и наиболее интересных, по его мнению, работ, для всеобщего обозрения, а также их самоанализ и самооценку, что повышает субъектность ребенка в образовательном процессе.

Для выполнения пункта Программы ДОО использует методическими рекомендациями по планированию и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО Министерства Просвещения (стр. 17-27).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач

психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Вариативная часть Программы представлена частью, формируемой участниками образовательных отношений. Согласно п. 2.9 ФГОС ДО, является обязательной с точки зрения реализации его требований, дополняет обязательную часть Программы, позволяет обеспечивать вариативность ДО, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), а также условия, в которых осуществляется педагогический процесс.

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, вариативная часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный.

Вариативная часть Программы:

- составляет не более 40% от всего объема Программы;
- является необходимой с точки зрения реализации требований ФГОС ДО;
- дополняет обязательную часть Программы;
- является частью каждого раздела Программы;
- разрабатывается непосредственно ДОО с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающихся.

К ее разработке могут быть привлечены родители (законные представители) обучающихся, социальные партнеры и другие заинтересованные лица; удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности обучающихся ДОО; при использовании парциальных программ (одной или комплекса программ) содержит информацию о них; содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических, материальнотехнических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи; обеспечивает вариативность образовательного процесса в конкретной ДОО, учет индивидуальных потребностей и возможностей, в том числе в части коррекционной работы, с детьми с ОВЗ.

Вариативная часть Программы разрабатывается непосредственно самими участниками образовательных отношений. Согласно п. 2.9. ФГОС ДО, в нее могут входить как парциальные программы, так и самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений программы, основанные на личном педагогическом опыте, индивидуальных особенностях обучающихся, этнокультурной ситуации развития и пр.

Парциальная программа – это авторская (разработанная одним автором или имеющая коллективное авторство) Программа, раскрывающая содержание образовательной работы с детьми в одной конкретной образовательной области (использование конкретной образовательной технологии, применение определенной методики), нацеленная на развитие обучающихся, удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей.

Вариативная часть Программы представлена несколькими парциальными программами, в том числе разработанными педагогическим коллективом ДОО.

Парциальные программы:

- соответствуют принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивают достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во ФГОС ДО;
- соответствуют принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречить ей;
- соответствуют целям и задачам Программы;

- отбираются с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивают преемственность ДО и НОО;
- конкретны и доступны в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробированными, соответствовать возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

Цели и задачи реализации парциальных программ

Цель Программы ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных программ:

1. Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.

Задачи программы:

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащения опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;
- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических предпочтений.

2. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет.

Задачи программы:

- расширять представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- содействовать формированию атмосферы национального быта;
- использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

3. Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017

Задачи программы: формирование целостной и гармоничной личности путем развития способностей у детей воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное через танец.

4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет

Задачи программы:

- закалять и укреплять детский организм;
- обучать воспитанников дошкольного возраста плаванию;
- создавать условия для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно — двигательного аппарата, сердечно — сосудистой, дыхательной и нервной систем);
- воспитывать привычки к здоровому образу жизни.

1.2.2. Планируемые результаты реализации парциальных программ

Планируемые результаты освоения парциальных программ рекомендуют авторы программ. Ниже представлены ссылки на соответствующую методическую литературу.

№ п/п	Парциальная программа	Планируемые результаты
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	изложены в программе
2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	изложены в программе
3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	изложены в программе
4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	изложены в программе

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения парциальных программ

Диагностические методики, рекомендуют авторы парциальных программ. Ниже представлены ссылки на соответствующую методическую литературу.

№ п/п	Парциальная программа	Планируемые результаты
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	изложены в программе
2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	изложены в программе

3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	изложены в программе
4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	изложены в программе

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО https://disk.yandex.ru/d/ZDV_XcF9lpRUDA

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей

возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах	распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками
--	---

доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного
--	--

	пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. 3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять
--	---

	отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного
--	--

	общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных

достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам,
---	--

	формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной	Содержание образовательной
-------------------------------	-----------------------------------

деятельности	деятельности
6-7 лет	
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей,

Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического	закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение
--	--

слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки,	21.7.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к

изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое

национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3) конструктивная деятельность:	10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 11) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. 21.7.2.2. Изобразительная
--	--

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под	деятельность. 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и
--	---

музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 6) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);	оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская,
---	---

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	хохлоมская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеклу. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям
---	---

	изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение
--	--

создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

21.7.2.3. Конструктивная

деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

21.7.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с

	элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает
--	--

придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

21.7.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со

	средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. 21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к

потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени,
---	--

	стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в
--	--

	игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут
--	---

	быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от
--	---

	имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на
--	--

	горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,
--	---

	продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Содержание данного раздела Программы должно опираться на пункты 23, 24, 25, 26 ФООП ДО.

Для решения задач воспитания и обучения Программы целесообразно использовать комплекс методов. Их педагоги выбирают самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные (словесные, наглядные, практические) методы будут дополняться методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Для реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

С целью развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Важное значение при выборе форм, методов, средств реализации Программы имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. Это значит, что педагог учитывает следующие субъектные проявления детей: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы должен быть вариативным.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или **несколько вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ним, он выполняет функцию обучения ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы

самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. *Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок* времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено **время для проведения занятий**. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в

себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагогу необходимо учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности и поддержка детских инициатив дошкольников в соответствии с Программой

Способы и приемы поддержки детской инициативы дошкольников с учетом возраста и потребностей
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Ребенку должна быть обеспечена возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы описывает организацию взаимодействия педагогов и родителей в ДОО на основании п.26 ФОП ДО.

Смысл взаимодействия педагогов и родителей заключается в том, что оно дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Цели взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями):

- 1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о

семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО Программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных

специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое** направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное** направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. К этим материалам в структуре работы с родителями Программы используются:

- информационно-образовательный ресурс «ДАКС», размещенный на сайте детского сада <https://sites.google.com/view/dakc/главная>
- группа «ВКОНТАКТЕ» «Дошкольная академия «Солнышко» - ДАКС» <https://vk.com/club200443949>.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 «Содержательного раздела» ФОП ДО.

Данный подраздел Программы раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов.

Категории обучающихся целевых групп, включенных в КРР

1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
2.1	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4	одаренные обучающиеся
3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации Программы ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга соответствуют п. 27.1–27.7, 27.9, 27.10 ФОП ДО <https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasmmzqws#dfasmmzqws>

2.7. Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает (при необходимости):

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (мед. карта ребенка); определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
 изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
 изучение направленности детской одаренности;
 изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
 мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
 выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
 выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды (Соц. карта семьи);
 системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося (при необходимости).

КРР включает (при необходимости):

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
 организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении Программы и социализации;
 коррекцию и развитие высших психических функций;
 развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
 развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
 создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
 создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
 оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
 преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает (при необходимости):

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
 консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
 консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает (при необходимости):

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

При необходимости реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

При необходимости КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования (при необходимости):

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

При необходимости направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
 формирование уверенного поведения и социальной успешности;
 коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
 создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

При необходимости к целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
 помощь в решении поведенческих проблем;
 формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
 развитие рефлексивных способностей;
 совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута (См. Приложение 2) психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы. Она разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) «Содержательного раздела» ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1) Ценности Родина и природа лежат в основе *патриотического направления воспитания*.

¹Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

² Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе **духовно-нравственного направления воспитания.**

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе **социального направления воспитания.**

4) Ценность познание лежит в основе **познавательного направления воспитания.**

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе **физического и оздоровительного направления воспитания.**

6) Ценность труд лежит в основе **трудового направления воспитания.**

7) Ценности культура и красота лежат в основе **эстетического направления воспитания.**

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, программа воспитания подразумевает взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений в культурно-богатой воспитывающей среде. **Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у

ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не

осуществляется, так как целевые ориентиры основной Программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания		Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое		Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное		Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное		Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное		Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе

Направление воспитания		Ценности	Целевые ориентиры
			традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное		Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое		Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое		Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Образовательной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Образовательной организации.

Для реализации Программы уклад целенаправленно проектируется командой Образовательной организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад описан в следующих документах Образовательной организации:

1) ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Образовательной организации:

- Устав Образовательной организации;
- локальные нормативные акты, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, кодекс этики сотрудников Образовательной организации; миссия, политика Образовательной организации);
- внутренняя символика Образовательной организации (эмблема организации, эмблемы и названия групп, дрескод и другое).

2) отражение ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности Образовательной организации: специфике организации видов деятельности; обустройстве развивающей предметно-пространственной среды; организации режима дня; разработки традиций и ритуалов Образовательной организации; праздниках и мероприятиях в Образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения – детского сада № ... района города.

3) обеспечение принятия уклада всеми участниками образовательных отношений: должностные инструкции сотрудников Образовательной организации, Положение о взаимодействии с семьями воспитанников, Договоры о сотрудничестве и сетевом взаимодействии с социальными партнерами Образовательной организации.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются патристические, нравственные, гражданские, духовные, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Уклад в ДОО направлен, на сплочение участников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов и социальных партнеров. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать адекватные культурные способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями уклада ДОО являются:

- знакомство с народными играми;

- - приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- - приобщение к истокам культуры;
- - знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В ГБДОУ детский сад ... района города существует множество добрых традиций, которые поддерживают не только педагоги сада, но и родители воспитанников и социальные партнеры. Воспитатели, дети и родители принимают активное участие в спортивных мероприятиях. В объединяющих всех субъектов воспитания событиях День знаний, Новый год, Масленица, День рождения сада, Международный женский день, День защитника Отечества, День Победы, Международный день детей и пр. Особенно полюбили участники образовательных отношений социальные акции, которые регулярно проходят в саду. «Добрый полицейский», «Регулировщик», патриотические акции посвященные Великой Отечественной войне, благодаря которым дошкольники узнают о героическом прошлом нашей страны.

Еще одной доброй традицией стало активное участие родителей воспитанников в жизни сада. Помощь в подготовке мероприятий, спектаклей, выставок, досуговых мероприятий. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе реализации ОП ДО, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашей ДОО:

1. Родители, воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт воспитания и социализации детей.
2. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку коллегам в организации воспитательных, досуговых и иных мероприятий.
3. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное дистанционное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных образовательных, коррекционных и воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые организуются в ДОО. ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» и музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью в воспитании дошкольников.
5. В ДОО с детьми 3-8 лет реализуется метод проектов. Этот комплексный метод дает возможность детям проявить самостоятельность в планировании, организации, осуществлении и контроле коллективного творчества и общей жизни.
6. Каждое утро воспитатели применяют в своей работе технологию «Утренний сбор» — это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, получить новые знания и порассуждать вместе с педагогом, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем сборе» зарождается и обсуждается новое образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, идет развивающий диалог.
7. В течение месяца в каждой группе проходят Дни рождения воспитанников. Педагоги и дети поздравляют ребенка с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и

радостных дней. Поздравления обыгрывают различными атрибутами – коронами именинника, маленькими подарками, изготовленными детьми к событию. Этот опыт описан в авторском пособии детского сада «Праздник как событие для детей и взрослых».

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

— **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

— **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Воспитывающая среда образовательной организации

Модель воспитывающей культурной среды «**Сад высокой культуры для маленьких и взрослых**» может быть представлена несколькими взаимосвязанными блоками:

Блок 1. Культурный вход;

Блок 2. Многомерность культурной среды дошкольной образовательной организации;

Блок 3. Культ ребенка в культурной среде;

Блок 4. Культурный выход: преемственность воспитания.

Рассмотрим каждый из этих блоков, составляющих целостную воспитывающую культурную среду в нашем детском саду.

*Сердце, воображение и разум — вот та среда,
где зарождается то, что мы называем культурой*
Константин Паустовский

Блок 1. Культурный вход: как театр начинается с вешалки, так и для нас вход в детский сад начинается с культуры открытого пространства, с арки ворот, зеленой изгороди, цветников и деревьев, памятника-символа «Золотая рыбка» (неофициальное название детского сада), детских площадок.

Встреча ребенка с воспитывающей культурной средой начинается с первым шагом по территории дошкольной образовательной организации.

Попадая в детский сад, ребенка ждет встреча с мозаичным панно «Золотая рыбка», создающим настроение и подчеркивающим атмосферу волшебства и трудолюбия, которой наполнен наш детский сад. Постепенно мозаичная рыбка превращается в реальных золотых рыбок, которые плавают в большом аквариуме и убеждают маленьких и взрослых посетителей в том, что волшебство и реальность сосуществуют вместе.

В холе детского сада и взрослый, и ребенок имеют возможность посетить мини-музей, тематика экспозиции связана с календарем образовательных и культурных событий, тематическим планированием и отражает наиболее актуальное и интересное содержание для детей и родителей.

Наибольшим интересом пользуются «Многоликое детство (фотовыставка детей разных эпох)», «Музей истории игрушки», «Музей превращения одного предмета (телефон, патефон, утюг, самовар)», «Музей героя (представлены личные вещи участников и героев Великой отечественной войны, войны в Афганистане, Чернобыльских событий, войны в Сирии (письма, награды, военное обмундирование, документы, фотографии))», «Музей детской книги», «Музей праздничных костюмов и афиш».

Лестничные пролеты оформлены фотографиями педагогов – победителей различных конкурсов, но особенно привлекают фотографии конкурса «Минута славы», к которому педагоги готовятся особо – это ежегодная традиция нашего детского сада. Вместе с фотографиями педагогов на стенах размещены художественные фотографии детей, участников конкурсного движения, лауреатов и победителей.

На этажах детей и родителей встречают стеклянные эстетически оформленные информационные стенды с фотоколлажами из жизни детского сада, которые меняются раз в полгода с учетом событий, происходящих в детском саду. Но есть и постоянные стенды: «Александр Сергеевич Пушкин», «Среда музыкального воспитания», «Я люблю Россию».

Пространство коридоров сохраняет концепцию культурного входа, здесь размещены выставки театральных кукол и масок, этнокультурные экспозиции, которые связаны с гостями нашего детского сада («Многоликая Якутия», «ЮГРА расскажет о себе», «Молдавский сувенир», «Дни Китая в России» и многие другие), расположены игровые мини-пространства, позволяющие детям реализовать свою активность и поучаствовать в любимых видах деятельности: горки, сухие бассейны, бизиборды, мольберты, развивающие игры и игрушки. На каждом этаже размещены пространства отдыха, уединения и тихих бесед (представлены комфортные скамейки, изобилие комнатных растений, оформленные проемы окон, располагающие к вдохновению и покою).

На этажах расположились кабинеты специалистов: логопеда, психолога, компьютерный класс, кабинет старшего воспитателя, методиста. Каждый из них имеет оригинальное оформление, учитывает специфику и характер деятельности специалиста. Каждый кабинет встречает вас культурным входом.

В саду отдыхают все пять чувств сразу
Ханна Район

Блок 2. Многомерность воспитывающей культурной среды дошкольной образовательной организации. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой детский сад обязан обеспечить каждому ребенку каждодневное развитие в пяти

образовательных областях. Это социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка. Каждая образовательная область отражается в среде детского сада, которую в целостности можно охарактеризовать как многомерная культурная среда ДОО. В детском саду есть бассейн, который оснащен современными цифровыми системами оздоровления детей, физкультурный и тренажерный зал, двухмерный музыкальный зал для организации камерных и масштабных событий, детский театр с костюмерной и мастерской, где родители помогают создавать декорации, костюмы и атрибуты для совместных спектаклей и вечеров досуга. Отдельно представлены пространства для лего- и куборо- конструирования, центр развивающих игр и игрушек, детская библиотека, изостудия, балетный класс. В многомерном культурном пространстве среды детского сада решаются задачи комплексного сопровождения детей раннего возраста, в том числе детей с ОВЗ в условиях центра ранней помощи. Реализуются проекты социального партнерства в дошкольном образовании: на базе нашего детского сада более десяти лет назад открыт виртуальный филиал при Русском музее, реализуются виртуальные экскурсии и путешествия, совместно разрабатываются новые программы музейной педагогики для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Детский сад имеет большое количество интересных публикаций об этом опыте работы. Реализуется совместный образовательный проект совместно с интерактивным Музеем Сердца (основан при Российском кардиологическом обществе) для детей и родителей. Обновляемая и развивающаяся среда нашего детского сада принимает самые разные идеи и ресурсы для решения многомерных задач воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.

Многомерно не только пространство культуры, но и ее материалы, элементы, компоненты, содержание. Для детей представлена широкая вариативность культурной среды, включая ее обязательный компонент – детскую субкультуру. Мы стараемся исходить из интересов, инициатив, игровых и культурных потребностей детей, мы включаем привлекательных для них персонажей в содержание среды групп и помещений, ищем вместе с детьми игровой дидактический персонаж, который становится талисманом группы, проводником в мир образования и культуры. Учитываем мы субкультуру и при создании мини-музеев и выставок (упоминаются в блоке 1).

Многомерность культурной среды мы понимаем как безграничные возможности культуры в развитии ребенка от года до восьми лет, как внутреннюю интеграцию задач развития через многомерность культуры, которая развивает ребенка и при этом развивается, обогащается сама. Все содержание дошкольного образования мы рассматриваем в контексте культуры. Цели и задачи развития детей мы рассматриваем через становление личной индивидуальной культуры к культуре социальной полезности. Сначала культура помогает ребенку стать человеком, а потом ребенок помогает сохранять, приумножать и совершенствовать культуру.

*Если наша забота о ребенке исходит из чувства преданности и любви,
мы можем творить воспитательные чудеса*

Ш.А. Амонашвили

Блок 3. Культ ребенка в культурной среде. Воспитывающая культурная среда нашей организации создавалась на основе потребностей современных детей, которые мы стараемся изучать каждые пять лет. Результаты изучения потребностей и интересов детей позволяют нам создать модель среды, в центре которой действительно находится ребенок, а вслед за ним ребенок и его родители. Это непросто, но чрезвычайно интересно. И в этом мы тоже видим один из принципов воспитания – уважение к личности ребенка.

Результаты диагностики, организованной в 2021/2022 году показали, что среди приоритетных видов деятельности для детей в возрасте от 5 до 7 лет: игровая, экспериментирование, художественная и двигательная деятельности (расположены в

соответствии с рейтинговой оценкой). Это было учтено при организации развивающей предметно-пространственной культуросообразной среды в группах и негрупповых помещениях. Для каждого ребенка в детском саду есть возможность удовлетворить свои потребности в среде, развернуть привлекательную и желаемую деятельность, используя для этого все необходимое. Мы очень рады тому, что ведущие принципы организации образовательного пространства в детском саду созданы в первую очередь с учетом потребностей ребенка.

***Культура – видовой отличительный признак человека:
сохраняемый и передаваемый опыт***

Александр Круглов

Блок 4. Культурный выход: преемственность воспитания. Мы рады, что наша модель воспитывающей культурной среды выпускает настоящих носителей культуры в возрасте 7-8 лет и задает им высокую планку для самовоспитания и саморазвития. Мы не теряем наших выпускников из поля зрения и сами они с удовольствием возвращаются к нам, в привычную и добрую атмосферу. Высокий процент выпускников успешен в общем образовании, массово и результативно дети осваивают программы дополнительного образования, более 40% из них – победители и лауреаты разнообразных художественных и интеллектуальных конкурсов, наши дети любят свой город и страну, участвуют в созидательной деятельности, уважительны, вежливы и добры.

Наша воспитывающая культурная среда оценена на самых разных уровнях (районном, региональном, федеральном). Детский сад стал лауреатом конкурса «100 лучших Дошкольных Образовательных Учреждений России» (2013); лауреатом Всероссийского Конкурса «Лучшая дошкольная образовательная организация» (2017, 2021). В 2018 году детский сад вошел в рейтинг 500 лучших детских садов Российской Федерации, став победителем Всероссийской выставки-конкурса «Детский сад: мир любви, заботы и внимания»; победил во Всероссийском образовательном конкурсе педагогического мастерства «Предметно-пространственная среда образовательной организации в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта». Победил во Всероссийском смотре-конкурсе «Образцовый детский сад» (2019, 2022). Победил в смотре-конкурсе на лучшую учебно-материальную базу гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций (2019, 2020).

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В нашей ДОО следует выделить следующие общности: ***профессиональное сообщество (педагоги и сотрудники ДОО); детское сообщество; детско-взрослая общность (педагог - дети, родители (законные представители)) - ребёнок (дети), профессионально-родительская общность (педагог - родители (законные представители)).***

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Детское сообщество является основной базой накопления детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта. В нем под руководством педагога ребенок приобретает опыт коллективного поведения. Это приводит к воспитанию таких социально ценных качеств личности, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность и др. В сообществе складываются и личностные характеристики: самооценка, уровень притязаний и самоуважение, принятие или непринятие себя как личности, доверие. Коллективная жизнедеятельность предоставляет возможности для реализации всех направлений воспитания Программы. Можно выделить этапы становления детской общности:

- Развитие гуманных взаимоотношений в группе сверстников (доброжелательные отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- Приобщение детей жить сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- Уметь считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- Заботиться, помогать друг другу, поддерживать дружбу, доброе отношение к детям своей и другой группы, взаимодействовать с детьми разного возраста (младше и старше). Наиболее эффективно детское сообщество будет формироваться при следующих психолого-педагогических условиях:
 - 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
 - 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
 - 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
 - 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
 - 5) организация коллективного и совместного труда;
 - 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Семья - уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В

этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. Каждый ребенок сегодня, как и во все времена, ожидает от своих родных и близких ему людей (матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата) безоговорочной любви: его любят не за хорошее поведение и послушание, а просто так, и таким, какой он есть, и за то, что он просто есть. Семья для ребёнка - это ещё и источник социально-общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение, начинается воспитание. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему вместе: детский сад, семья, общественность, другие социальные институты, социальные партнеры. Не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе её лежит идея о том, **что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.** Каждая дошкольная образовательная организация не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения - не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по семейному воспитанию.

Сегодня существуют **критерии для определения степени участия родителей в воспитании детей.** К ним относятся: активное присутствие родителей на групповых мероприятиях, посещение родительских собраний и консультаций; присутствие родителей на детских праздниках и участие в них вместе с детьми; участие родителей в подготовке и проведении экскурсий, социальных акций и волонтерских проектов; совместное участие в тематических воспитательных мероприятиях и событиях; участие в выставках, вернисажах, памятных датах; совместный выпуск журналов и книг; посещение «Дня открытых дверей»; помощь родителей в оснащении и реализации процесса воспитания, инициативность, ответственность, ценностное отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых, ориентация семьи на ценности воспитания Программы. Эффективным средством интеграции воспитания в дошкольной образовательной организации и семье является совместная проектная деятельность детей и родителей. Она обладает высоким воспитательным потенциалом и помогает родителям понимать своих детей, интересно и эффективно взаимодействовать с ними.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования **выделены направления работы с семьями** воспитанников и **уточнены рекомендуемые формы, методы и приемы. Они же относятся и к программе воспитания.**

Просветительское и консультационное направления воспитания реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Через досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

В настоящее время в нашей стране активно поддерживается Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов обучения и воспитания, начиная с дошкольного уровня общего образования. Цифровизация образования подразумевает новые формы включения родителей в процесс воспитания, что означает взаимодействие педагогов и родителей через сайт образовательного учреждения, блог, онлайн-форматы и видеоконференции, социальные группы, мессенджеры. Обмен инициативами в

области воспитания детей, проведение анкетирования, обсуждение актуальных вопросов воспитания, экспертные оценки и многое другое можно обсуждать с родителями в сети.

Пример качественной организации дистанционного взаимодействия с родителями можно посмотреть по этой ссылке: <https://sites.google.com/view/roditeliam/главная-страница>

Содержание проводимых событий размещается в методической копилке Программы.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- социальные акции и волонтерские проекты;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными и будут дополняться новыми воспитательными событиями.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОПДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

К современным технологиям воспитания Программы можно отнести: создание мини-музеев и выставок, инициированных детьми или детьми и родителями, квест-игры, игры-путешествия, игровые оболочки для освоения сложных понятий детьми «герб», «государственные символы», «Родина», интерактивные технологии, например, интерактивные экскурсии для детей и родителей, проектные технологии, волонтерские проекты и социальные акции в детском саду, проекты социального партнерства патриотической и иной направленности.

- Значимость *мини-музеев* достаточно высока, эффективность функционирования мини – музеев в ДОО уже давно доказана, использование музейной педагогики в целях становления патриотических чувств у дошкольников является действенным и эффективным. Дети и взрослые могут создавать музеи русского быта, традиций, предметов старины, промыслов и творчества, по впечатлениям путешествий по малой родине и России, военные экспозиции «Герои моей семьи», «История одной медали», «Я помню, я горжусь», «Традиции почитания и памяти в нашей семье», «Бессмертный полк» и другие.
- *Квест - технология* – это командная игра. Особенность организации такой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего, что является средством повышения исследовательской активности и мотивационной готовности к познанию нового содержания. Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка с активной познавательной позицией. Такие технологии хорошо использовать в ознакомлении с достопримечательностями своего района или поселка, города. В освоении детьми памятных дат и исторических событий. В ознакомлении, например, с профессиями Победы.
- *Технология интерактивного обучения* означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания патриотического содержания.
- *Метод проектов* помогает в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых. Рекомендуемые темы патриотических проектов: «Матрешка», «Моя семья», «Генеалогическое древо моей семьи», «История одного подвига», «Моя малая Родина», «Как научиться читать орнаменты», «Столица в ста лицах», «Знаменитые люди нашей земли», «Мой дом – моя Родина», «Календарь победы» и др.
- *Детское волонтерство и социальные акции.* Для дошкольников волонтерство представляется социально-полезной и значимой деятельностью, формирующей положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, деятельностью, которая помогает научиться учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, учить помогать, откликаться, не быть равнодушным. По отношению к дошкольникам можно выделить следующие виды волонтерских проектов:
 1. По направлению деятельности: социальное, познавательное, экологическое, спортивное, культурное, образовательное и арт-волонтерство.

2. По содержанию деятельности: сервисное или событийное волонтерство.
3. По типам помощи или оказанных услуг: сопровождение, общение, уход, встреча, прогулка, обслуживание, дежурство, участие или соучастие в совместной детской деятельности, со-деятельности.
4. По количеству участников: индивидуальное, совместное или групповое волонтерство.
5. По принадлежности волонтера к организации: дошкольные, школьные, социальные партнеры-волонтеры, совместные, сетевые, семейные волонтеры.
6. По времени: краткосрочное, регулярное, долгосрочное.

Для реализации сущностных идей волонтерства в детском саду достаточно пространства образовательной организации и разных по возрасту детей.

Для эффективной реализации событийного волонтерства в дошкольной образовательной организации необходимо соблюдать пять последовательных шагов.

- 1 шаг. Планирование событийного волонтерства;
- 2 шаг. Информирование о событии всех участников и мотивирование детей-волонтеров к предстоящей деятельности;
- 3 шаг. Подготовка волонтеров к событию (предварительная работа);
- 4 шаг. Поддержка волонтеров в деятельности;
- 5 шаг. Подведение итогов работы событийных волонтеров и обязательное их поощрение.

Указанные формы совместной деятельности являются примерными будут дополняться актуальными формами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной (см. пункт про воспитывающую среду настоящего раздела).

Игрушки, материалы и оборудование, способствующие воспитанию, соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Социальные партнеры нашей ДОО, такие как ««Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея», «Интерактивный музей сердца», «НИИ Славянской культуры», библиотеки, детская поликлиника, Этнодосуговый центр «Пригожница», «Ассоциация приемных родителей, опекунов и попечителей Санкт-Петербурга», «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», ГО МЧС, клуб «Витязь» и многие другие разрабатывают совместно с педагогами проекты эффективной и позитивной социализации детей, воспитания по 7 направлениям воспитания Федеральной программы воспитания, начиная с двух лет. Совместные проекты решают широкий круг социально-значимых, помогающих и компенсирующих задач воспитания.

Наиболее ярко социальное партнерство проявилось в реализации одного из главных для нас проектов, связанного с воспитанием социально-активной личности ребенка и развитием детского и семейного добровольчества. Работа по воспитанию юных волонтеров ведется нами с 2015 года. С 2018 года реализовано более 70 социальных акций и 18 волонтерских проектов разной направленности, эта работа признана инновационной и социально-значимой на городском и всероссийском уровнях. Перечислим несколько проектов, реализуемых совместно с социальными партнерами в воспитывающей культурной среде нашего детского сада:

«Дети поМогут детям», проект, в котором дошкольники от 6 до 8 лет записывают коротенькие видеозаписи по своим любимым местам Санкт-Петербурга, что дает возможность детям из отдаленных регионов, детям с инвалидностью виртуально познакомиться с одним из красивейших городов России. За 4 года существования проекта мы собрали 62 видеозаписи, которые особенногодились в условиях пандемии. В прошлом году проект получил обратную связь не только в виде восторженных отзывов и благодарностей, дети петербургских детских садов стали знакомиться с городами России и стран СНГ (Белоруссия, Армения, Казахстан, Узбекистан).

«Бабушка и внучек – вдвое добрых ручек», в котором у пожилых людей с активной жизненной позицией, так называемых серебряных волонтеров, появляется возможность объединиться с детьми-дошкольниками и создавать сообща какие-то полезные вещи (тематические подарки, игрушки, знаки внимания, поздравительные открытки, обереги и многое другое). Проект реализуется только год, свои коррективы внесла пандемия, но ту роль, которое оказывает межпоколенное взаимодействие на детей и старшее поколение невозможно не оценить, мы наблюдаем самое настоящее оздоровление нашего общества.

«Письмо незнакомому другу или Новогоднее чудо», долгосрочный проект, реализуется пять лет, в котором дошкольники вместе с родителями пишут небольшое письмо или открытку под новый год, взвешивая каждое слово, каждую мысль, для детей в детские дома, интернаты, больницы и хосписы. К каждому письму придумывается подарок, содержащий добрый посыл, поддержку, пожелание сил и здоровья, радость, оптимизм. Как отмечают педагоги и кураторы этого проекта принимающих сторон, самой большой популярностью у детей пользуются письма и открытки, а игрушки, сделанные своими руками постоянно с детьми как обереги.

Сегодня, благодаря социальным партнерам, на базе нашего детского сада мы пытаемся открыть городской центр детского волонтерства «Доброгород в руках детей», где будут реализованы посильные проекты по всем направлениям добровольчества и, где первые шаги добра за руку с мамой и папой станут образом жизни, первой необходимостью и доброй волей маленьких и взрослых.

Социальное партнерство дает нам сегодня много интересных возможностей для воспитания дошкольников в условиях открытых площадок. Последние годы мы работаем с социальными партнерами и родителями на территории детского сада, что необходимо в условиях вынужденных ограничительных мер. Приведем пример некоторых мероприятий,

которые реализуются на улице совместно с социальными партнерами: «Начало учебного года – начало новой жизни», «Эликсир здоровья от деда Мороза и Снегурочки», «Малые олимпийские игры», «Безопасная неделя», «Неделя фенологии и экокультуры», флешмобы двигательной активности и пропаганды здорового образа жизни, привлечения внимания к проблеме социального здоровья, к проблемам культуры.

МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА
ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга

НАПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ВОСПИТАНИИ		
<i>Эстетическое и познавательное направления воспитания</i>	<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>	<i>Духовно-нравственное, социальное и трудовое направления воспитания</i>
УЧАСТНИКИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей», Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея, Проект «Русский музей – виртуальный филиал» ГБОУ СОШ № 644 ГБОУ СОШ № 667 имени Героя Советского Союза К.Я. Самсонова (Москва) Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт славянской культуры» СПб ГБУ «Централизованная библиотечная система Приморского района»	УЧАСТНИКИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ АГ лига на базе Северо-западного федерального медицинского исследовательского центра им. В.А. Алмазова Добровольное пожарное общество Санкт-Петербурга (ДПО СПб). Автор-разработчик рабочей тетради для старших дошкольников по противопожарной безопасности методист ДПО Мамедова С.Ю. ООО «Центр педагогического образования» при Педагогическом обществе России (Москва) ООО «Инвестгарант» ИМЦ Приморского района «Школа молодого воспитателя»	УЧАСТНИКИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГБДОУ «Радуга» Центрального района и социальный проект «Добропочта»; ГБДОУ № 96 Фрунзенского района; ГБДОУ № 4 Кронштадтского района. ООО «Центр педагогического образования» при Педагогическом обществе России (Москва) и социальный проект «Вместе»

Санкт-Петербурга.		
СУЩНОСТЬ ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - совместные занятия (для дошкольников и школьников) - совместные выставки детского творчества (работы дошкольников выставляются в школе и в библиотеке ←→ работы детей начальной школы – в детском саду и в библиотеке) - тематические конкурсы детского творчества (организатор НИИ Славянской культуры) - мастерские и мастер-классы для детей, организованные педагогами детского сада и школы друг для друга в рамках тематики конкурсов детского творчества - обучающие мастер-классы для взрослых (педагоги и родители) - виртуальные экскурсии в Русский музей для начальной школы (организатор - детский сад) - проектирование совместных инновационных продуктов в образовании для обновления образовательного процесса и образовательных программ	СУЩНОСТЬ ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - открытые мероприятия для родителей по формированию ЗОЖ семьи - открытые мероприятия по обмену профессиональным опытом (ЛФК, бассейн, занятия по физическому воспитанию, организация двигательной активности на улице) - совместные занятия и другие формы образовательной деятельности по воспитанию ЗОЖ и полезных привычек у детей - конкурсы и досуги, спортивные праздники районного и городского уровня	СУЩНОСТЬ ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - быть полезным и нужным; - совершать добрые дела и поступки

РЕЗУЛЬТАТ ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - единая доступная культурно-развивающая среда в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста (начальная школа). - ценностное отношение к красоте и познанию у ребенка.	РЕЗУЛЬТАТ ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - единая обучающая среда взрослых участников сетевого взаимодействия (педагоги – медики – родители - другие специалисты) → условие повышения профессиональной компетенции и компетенции родителей – сетевые условия становления здоровой личности; - расширение и углубление ценностей и представлений о здоровье и ЗОЖ у детей → ценностное отношение детей к ЗОЖ, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	РЕЗУЛЬТАТ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - личностная позиция наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны; - способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению у детей; - ценностное отношение детей к семье, другому человеку, дружелюбие, способность находить общий язык с другими людьми; - ценностное отношение к труду, трудолюбие, приобщение ребенка к труду.

**Сводная таблица проектов социального партнерства ГБДОУ детский сад №62 Приморского района
Санкт-Петербурга**

Субъект социального партнерства	Цель социального партнерства	Целевая аудитория	Кол-во чел	Формы участия
Эстетическое и познавательное направления воспитания				
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей», Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея, Проект «Русский музей – виртуальный филиал»	Воспитание, социализация и культурация детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами искусства. Реализация художественно-эстетического и познавательного направлений воспитания.	Дети дошкольного и младшего школьного возраста		- совместные занятия в специально созданной среде ДОО (для дошкольников и школьников); - виртуальные экскурсии в Русский музей для начальной школы (организатор - детский сад).

ГБОУ СОШ № 644 Приморского района Санкт-Петербурга; ГБОУ СОШ № 667 имени Героя Советского Союза К.Я. Самсонова (Москва)	Реализация художественно-эстетического и познавательного направлений воспитания.	Дети дошкольного и младшего школьного возраста; Педагоги дошкольного и начального общего образования; Родители детей		- мастерские и мастер-классы для детей, организованные педагогами детского сада и школы друг для друга в рамках тематики конкурсов детского творчества; - обучающие мастер-классы для взрослых (педагоги и родители);
Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт славянской культуры»	Реализация художественно-эстетического и познавательного направлений воспитания.	Дети дошкольного и младшего школьного возраста; Педагоги дошкольного и начального общего образования;		- тематические конкурсы детского творчества (организатор НИИ Славянской культуры); - мастерские и мастер-классы для детей, организованные педагогами детского сада и школы друг для друга в рамках тематики конкурсов детского творчества.
СПб ГБУ «Централизованная библиотечная система Приморского района» Санкт-Петербурга.	Реализация художественно-эстетического и познавательного направлений	Дети дошкольного и младшего школьного возраста;		- совместные выставки детского творчества (работы дошкольников выставляются в школе и в библиотеке ↔ работы детей начальной школы – в детском саду и в библиотеке). - экскурсии, встречи с детскими писателями и редакторами детских журналов, обзоры современных детских книг,

	воспитания.	Педагоги дошкольного и начального общего образования; Родители детей.		тематические беседы. - литературные игры, викторины, конкурсы.
ИТОГ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ Единая доступная культурно-развивающая среда для позитивной социализации и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста (начальная школа) → реализация принципов ФГОС и ФОП ДО и ФОП НОО → повышение качества воспитания в дошкольном образовании. Ценностное отношение к красоте и познанию у ребенка.				
Физическое и оздоровительное направление воспитания				
АГ лига на базе Северо-западного федерального медицинского исследовательского центра им. В.А. Алмазова	ФФФормирование ценностного отношения дошкольников к здоровью и ЗОЖ; Ранняя профилактика артериальной гипертензии и факторов риска сердечно-сосудистых осложнений; Просвещение родителей в области здоровьесбережения детей (правильное питание ребенка); Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации здоровьесберегающих технологий в ДОО.	Дети дошкольного возраста; Педагоги дошкольного образования; Родители детей.		Игровые занятия и беседы с детьми, с детьми и родителями с использованием специального обучающего оборудования (макеты, костюмы); Просмотр обучающих видеоматериалов с последующим обсуждением; Проектирование образовательных ситуаций профилактической направленности для детей; Консультации для педагогов и родителей, обучающие тренинги и мастер-классы.

Добровольное пожарное общество Санкт-Петербурга (ДПО СПб). Автор-разработчик рабочей тетради для старших дошкольников по противопожарной безопасности Мамедова С.Ю.	Апробация авторской рабочей тетради по противопожарной безопасности, созданной для старших дошкольников в рамках Федерального проекта «Детство без пожаров». Проектирование интерактивной рабочей тетради для детей 3-5 лет и родителей.	Дети старшего дошкольного возраста; педагоги старших и подготовительных групп ДОО.		Тематические занятия (в рамках НОД) с использованием рабочей тетради; беседы с детьми с использованием разработанных материалов; выполнение игровых заданий в рабочих тетрадях; самостоятельная работа дошкольника с тетрадью; Обсуждение и анализ хода апробации, выработка общих рекомендаций; Обсуждение проекта тетради для детей младшего и среднего дошкольного возраста; Консультации с автором-разработчиком тетради.
ООО «Центр педагогического образования» при Педагогическом обществе России (Москва)	Формирование ценностного отношения дошкольников к здоровью и ЗОЖ; Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации здоровьесберегающих технологий в ДОО.	Дети старшего дошкольного возраста (6-8 лет); Педагоги и специалисты ДОО, родители, эксперты, ученые-исследователи заявленной проблемы.		Общероссийский конкурс детских работ по теме «Детство без опасностей»; Организация конференции, семинаров и круглых столов по проблеме формирования основ здорового образа жизни у дошкольников, безопасному поведению в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомцами.

ООО «Инвестгарант»	Сохранение здоровья и жизни ребенка в доме. Профилактика раннего травматизма ребенка в быту (защита окон, плит, ограничение доступности к потенциально опасным объектам и предметам); Просвещение родителей и педагогов в области здоровье- и жизни сбережения детей в домашних условиях.	Родители детей, педагоги.		Обучающие семинары, консультации.
ООО «Развивающие игры Воскобовича»	Подготовка тьюторов, повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования в области организации игровой деятельности дошкольников, в том числе детей с ОВЗ.	Педагоги дошкольного образования, тьюторы		Обучающие семинары международного уровня; Мастер-классы и демонстрационные платформы; Консультации (индивидуальные и подгрупповые).
ИМЦ Приморского района «Школа молодого воспитателя»	Обеспечение профессиональной адаптации молодых педагогов; Повышение профессиональной компетентности молодых педагогов ДОО; Осуществление	Молодые педагоги дошкольного образования района, педагоги-наставники, специалисты		Системное функционирование «Школы молодого воспитателя»; разнообразные формы методического сопровождения молодых педагогов дошкольного образования; консультации.

	наставничества, становление института наставничества; Обновление форм методического сопровождения молодых педагогов.	ИМЦ		
ИТОГ СОЦИАЛЬНОГО ПАРНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ Единая обучающая среда взрослых участников сетевого взаимодействия (педагоги – медики – родители - другие специалисты) → условие повышения профессиональной компетенции и компетенции родителей; Расширение и углубление ценностей и представлений о здоровье, безопасном поведении и ЗОЖ у детей → условие позитивной социализации, воспитания и становления здоровой личности ребенка → повышение качества воспитания в дошкольном образовании. Формирование ценностного отношения детей к ЗОЖ, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.				
Духовно-нравственное, социальное и трудовое направления воспитания				
ГБДОУ «Радуга» Центрального района; ГБДОУ № 96 Фрунзенского района; ГБДОУ № 4 Кронштадтского района.	Формирование банка форм и методов позитивной социализации дошкольников в ДОО; Внутрифирменное повышение квалификации участников сетевого взаимодействия; Проектирование совместных парциальных программ и технологий по реализации ОО «Социально- коммуникативное	Педагогическое сообщество города, педагоги; Ответственные социальных проектов; Дети дошкольного возраста, родители детей		Семинары, вебинары и мастер-классы; Круглые столы; Консультации.

	развитие»;			
ООО «Центр педагогического образования» при Педагогическом обществе России (Москва)	Поддержка детского волонтерства; Проектирование совместных межрегиональных социальных акций и волонтерского движения детей. Информационная поддержка подпроекта.	Педагогическое сообщество, педагоги; Ответственные социальных проектов; Дети дошкольного возраста, родители детей		Семинары и консультации.
ИТОГ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА и СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - Становление личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны; - Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению у детей; - Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, способности находить общий язык с другими людьми; - Формирование ценностного отношения к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду. - Повышение качества процесса воспитания в ДОО.				

Организация предметно-пространственной среды.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С.Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Требования к РППС по ФГОС	Реализация в ДОО
Содержательность и насыщенность среды Среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в	В детском саду имеется достаточное количество пособий и оборудования для работы с дошкольниками. Дидактические средства и оборудование способствуют всестороннему развитию детей: аудиовизуальные средства, альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки, игры для интеллектуального и сенсорного развития, наглядный и иллюстрированный материал; демонстрационный и раздаточный материал для познавательного развития детей, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлений, аудиозаписи рассказов и сказок, музыкальных произведений для детей. Имеются картины, настольнопечатные игры, предметные и сюжетные картинки по речевому развитию, детская художественная литература; подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы; предметы народного быта (самовар, горшок, шкатулка, прялка и пр.); куклы в национальных костюмах (русские народные, татарские, чувашские

	том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.	и т.д.); игры и игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал (крышечки, шишки, желуди, косточки от абрикосов и пр.); разнообразные виды театров (пальчиковый, кукольный, перчаточный и пр.), атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр; строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения. В каждой группе детского сада оборудованы природные уголки с разнообразными комнатными растениями. Имеются наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры, оснащены центры детского экспериментирования. В детском саду имеются музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки. Используются технические средства обучения: аудиомagnetофоны, телевизоры, фильмоскопы, диапроекторы, DVD плеер, ноутбуки, медиапроектор. Для развития физической культуры у детей в группах оборудованы спортивные уголки, которые содержат необходимый спортивный инвентарь (традиционный и нетрадиционный). Спортивный зал оснащен оборудованием для подлезания, равновесия, прыжков, матами для гимнастических и акробатических упражнений, мячами, мячами - прыгунами, дисками «здоровья», разнообразным нетрадиционным оборудованием. Для физической активности детей на участке имеется стационарное спортивное оборудование, выносной инвентарь (кольцебросы, теннисные ракетки, мячи и пр.). На каждом участке поставлены песочницы для игр с песком и водой. На участках созданы точки экологической тропы для познавательно-
--	--	--

		исследовательской деятельности воспитанников (метеостанция, альпийская горка, болото, пруд и пр.). Все элементы среды в детском саду имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей. Методический кабинет оснащен необходимой методической литературой, пособиями, оформлена картотека, имеются каталоги информационного материала, современная оргтехника, в необходимом количестве имеются ТСО.
--	--	--

Трансформируемость	Предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.	Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результат. Трансформация среды в группах нашей организации обеспечена раздвижными легкими ширмами, модулями, легкими скамейками, занавесками, перестановкой мебели. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (не прикрепленное к стенам) по своему усмотрению, в зависимости от хода игры или образовательной ситуации. Например, для разделения пространства группы ставим ширму или стенку-модуль, и в группе образуются новые зоны. Используются занавески: отодвинув занавеску можно детям представить тему проекта с наглядностью, закрыли - и этот наглядный материал не мешает детям сосредоточенно конструировать; эту же занавеску дети могут оформить как «рекламный щит» для своей деятельности или использовать под выставку своих работ. Все это позволяет детям обустраивать свой мир игры с позиций своих детских интересов, а воспитателям - возможность создания для детей сюрпризной игровой обстановки. Содержание уголков мобильно, регулярно обновляется. Есть переносные уголки ряженья, которые могут быть еще и
----------------------------------	---	--

		ширмами. С помощью ширмы дети могут вырваться из мира взрослых и поселиться в своем гнездышке. Высота мебели меняется за счет регулируемых столов и стульев. Нет фиксированного фронтального расположения столов и стульев. Оформление стен и декоративные элементы сменяемы и понятны дошкольникам.
--	--	--

Полифункциональность	Предполагает возможность разнообразного использования составляющих РППС, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).	Организация и расположение предметов развивающей среды в пространстве групповых помещений рационально и удобно для детей, включает в себя не только стационарную, но и мобильную мебель - разнообразное многофункциональное игровое оборудование. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги групп каждый раз обновляют игровую среду с помощью разнообразного использования составляющих среды (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья и пр. В нашем учреждении пространство групп условно делится на спокойную, активную и рабочую зоны. Между зонами устанавливаются модули или ширмы (стулья, столы и пр.), которые возможно применить как для одного уголка, так и для другого, рядом граничащего. Например, мобильная мебель с ширмой может служить в сюжетно-ролевых играх и как магазин, и как театр, и как касса. Из матов сооружаются дома, башни, машины, корабли, ракеты и пр.
------------------------------------	--	---

		Используются разнообразные полифункциональные дидактические игры: «Разноцветные палочки» (распредели по цвету, выложи фигуры, построй дорогу); «Волшебные прищепки» (распредели по цвету, сделай разноцветное солнце, для стирки кукольной одежды); «Чудо-прихватка» с разноцветными пуговицами (закрепление цветов, застегни пуговички, каких пуговиц больше, меньше), бизборды (завяжи-развяжи, покрути, открой-закрой и т.д.). Применяется природный и бросовый материал. Разноцветные крышечки используются и для изучения цветов, и для сенсорного развития (как сухой бассейн для рук). Шишки, желуди, косточки от абрикосов используются как счетный материал и для игр с наполнителями. Фланелеграф используется для игр- театрализаций и для демонстрации наглядного материала.
--	--	---

Вариативность	Предполагает наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.	Вариативность развивающей среды в детском саду включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповых выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном уголке - книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы родительские уголки, уголки здоровья, выставки детских творческих работ и пр., информация и предметы в которых меняются в соответствии с тематикой занятий. Перечень зон (уголков) в детском саду для организации занятий, игровой, самостоятельной деятельности воспитанников: - для сюжетно-ролевых и режиссерских игр - уголок театрализации (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий); - для познавательной и речевой активности
-----------------------------	--	---

		- уголок экспериментирования, книжный уголок, речевой центр, уголок для ФЭМП (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений); - для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов (используются имеющиеся схемы, символические обозначения последовательности действий); художественно-продуктивная деятельность (используются карандаши, краски, альбомы для рисования, раскраски, мольберт и пр.); ознакомление с литературой; выставка детского творчества; уголок патриотического воспитания (используются альбомы с достопримечательностями поселка, города, страны и пр.)); - для двигательной активности - спортивный уголок (спортивные игры с нестандартным спортивным оборудованием, организация соревнований); - для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, разнообразные дидактические и развивающие игры); - для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями - экологический уголок (природный материал, материалы для экспериментирования, календарь природы); - для отдыха (уединение, общение и пр.).
--	--	---

Доступность	Предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный	Все игровое пространство в группах доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают
---------------------------	---	---

	доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.	воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их. Организованная таким образом развивающая предметнопространственная среда дошкольного учреждения позволяет нашим воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки. Мы так же позаботились о том, чтобы дети не потеряли чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имели возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.
--	---	---

Безопасность	Предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.	Все элементы РППС в группах и на участках имеют все необходимые сертификационные документы: Сертификат соответствия и Гигиенический сертификат. Именно эти документы свидетельствуют об их безопасности для физического здоровья детей. Игровая продукция по физическим и экологическим параметрам безопасна: отсутствует запах, нет острых краев, прочные детали и окраска. Игрушки соответствуют возрасту детей, соразмерны параметрам ребенка (руки, росту и пр.), дают возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений. Отсутствует негативное воздействие на психическое развитие ребенка, его интеллектуальное, психоэмоциональное, социальное и эстетическое развитие. Отсутствуют провоцирующие факторы для формирования негативных установок детского поведения. На групповых участках, специально созданной комиссией из сотрудников детского сада, все оборудование периодически проверяется на безопасность и соответствие техническим характеристикам. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (уголки детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.). Соблюден световой режим в группах. Центр для организованной деятельности расположен у окон.
----------------------------	---	--

Петербурга									
7. ГБДОУ детский сад № 26 Красногвардейского района Санкт- Петербурга								+	
8. ГБДОУ детский сад № 76 Приморского района Санкт- Петербурга									+
9. ГБДОУ детский сад № 88 Приморского района Санкт- Петербурга								+	
10. ГБДОУ детский сад №114 Центрального района Санкт- Петербурга								+	+
11. ГБДОУ детский сад №29 Выборгского района Санкт- Петербурга					+				
12. ГБДОУ детский сад №49 комбинированного вида Приморского района Санкт- Петербурга			+	+	+	+			
13. ГБДОУ детский сад №54 Приморского района Санкт- Петербурга					+	+	+	+	+
14. ГБОУ г. Москвы «Школа № 667 имени Героя Советского Союза К.Я. Самсонова»			+	+	+				
15. ГБОУ Прогимназия						+	+	+	+

«Радуга» № 624									
16. ГБОУ СОШ № 644		+	+	+	+	+			
17. ГБПОУ «Педагогический колледж №1»									+
18. ГБПОУ «Педагогический колледж №4»		+	+	+	+	+	+	+	
19. ГБУ «Централизованная библиотечная система Приморского района»			+	+	+	+	+	+	+
20. ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга Академический»									+
21. ГБУ ДПО ЦПКС «ИНФОРМАЦИОНН О-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА									+
22. ГБУДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»		+	+	+	+	+	+	+	+
23. ГИБДД Приморского района Санкт- Петербурга									+
24. Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Ленинградский	+	+	+	+	+			+	+

школа)									
32. ИП Бурмакина Дарья Геннадьевна (журнал «Лева»)			+	+	+				
33. ИП Пензина Татьяна Николаевна (центр водных практик «Водород»)							+		
34. ИП Чепагина Е.В. совместно с ООО «ТТС»									+
35. Контактный зоопарк «Лесное посольство»				+	+				
36. МБДОУ центр развития ребенка детский сад «Мичил» с. Чурапча, республика Саха (Якутия)						+	+	+	+
37. МО «Озеро Долгое»	+	+	+	+	+	+	+	+	+
38. Общероссийская общественная организация «Антигипертензивная лига»		+							
39. ООО "Торговый Дом Алателя"					+	+	+	+	+
40. ООО «Айсберг» «Стоматологический центр Эксперт»	+	+							
41. ООО «Аэролайф»			+	+	+				
42. ООО «Галерея проектов»		+	+	+	+		+	+	+
43. ООО «ИНВЕСТГАРАНТ»		+	+	+	+				
44. ООО «Мефодий»				+	+				

творчества»									
55. ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННО ГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНО ГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕНН ЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА»								+	+
56. Федерация Хоббихорсинга								+	+
57. ЧОУ «Эврика- Лицей»		+	+	+	+	+	+	+	
58. ЧУО ДПО Бизнес школа «Столица»									+
59. Этно-досуговый центр «Пригожница»					+	+	+	+	+

Всего за период с 2015 по 2021 год привлечено 59 партнеров. Из них в 2022 году 9 партнеров, в 2023 году 10 партнеров.

Долгосрочные отношения (два года и более) сложились с 17 социальными партнерами (28,8%); отношения в течении 2022 и 2023 гг. длятся с 20 социальными партнерами (33,8%), можно предположить долгосрочное сотрудничество и по этим договорам.

Социальное партнерство за 2022 и 2023 гг. было реализовано с 37 организациями, что составляет 62,6% от общего количества партнеров.

Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В данном разделе представлены решения образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению персонала по уровню образования, возрасту, стажу работы (См. таблицы данного раздела); по вопросам повышения квалификации педагогов <https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2023/09/Otchet-PLAN-GRAFIK-obucheniya-pedagogov-2022-2023-ug.pdf> в сфере воспитания и аттестации <https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2023/09/OTCHET-o-vypolnenii-plaga-grafika-attestatsii-pedagogicheskikh-rabotnikov-za-2022-2023-uchebnyj-god.pdf> ; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий <https://ds62spb.ru/sluzhba-rannej-pomoshhi-2/> ; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других. См. раздел «Социальное партнерство»).

Название группы должностей / должности	Приоритетные направления воспитательной работы	Приоритетные модули программы	Использование социальных партнеров
Специалисты методической службы (старший воспитатель, методист)	Все направления воспитательной работы	Планирование содержания и методическое сопровождение реализации всех модулей Программы	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Приморского района
Воспитатель группы дошкольного возраста	Все направления воспитательной работы	Реализация модулей Программы в соответствии с возрастной спецификой группы	Районные библиотеки, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и спорта, образовательные организации района, обслуживающая поликлиника, социальные организации района, общественные объединения ветеранов, МЧС, ГИБДД.
Музыкальный руководитель	Эстетическое направление воспитательной работы Духовно-нравственное направление Патриотическое направление	«Праздничный событийный календарь»	Учреждения культуры, музыкальные школы, учреждения дополнительного образования, частные организации культуры.
Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное направление воспитательной работы Патриотическое направление Трудовое направление	«Воспитание здорового образа жизни» «Праздничный событийный календарь»	Учреждения спорта, учреждения здравоохранения, учреждения дополнительного образования.
Специалисты ППМС центра	Социальное направление Познавательное направление Трудовое направление Физическое и оздоровительное направление воспитательной работы	«Адаптация» «Психолого-педагогическое сопровождение воспитания» «Социализация» «Ранняя профориентация» «Воспитание здорового образа жизни»	ГБУ ДО ЦППМСП
специалисты ППМС центра по договору	Духовно-нравственное направление Познавательное направление Физическое и оздоровительное направление	«Праздничный событийный календарь» «Воспитание культуры здорового образа жизни»	ГБУ ДО ЦППМСП, специалисты обслуживающей поликлиники
Медицинский персонал	Физическое и оздоровительное направление	«Воспитание культуры здорового образа жизни»	Медицинские организации, ГБУ ДО ЦППМСП

Помощники воспитателей	Трудовое направление Социальное направление	«Адаптация» «Ранняя профориентация»	-
------------------------	--	--	---

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей в условиях воспитания, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. проводится в рамках плана повышения квалификации Образовательной организации на учебный год, включенного в Годовой план Образовательной организации в соответствии с реализацией проекта Программы развития Образовательной организации «Кадровый потенциал».

К планированию содержания Программы на постоянной основе в соответствии с договором о сотрудничестве могут привлекаться специалисты ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методического центра».

К реализации Программы на постоянной основе в соответствии с договором о сотрудничестве могут привлекаться специалисты ГБУ ДО ЦППМСП.

Нормативно-методическое обеспечение.

1. Программа развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 62 Приморского района Санкт-Петербурга на 2023 -2027 гг. (принята Педагогическим Советом 30.12.2022, Протокол № 03)

2. Должностные инструкции воспитателя, помощника воспитателя, старшего воспитателя, методиста, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

3. Договоры о сотрудничестве: договор с ГБУ ДО ЦППМСП.

4. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» - профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

Практическое руководство – это:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitateliyu-o-vospitanii/?ysclid=ll8fy3xwhz796936412>

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания всех детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка

независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития и воспитания.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Образовательной организации.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Образовательной организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержательные линии образовательной деятельности и направления развития детей в соответствии с парциальными программами см. в таблице. Парциальные программы направлены на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках и соответствуют потребностям и интересам детей.

№ п/п	Парциальная программа	Задачи	Направление воспитания	Возраст детей	Планируемые результаты
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	формировать любовь и интерес к искусству, желание знать и узнавать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной деятельности в ходе экспериментирования с изобразительными материалами, сочетания разнообразных изобразительных техник; развивать познавательный интерес к музеям, к картинкам; развивать эмоционально-эстетические, творческие, художественно-эстетические и познавательные способности; формировать понимание о ценности искусства -«культурное наследие», в том числе задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	5-7 (8) лет	изложены в программе

2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	закаливать и укреплять детский организм; обучать воспитанников дошкольного возраста плаванию; создавать основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно — двигательного аппарата, сердечно — сосудистой, дыхательной и нервной систем); воспитывать привычку к здоровому образу жизни, в том числе задачи ОО «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Социальное Физическое и оздоровительное	3-7 (8) лет	изложены в программе
3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	формировать умение рассказать краткое содержание литературных произведений; формировать умение рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; формировать умение создавать творческие работы по фольклорным произведениям; формировать знания о быте и традициях русского народа; формировать знания о песнях, частушках, потешках, загадках, пословицах, поговорках, закличках, в том числе задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Трудовое Эстетическое	3-7 (8) лет	изложены в программе

4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	формировать умения исполнять изучены и танцевальные движения и элементы, в том числе задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Эстетическое	3-7 (8) лет	изложены в программе
----	--	---	---	-------------	--------------------------------------

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений

Способы, методы и средства реализации парциальных программ те же, что и в обязательной части Программы.
Парциальные программы реализуются, в том числе в рамках социального партнерства с другими организациями.

№ п/п	Парциальная программа	Социальный партнер	Возраст детей	Планируемые результаты
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский Музей» https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2019/11/doc00260020191125112232.pdf	5-7 (8) лет	изложены в программе
2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	СШОР по водным видам спорта "ЭКРАН" https://vk.com/ekranswim?ysclid=llz98v5s7r163533308	3-7 (8) лет	изложены в программе
3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	МУЗЕЙный центр «Пригожница» https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2022/08/doc01026820220802161704.pdf	3-7 (8) лет	изложены в программе
4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	Танцевально-спортивный клуб «Аделанте» https://adelanto.tmweb.ru/partnery	3-7 (8) лет	изложены в программе

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Краткая аннотация методического комплекса:

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.

Культурные практики реализуются совместно с социальными партнерами, в том числе в рамках реализации Рабочей программы воспитания:

- Сезонные досуги (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Досуги, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные досуги (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные досуги (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные досуги (День «Калевалы»).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Национально-культурные особенности города:

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Санкт-Петербург город - герой, город военной славы. Хорошей доброй традицией стало сотрудничество образовательной организации с МО «Озеро Долгое».

Ветеранов и жителей блокадного Ленинграда с большим удовольствием приглашают на досуги (образовательные события), посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дню Победы и в ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал».

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

Условия проживания воспитанников в Приморском районе не позволяют организовывать дальние прогулки экскурсии к памятным местам. Интересно послушать рассказы о своих прабабушках, прадедушках, которые жили в блокадном городе, воевали на фронте; показать фотографии или презентации, которые ребята оформили вместе с родителями. Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома, пройтись «Бессмертным Полком» по микрорайону.

Программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных

дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы. В дни осенних и весенних каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, проведение мероприятий с родителями: физкультурных досугов, досугов.

Демографические особенности города.

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге ДОО организуют работу групп кратковременного пребывания.

Социальные особенности города.

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный, о чем свидетельствует ежегодное анкетирование. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи, спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья».

Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы, технологии, приемы поддержки детской инициативы одинаковые для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации парциальных программ представлены в программах.

№ п/п	Парциальная программа	Возраст детей	Взаимодействие с родителями
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	5-7 (8) лет	изложено в программе
2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	3-7 (8) лет	изложено в программе
3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	3-7 (8) лет	изложено в программе
4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	3-7 (8) лет	изложено в программе

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

Содержание КРР на уровне ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание парциальных программ реализуется с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организационный раздел обязательной части программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре Организационного раздела ФОП ДО.

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению <https://disk.yandex.ru/i/Wp8XSufCyFqPXw> .

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС для реализации Программы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется (или не имеется) специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

Описание РППС ГБДОУ

Учреждение располагается в отдельном типовом здании, общей площадью 4415 кв.м., проектной мощностью 12 групп на 220 мест.

ДОО имеет удобное транспортное расположение: находится около станции метро «Комендантский проспект».

Учредителем Образовательного учреждения является субъект Российской Федерации – Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти - администрации Приморского района города.

Режим работы ГБДОУ: 5-дневная рабочая неделя:

1. группы кратковременного пребывания в соответствии с режимом дня;
2. группы общеразвивающей направленности 12 часов: с 07.00 до 19.00;
выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством РФ;
3. Служба ранней помощи в соответствии с Положением, режимом дня.

В соответствии с Уставом в ГБДОУ детский сад №62 Приморского района города могут быть организованы:

- группы детей раннего возраста без реализации Программы дошкольного образования, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет;
- группы по присмотру и уходу без реализации Программы дошкольного образования для воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. В группах по присмотру и уходу (12 часового пребывания) обеспечивается комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня;
- семейные дошкольные группы - СРП, с целью удовлетворения потребности населения в услугах дошкольного образования в семьях. Семейные дошкольные группы могут иметь общеразвивающую направленность или осуществлять присмотр и уход за детьми без реализации Программы дошкольного образования.

В группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и воспитанники разных возрастов (разновозрастные группы) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется в соответствии с Государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнение работ) и согласно Санитарные правила СП 2.4.3648-20, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников:

- для групп раннего возраста (с 1,5 лет до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

В ДОО функционируют 5 возрастных групп общеразвивающей направленности:

- 1 младшая группа — возраст детей от 1,5 до 3 лет (группа кратковременного пребывания детей, служба ранней помощи)
- 1 младшая группа — возраст детей от 2 до 3 лет (группа полного дня);
- 2 младшая группа — возраст детей от 3 до 4 года (группа полного дня);
- средняя группа — возраст детей от 4 до 5 лет (группа полного дня);
- старшая группа — возраст детей от 5 до 6 лет (группа полного дня);
- подготовительная группа — возраст детей от 6 до 7 лет (группа полного дня), с учетом контингента воспитанников количество возрастных групп может изменяться, что отражено в ежегодном Учебном плане ДОО.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей дошкольного возраста

Одно из положений Программы – это необходимость разделения пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Центры активности. Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки и естествознания»;
- «Центр кулинарии»;
- «Открытая площадка».

Способы организации центров активности и размещение материалов. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры, список которых приведен ниже, есть практически везде.

К ним относятся:

«Центр искусств» стимулирует детей к опробованию и реализации творческих способностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащает их тактильные ощущения. Здесь уместны такие принадлежности, как краски, бумага, ножницы, мелки, карандаши, лоскуты ткани и всевозможные обрезки для вырезания и наклеивания. Полезно добавить и природные материалы - дерево, листья, песок. Занятия в этом центре направлены на развитие творческих способностей, вербального и невербального общения, крупной и мелкой моторики, интеллектуальных способностей.

В «Центре строительства» находятся строительные элементы различных размеров и форм, чтобы дети могли конструировать из них как фантастические, так и реалистические сооружения: дома, целые города, фермы и зоПарки. Занимаясь строительством, дети осваивают очень многие вещи. Оно помогает развивать математические

способности, приобретать социальные навыки, дает опыт решения проблем. Здесь можно проявить творческий подход и приучиться концентрироваться на выполняемой работе. В этот центр можно добавить множество различных предметов по желанию воспитателей и детей: игрушечные машинки, грузовики, фигурки людей и животных, самолеты, кусочки тканей.

«*Литературный центр*» (в старших группах - «*Центр грамотности и письма*») содержит книги и принадлежности для слушания и письма. Это должен быть тихий уголок, где дети могут посмотреть книжку, почитать друг другу, где воспитатель или добровольный помощник может почитать им вслух. Литература - важная составляющая учебного дня в программе. Детям предлагают делать книжки-самоделки, придумывать и разыгрывать сюжеты, слушать рассказы.

«*Центр песка и воды*» - специальный стол в группе или песочница во дворе - дает детям прекрасную возможность для познавательных игр, для использования органов чувств. Изучая эти природные материалы, дети творят, мыслят и общаются. Они тренируют и крупную, и мелкую мускулатуру. Здесь нужны такие материалы, как совки, ситечки, воронки и ведерки. Таким образом формируются математические и естественнонаучные понятия, стимулируется творческое мышление.

В «*Центре математики и манипулятивных игр*» должны быть материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. Здесь также должны быть игры, которые помогают детям научиться сопоставлять одинаковое, классифицировать разное, считать. Это также способствует развитию речи. Такие занятия развивают и интеллектуальные способности, и мелкую мускулатуру, и координацию. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков.

«*Центр науки и естествознания*» используется для поддержки увлечения детей природными явлениями и найденными на улице предметами. Воспитатель может отвести специальное место в группе для демонстрации и исследования этих маленьких "сокровищ". Этот центр постоянно меняет свое лицо по мере того, как меняются интересы детей, сменяют друг друга времена года и тематические разделы программы. В результате можно на практике познакомить детей с такими объектами физики, как магниты, вода, земное притяжение. Дети постигают основы естественных наук, изучают окружающую среду во время прогулки, наблюдая за растениями, деревьями и животными. Воспитателю следует направлять этот процесс и оказывать необходимую поддержку.

«*Центр кулинарии*» предоставляет детям возможности исследовать свойства некоторых материалов, попробовать новые блюда, в том числе приготовленные ими самими, познакомиться с новыми математическими понятиями, например, понятием измерения. Совместные занятия кулинарией создают возможности пообщаться, научиться делиться с другими, работать в паре. Много важных понятий можно освоить в этом центре. Воспитатели могут порассуждать с детьми о цвете, количестве, формах, о питании естествознании. Кулинария дает детям живой жизненный опыт.

«*Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр*» обязательно должны быть костюмы и другие предметы, которые пробудят в детях желание разыграть сценки из реальной жизни; это помогает им лучше разобраться в том, что происходит вокруг, и лучше понять свою роль в мире. Предметы, которые находятся в этом центре, подбирают воспитатели. Для одной недели они могут предложить реквизит для игры "в стирку", для другой - все, что нужно для игры "в космонавтов" или "в цирк", для третьей - атрибуты ухода за животными. Выбор реквизита должен быть основан на интересах, проявленных детьми.

«*Открытая игровая площадка*» - это важное дополнение к группе; занятия на воздухе должны быть спланированы не менее тщательно, чем в помещении. Прогулки - очень существенная часть распорядка дня. Фактически все, чему можно научить и научиться в помещении, можно узнать и на улице. Дети могут приобрести социальные навыки, уважение к природе и знания о ней, математические навыки. Кроме того, на прогулках они активнее используют крупную и мелкую мускулатуру. Творческие способности развиваются за счет драматической игры и групповых занятий. На улице можно заниматься чем-нибудь необычным: есть, готовить, выращивать цветы, рисовать и писать красками, делать театральные постановки, играть в снегу, в грязи и в луже. Прогулки по району - на рынок или пожарную станцию - обогатят знания детей реальным опытом. Улица предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождения своего места в нем.

Музыку можно использовать в течение всего дня для объединения занятий. Пение, движение, хлопанье в ладоши, танцы, игра на музыкальных инструментах и прослушивание записей прекрасно дополняют любую программу. Музыкальные занятия обостряют восприятие; учат ритму, счету и языковым оборотам; укрепляют крупную и мелкую мускулатуру и позволяют проявить творческие способности.

Материалы из одного центра могут быть использованы в других. Например, дети могут забрать фигурки зверей со стола настольных игр в центр строительства, если они построили там Зоопарк.

Воспитатели заменяют материалы по мере того, как дети развиваются, приобретают знания, а их интересы меняются.

Дополнительные виды деятельности можно вводить по очереди или добавить к основным центрам, если позволяет помещение. Это может быть работа по дереву, занятия, связанные с текущей темой или особым событием. Задача педагогов - организовать среду, стимулирующую общение и любознательность детей, и наблюдать за ними, с тем, чтобы вовремя адаптировать условия к их изменяющимся потребностям.

Индивидуальные задания или задания для небольших групп разрабатываются для того, чтобы уделить особое внимание каким-то определенным навыкам, обговоренным с родителями. Когда родители и другие члены семей приходят на занятия, они ощущают энергию, которая исходит от детей, и видят, как идет учебный процесс, когда дети общаются, договариваются, исследуют, делают выбор и приобретают знания и навыки, необходимые им, чтобы стать образованными творческими людьми.

Рекомендуется также организовать в каждой группе так называемый «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или разместить мягкие подушки, игрушки и пр.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, следует приобрести открытые пластмассовые коробки, корзины, контейнеры, банки в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных центрах). Коробки должны быть легкими, вместительными, легко входить в полку или в шкаф и располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться (желательно по 3–4 коробки на одной полке). Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.

Самое широкое применение на практике получили распространенные в Программе так называемые «работающие» стенды: «Наш день», «Я выбираю», «Звездочка недели» и др.

При интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО возможно использование в группах развивающих игр В.В.Воскобовича и/или развивающей среды «Фиолетовый лес».

Используемые образовательные технологии: здоровьесберегающие; элементы ТРИЗ; метод проектов; информационно-коммуникационные технологии – ИКТ; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); элементы проблемного обучения; игровые технологии (ролевые, деловые и пр. обучающие игры); развивающее обучение.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ГБДОУ, осуществляя образовательную деятельность, создает материально-технические условия, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ОПДО;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения

Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения и иные;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов:

- ☐ 2 групповые ячейки для детей раннего возраста (ясельные группы) с отдельно оборудованными спальными помещениями;
- ☐ 2 помещения для групп кратковременного пребывания;
- ☐ 1 помещение Служба ранней помощи;
- ☐ Компьютерный класс (ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»);
- ☐ Медицинский кабинет;
- ☐ Процедурный кабинет;
- ☐ Оздоровительно-восстановительный центр;
- ☐ Кабинет дополнительного образования (5);
- ☐ Кабинет психолога;
- ☐ Кабинет логопеда;
- ☐ Уголок «Развивающие игры В.В. Воскобовича»;
- ☐ Интерактивная песочница;
- ☐ Сенсорная комната;
- ☐ Театральная комната;
- ☐ Театральная студия;
- ☐ Уголок активности;
- ☐ Стеновые панели;
- ☐ Зимний сад;
- ☐ Творческая мастерская;
- ☐ Пищеблок.

Сведения о наличии оборудования в группах и учебных кабинетах:

- ☐ Интерактивные (мультимедийные доски) – 8 групп;
- ☐ Проектор – 8 групп;
- ☐ Ноутбук – 8 групп;
- ☐ Телевизор – 6 групп;

- ☐ Компьютерный класс (ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»)-10 компьютеров, интерактивная доска -1 шт, проектор – 1шт, ноутбук – 1 шт, телевизор – 1 шт.
- ☐ Музыкальный зал проектор – 1шт, ноутбук – 1 шт.
- ☐ Зал совещаний: проектор-1 шт, интерактивная доска -1 шт, телевизор 1 шт, ноутбук – 2 шт;
- ☐ Театральная студия – проектор-1 шт, ноутбук -1 шт;
- ☐ Холл 1 этажа телевизор 1 шт;
- ☐ Холл 2 этажа телевизор 1 шт;
- ☐ Интерактивная песочница.

Сведения об объектах спорта:

- ☐ Спортивный зал (2);
- ☐ Музыкальный зал (2);
- ☐ Спортивная площадка;
- ☐ Стадион;
- ☐ Бассейн;
- ☐ Спортивно-игровое оборудования в условиях детского сада (центр активных игр для детей ГКП и СРП).

Сведения об объектах для проведения практических занятий:

- ☐ Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»;
- ☐ Кабинет дополнительного образования (5);
- ☐ Уголок «Развивающие игры В.В. Воскобовича»;
- ☐ Интерактивная песочница;
- ☐ Театральная комната;
- ☐ Театральная студия;
- ☐ Уголок активности;
- ☐ Зимний сад;
- ☐ Творческая мастерская;
- ☐ Площадка ПДД.

Средства обучения и воспитания:

- ☐ Печатные (книги, хрестоматии, пособия, энциклопедии и пр.);
- ☐ Электронные образовательные ресурсы;
- ☐ Аудиовизуальные (слайды, презентации);
- ☐ Наглядные плоскостные (плакаты, карты, магнитные доски);
- ☐ Демонстрационные (гербарии, муляжи, стенды);
- ☐ Учебные пособия (микроскопы, увеличительные стекла);
- ☐ Тренажеры и спортивное оборудование (детские тренажеры, спортивный инвентарь, массажные дорожки и пр.)

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами *(перечислить)*.

Программой предусмотрено использование:

- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;
- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;
- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;
- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

ГБДОУ в своей деятельности руководствуется государственным заданием, утвержденным на 1 год.

Финансирование реализации ОП ДО осуществляется в объеме определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования (п. 3.6.3 ФГОС ДО).

В ОУ имеется система дополнительных образовательных услуг реализуемых за счет бюджета субъекта Российской Федерации (<https://ds62spb.ru/seksii-kruzhki-i-studii/>) и по договорам об оказании платных образовательных услуг (<https://ds62spb.ru/platnye-obrazovatelnye-uslugi/>).

Инфраструктурный лист составляется по результатам мониторинга материально-технической базы ДОО: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Финансовые условия.

При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ОП ДО учитываются в том числе следующие условия:

- направленность группы;
- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);
- прочие особенности реализации ОП ДО.

ГБДОУ №62 в своей деятельности руководствуется государственным заданием, утвержденным на 1 год.

Финансирование реализации ОП ДО осуществляется в объеме определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования (п. 3.6.3 ФГОС ДО).

Методическое обеспечение.

1. Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.
2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет
3. Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008
4. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017
5. Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017
6. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019
7. Праздник в детском саду как событие для детей и взрослых. Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2017
8. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие/ под ред. В.А. Деркунской. _ М.: Центр педагогического образования, 2018
9. Квесты в детском саду: от развлечения до занятия/Сост. Ю.В. Ахтырская, В.А. Деркунская, В.М. Янковская; под. Науч. Ред. В.А. Деркунской.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023
10. Развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ средствами технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»: Методическое пособие / Под. Ред. В.В. Воскобовича, О.М. Вотиновой, И.В. Евстифеевой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2022

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

Примерный	перечень	художественной	литературы	https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasdr1kpm#dfasdr1kpm
Примерный	перечень	музыкальных	произведений	https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasdr1kpm#dfasdr1kpm
Примерный	перечень	произведений	изобразительного искусства	https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasdr1kpm#dfasdr1kpm
Примерный	перечень	анимационных	произведений	https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasdr1kpm#dfasdr1kpm

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания и в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования.

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	методист	
5	воспитатель	
6	музыкальный руководитель	
7	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
8	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

9	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
10	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

Образовательное учреждение полностью укомплектовано кадрами, характеристика кадрового ресурса размещена на официальном сайте ДОО в сети Интернет (можно дать ссылку на отредактированную выше таблицу).
Кадровый состав на 1 сентября 2023 года:

Наименование показателей	Численность работников
педагогические работники - всего	37
в том числе:	23
воспитатели	
старшие воспитатели	2
музыкальные руководители	2
инструкторы по физической культуре	3
учителя-логопеды	2
учителя-дефектологи	-
педагоги-психологи	1
социальные педагоги	-
педагоги-организаторы	-
учителя иностранных языков	-
педагоги дополнительного образования	4
другие педагогические работники	-

У каждого педагога имеется тема самообразования на учебный год.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В ДОО в связи с наличием детей, которым необходимо психолого-педагогическое и психолого-логопедическое обследование организовано сетевое и ресурсное взаимодействие. Логопедическое обследование детей 3-7 лет проводится специалистами ГБДОУ №... района (договор о сетевом взаимодействии или социальном партнерстве). В штатное расписание включены педагог-психолог, учитель-логопед, дефектолог, инструктор по адаптивной ФК и другие специалисты, которые реализуют взаимодействие с семьями детей Службы ранней помощи.

Реализация Программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Условия профессионального роста представлены в презентации старшего воспитателя: (ссылка на сайт ОО), отражены в программе профессионального роста педагога ГБДОУ и в следующих документах:

Плане обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год;

Плане работы по наставничеству на учебный год;

Плане мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год;

Плане участия педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год;

Плане инновационной деятельности ГБДОУ.

3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа

организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня представлен по ссылке: <https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2023/09/REZHIME-DNYA-titul.pdf>
Распорядок дня представлен по ссылке: <https://ds62spb.ru/wp-content/uploads/2023/09/RASPISANIE-ZANYATIJ-VSE-GRUPPY-2023-2024-titul.pdf>

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между	все возрасты	10 минут

Показатель	Возраст	Норматив
занятиями, не менее		
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид Организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.1.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для дошкольной образовательной организации <https://disk.yandex.ru/i/1-RIANuitW2cQg>.

ДОО наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками (ситуативно);
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 8 декабря: Международный день художника;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

Январь:

- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 8 февраля: День российской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия реализации парциальных программ, соответствуют условиям, которые перечислены в обязательной части Программы дошкольного образования детского сада.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, которую создали для реализации парциальных программ отражены в методической литературе.

№ п/п	Парциальная программа	Помещение	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций, музейных педагогов и студентов/Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева. – СПб., 2008.	Кабинет ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»	изложено в программе
2.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М., 1991. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду» / авт. Т.И. Осокина и др. 3-7 лет	Бассейн	изложено в программе
3.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой – СПб., Детство Пресс., 2017	Группы ДОО, музей «Русская изба»	изложено в программе
4.	Программа «Аделанто» О.В. Максимова. 2017	Музыкальный/физкультурный зал	изложено в программе

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

При оснащении как инвариантной, так и вариативной части инфраструктуры ДОО ориентируется на Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, которые направило Минпросвещения в письме от 13.02.2023 № ТВ-413/03.

ГБДОУ, осуществляя образовательную деятельность создает такие материально-технические условия, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ОП ДО;
- выполнение ГБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов пожарной безопасности и электробезопасности охране здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Произведения из примерного перечня педагоги могут использовать также для реализации вариативной части ОП ДО <https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasdr1kpm#dfasdr1kpm>

Кадровые условия реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы реализуют педагоги ДОО, в мероприятиях в рамках рабочей программы воспитания могут принимать участие (организация, проведение) представители социальных партнеров (См. «Социальное партнерство»).

Распределение педагогических кадров по должностям

Наименование показателей	Численность работников
педагогические работники - всего	37
педагоги дополнительного образования	4
инструктор по физической культуре (бассейн)	2

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы реализуются на занятиях и в течение дня (на прогулке, в утренние и вечерние часы за счет разных форм организации).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация размещена на сайте ДОО в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» <https://ds62spb.ru/obrazovanie/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана Программа

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной Программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
11. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
14. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

Характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1. Ранний возраст

Характеристика возраста. В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются: — организация предметной деятельности; — обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития; — формирование речи.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ПРЕДМЕТНАЯ. Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно—орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни. Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

Базисные характеристики личности ребенка 3-х лет К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность. К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает. Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность. Проявляется во всех сферах жизнедеятельности: общении в практической предметной деятельности, самостоятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

Самостоятельность. Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.). Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.)

2. Дошкольный возраст

Характеристика возраста.

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов. Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия». К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интереса к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Базисные характеристики личности ребенка 5-ти лет.

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений. Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в

обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности. Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.). Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА. Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — самостоятельная — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве.

Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п.

Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок. В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап.

К числу таких новообразований относятся: — формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них; — формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»); — становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям; — формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива. Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и лично значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»). На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет. На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

Базисные характеристики личности ребенка к 6—7 годам.

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. У ребенка в 6—7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство — ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому

планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др. Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слово, предложение и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 6—7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пылкостью ума, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку. Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6—7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.). Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

Материалы педагогической диагностики
Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей (баллы): 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 – при умеренной поддержке; 4 – самостоятельно; 5 – устойчиво.

1.Социально-коммуникативное развитие					
Критерии развития I год 1,5-2 года	I*	II	Критерии развития II год 2-3 года	I	II
1.Описывает себя, свою семью и культурную группу: – называет себя мальчиком или девочкой; – знает собственное имя, фамилию, имена родителей; – узнает по фотографиям, картинкам семейные досуги, атрибуты (ёлка, торт, подарки и пр.).			1.Описывает себя, свою семью и культурную группу: – называет себя мальчиком или девочкой; – знает собственное имя, фамилию, имена родителей; – рассказывает о случаях, досугах в своей семье.		
2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: – делится игрушками, не проявляет грубость, идет на контакт со взрослыми, сверстниками; – отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; – проявляет желание играть вместе со взрослыми.			2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: – делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками; – отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; – проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками.		
3. Выражает эмоции приемлемым способом: – проявляет готовность ждать появления матери; – быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; – подражает взрослым в проявлении заботы о других детях.			3. Выражает эмоции приемлемым способом: – проявляет готовность ждать появления матери; – быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; – выражает чувства словами.		
4. Самообслуживание: – проявляет интерес при помощи взрослого снимать одежду, обувь; одеваться, обуваться; – проявляет интерес к мытью рук, вытиранию лица, пользованию носовым платком, салфеткой, расческой, горшком и пр. при помощи взрослого; – умеет держать ложку, чашку.			4. Самообслуживание: – умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться; – умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; – под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком; – умеет держать ложку в правой руке.		

5. Трудовые поручения: – проявляет интерес при помощи взрослого наводить порядок в игровой комнате (убирать игрушки); – проявляет интерес при помощи взрослого выполнять простейшие трудовые действия.			5. Трудовые поручения: – умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место); – умеет выполнять простейшие трудовые действия / поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.); – предлагает помощь взрослому при уходе за растениями и животными.		
6. Воспитание ценностного отношения к труду: – проявляет интерес при помощи взрослого выполнять трудовые действия.			6. Воспитание ценностного отношения к труду: – проявляет желание трудиться; – проявляет интерес к людям разных профессий.		
7. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении: – правила поведения в общении друг с другом (не толкаться и пр.); – имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); – знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами).			7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте; – имеет представление о светофоре и его сигналах; – знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов; – в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте.		
8. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке: – имеет представление о безопасной игре с песком, водой, снегом; – знает свою прогулочную площадку, способен находиться в ее пределах и осознает ее границы; – в свободной деятельности соблюдает элементарные правила поведения (не драться, не кидаться и пр.).			8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении: – правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу и пр.); – имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); – знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами – кистями, карандашами). –		
			9. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке: – знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр.; – на прогулку встает в пару, определяет границы площадки; – способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения.		

Всего (среднее значение):					
2. Познавательное развитие					
1.Проявляет познавательный интерес: – с интересом реагирует на новые игрушки, предметы, события; – охотнооткликается на просьбу взрослого («Принеси такую же»); – возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем.			1.Проявляет познавательный интерес: – задает вопросы о мире, событиях, материалах; – проявляет любознательность; – возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем.		
2. Проявляет интерес к действиям с предметами: – различает предметы ближайшего окружения; – пользуется предметами-орудиями (везет за собой машинку на веревочке, продевает ленточку в колечко и т.д.); – настойчив в решение проблем, возникающих при действиях с предметами (упорно проталкивает вкладыш в отверстие, перебирает несколько колец пирамидки, пока не находит нужное и т.д.).			2. Проявляет интерес к действиям с предметами: – распознает основные формы предметов (шар, куб); – различает и называет предметы ближайшего окружения; – подбирает несколько необходимых предметов для игры.		
3. Классифицирует по признакам: – раскладывает однородные предметы на две группы по цвету, форме, величине; – собирает матрешку, вкладыши, пирамидку из 3 и более частей; – находит предмет нужного цвета из четырех предложенных.			3. Классифицирует по признакам: – сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаки; – подбирает предметы по цвету, форме, размеру; – различает предметы по форме, цвету, размеру.		
Всего (среднее значение):					
3 Речевое развитие					
1.Правильно реагирует на речевую информацию: – находит по просьбе взрослого однородные предметы, изображения знакомых действий; – понимает короткий рассказ о событиях из собственного опыта; – следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его.			1.Правильно реагирует на речевую информацию: – понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту; – выполняет указания, содержащие два, три и более шагов; – следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его.		
2. Активная речь: – пользуется словом в момент сильной заинтересованности; – пользуется двухсловными предложениями; – облегченные слова заменяет правильными.			2. Активная речь: – пользуется предложениями из трех и более слов; – отвечает на вопросы: «где?», «когда?», «куда?» и «почему?», и может задавать их сам;		

			– излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение.		
3. Говорит понятно для слушателей: – разговорный словарь достигает 100-300 слов; – подражает взрослому, повторяет слова, появляется самостоятельная речь; – общается с взрослым по собственной инициативе.			3. Говорит понятно для слушателей: – разговорный словарь достигает 250-700 слов; – активно общается со знакомыми людьми; – использует в речи разные виды предложений.		
4. Проявляет интерес к художественной литературе: – с удовольствием слушает чтение взрослого; – приносит свою любимую книгу по просьбе взрослого; – эмоционально реагирует на чтение знакомых историй, пытается повторять за взрослым слова, фразы из знакомых произведений.			4. Проявляет интерес к художественной литературе: – легко и охотно соглашается послушать чтение; – просит взрослого почитать или рассказать историю; – пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй.		
5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности: – сам берет книгу, выбирая свою любимую из нескольких; – правильно держит книгу, листает; – наблюдает за изготовлением книги, пытается помочь.			5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности: – самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты; – правильно держит книгу, листает от начала до конца; – любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках.		
6. Видит связь между устной и письменной речью: – показывает текст на вопрос взрослого «Где буквы?»; – узнает знакомые ему книги; – просит взрослого написать что-либо.			6. Видит связь между устной и письменной речью: – опознает символические обозначения, используемые в группе; – узнает написание своего имени; – имитирует письмо взрослых.		
Всего (среднее значение):					
4. Художественно-эстетическое развитие					
1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: – просит включить или повторить песню, мелодию; – внимательно с интересом слушает; – пытается подпевать (звукоподражание).			1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: – просит включить или повторить песню, мелодию, называет ее; – внимательно с интересом слушает, понимает смысл песенок; – подпевает отдельные слова или фразы.		
2. Сам пытается музицировать: – способен узнавать знакомую мелодию, песню; – распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано); – использует на занятиях и в играх предложенные			2. Сам пытается музицировать: – способен узнавать знакомую мелодию, песню; – распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать или показать что		

музыкальные инструменты.			звучало; – использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты.		
3.Двигается под музыку: – начинает движения с началом музыки; – двигается в соответствии с характером музыки; – любит смотреть, как танцуют дети, взрослые.			3.Двигается под музыку – начинает движения с началом музыки; – двигается в соответствии с характером музыки; – выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики»).		
4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев: – проявляет интерес к изодетальности (подходит.наблюдает, пробует); – понимает, что для занятий ИЗО нужно сидеть за столиком; может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 3-5 мин; – радуется своим рисункам.			4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев: – проявляет интерес к разным видам изодетальности; – может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5-10мин; – радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно.		
5.Воплощает идеи в реальность: – пытается назвать, что нарисовал; – проявляет интерес к действиям с карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.; – знает, что из глины (пластилина) можно лепить, она мягкая.			5.Воплощает идеи в реальность: – называет, что нарисовал; – знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.; – умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку».		
6.Проявляет воображение: – выбирает разные цвета; – использует разные материалы (не один); – любит пальчиковое рисование.			6.Проявляет воображение: – выбирает разные цвета; – использует разные материалы, размер и цвет бумаги; – умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто).		
Всего (среднее значение):					
5. Физическое развитие					
1.Демонстрирует координированные движения: – умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем; – прыгает на двух ногах на месте; – способен поднимать предметы одной (двумя) руками.			1.Демонстрирует координированные движения: – умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем; – прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед; – умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии.		
2.Удерживает равновесие: – поднимается на носочки; – идет по узкой дорожке (25 см) при поддержке взрослого за руку; – имитирует движения животных в игре («Как скачет			2.Удерживает равновесие: – стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесие; – проходит по низкому брусу шириной 15-20 см) при поддержке; – умеет делать поворот вокруг себя в медленном		

зайка?» и пр.).			темпе.		
3.Использует координированные движения: – поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила и руку взрослого; – рисует каракули крупными восковыми мелками, пальчиковыми красками, цветными мелками; – выполняет несложные постройки из кубиков.			3.Использует координированные движения: – поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила, ставя по одной ноге на каждую ступеньку; – рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками; – выполняет несложные постройки из кубиков, соединяет крупные детали конструктора.		
4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни: – умеет держать ложку во время еды; – пытается использовать предметы гигиены (при организующей помощи взрослого); – при помощи взрослого частично снимает одежду и обувь.			4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни: – самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки; – с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, втирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком; – при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место.		
5.Знает некоторые части тела и их функции: – называет части тела (голова, руки, ноги, живот); – может показать эти части тела.			5.Знает некоторые части тела и их функции: – называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина); – может показать эти части тела.		
6. Имеет представления о режиме дня: – собирается на прогулку; – садится за стол завтракать/обедать; – знает свою кровать и самостоятельно ее находит.			6. Знает предметы, связанные с гигиеной: – знает свой шкафчик; – знает свою кровать; – знает свое полотенце и пр.		
Всего (среднее значение):					
Итого (среднее значение):					

Примечание: I – начало уч. года, II – конец уч. года.

Журнал наблюдения и оценки развития детей от 3 до 8 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей (баллы): 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 – при умеренной поддержке; 4 – самостоятельно; 5 – устойчиво.

1. Социально-коммуникативное развитие								
Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год мл.гр.		II год ср. гр.		III год старш. гр.		IV год подгот. гр.	
	I*	II	I	II	I	II	I	II
1.Описывает себя, свою семью и культурную группу - осознает себя мальчиком или девочкой - воплощает представления о себе и своей семье в рисунках, играх - рассказывает о своей семье, о культуре и традициях								
2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим - проявляет уважение к себе и другим - легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками - знает и учит других действовать по очереди, соблюдать правила, делает активный выбор.								
3. Выражает эмоции приемлемым способом. - опознает и называет различные эмоции - выражает чувства словами -объясняет причины своих эмоций								
4. Проявляет эмпатию к другим людям - демонстрирует понимание чувств других людей не вербально - помогает другим в случае необходимости - выражает понимание чувств вербально								
5. Самоконтроль и взаимодействие - навыки игры сформированы соответственно возрасту - присоединяется к игре по приглашению или просьбе - играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других								
6. Понимает и уважает различия между людьми - играет с ребенком другой культурной принадлежности - интересуется различиями между собой и другими - использует подходящие слова, обсуждая различия								

7. Самообслуживание - умеет одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду - может приготовить свое рабочее место и убрать его после окончания работы - бережно относится к личным вещам и вещам сверстников								
8. Ручной труд - проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги - делает объемные фигуры, складывая лист бумаги пополам и т.д. - принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материала								
9. Воспитание ценностного отношения к труду - проявляет желание трудиться - ответственно выполняет трудовые поручения - помогает сверстникам и взрослым при затруднении								
10. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте - знает сигналы светофора, как правильно переходить дорогу - знает знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице - знает правила безопасного поведения в транспорте								
11. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе - знает и соблюдает правила экологического поведения в природе - знает и соблюдает правила общения с животными - имеет представление об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и т.д.)								
12. Знает элементарные правила поведения в детском саду, в быту - знает и выполняет правила поведения в помещении детского сада - знает и выполняет правила поведения на прогулке - знает и выполняет правила обращения с бытовыми приборами, инструментами								
Всего (среднее значение):								
2. Познавательное развитие								
1. Проявляет любознательность и желание решать проблемы - задает вопросы о мире, событиях, материалах - проявляет любознательность								

- возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем								
2. Планирует и ставит цель - планирует предстоящую деятельность, что собирается делать - подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы - выдвигает гипотезы и предположения								
3.Классифицирует по признакам - классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д. - подбирает группу объектов на основании функционального сходства - находит предмет, не соответствующий группе и объясняет почему								
4.Понимает количественные отношения - устанавливает взаимодозначное соответствие объектов, считает их - сравнивает по величине: больше - меньше, много – мало - складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы - использует измерительные инструменты для определения длины, веса и др								
5.Понимает основные пространственные отношения - понимает слова, обозначающие положение или направления - правильно пользуется словами, обозначающими пространственные отношения - решает различные пространственные головоломки (пазлы)								
6.Обнаруживает наличие представлений о времени - знает слова, означающие время суток - понимает слова: вчера, завтра, в прошлом месяце, после, сначала и т.д. - знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев								
Всего (среднее значение):								
3. Речевое развитие								
1.Правильно реагирует на речевую информацию - выполняет указание, содержащие два, три и более шагов - следует указаниям принять участие в том или ином деле и действует - задает уместные вопросы								

2.Говорит понятно для слушателей - использует части речи согласно возрасту - согласует слова в предложении - говорит соответственно возрасту								
3.Излагает историю тот или иной текст в последовательности - пересказывает хорошо знакомый рассказ, сказку, стихотворения - рассказывает собственную историю - развивает предложения								
4.Сосредоточенно слушает чтение вслух - легко и охотно соглашается послушать чтение - просит взрослого почитать или рассказать историю - высказывает соображения о прочитанной истории, сопереживает героям книги								
5.Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности - часто посещает литературный центр - правильно держит книгу, листает от начала до конца - любит изготавливать книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках								
6.Видит связь между устной и письменной речью - опознает символические обозначения, используемые в группе - узнает написание своего имени - диктует свои истории воспитателю								
Всего (среднее значение):								
4.Художественно-эстетическое развитие								
1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки - просит включить понравившуюся мелодию - узнает марш, вальс, колыбельную, песню - слушает мелодию, песню								
2.Сам пытается музицировать - использует музыкальные инструменты в игре, др. деятельности - может назвать несколько музыкальных инструментов - поет песню, напевает мелодию								
3.Двигается под музыку - может исполнить танец, выученный на музыкальном занятии. - придумывает движения, навеянные музыкой - любит смотреть, как танцуют дети, взрослые								

4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев - высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда - тщательно подбирает материалы для творчества, прорабатывает детали - проявляет оригинальность в работах, предлагает множество решений								
5.Воплощает идеи в реальность - рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие мысли и чувства - выражает свои идеи и чувства разными способами, экспериментирует с цветом, импровизирует - рисует изображения, навеянные музыкой								
6.Проявляет воображение - придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа - использует схемы для визуализации результата - использует материалы оригинальным способом								
7.Выражает свои идеи и чувства различными средствами - экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и т.д. - рисует картины после полученных впечатлений - добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело								
Всего (среднее значение):								
5. Физическое развитие								
1.Демонстрирует координированные движения - ловит мяч двумя руками - бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия - прыгает через скакалку (одним из способов)								
2.Удерживает равновесие - стоит на одной ноге - идет по узкой полосе -проходит по низкому брусу								
3.Использует координированные движения - проявляет способность координации глаз/рука - застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки - режет по линии								
4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни - моет руки, когда нужно, по мере необходимости - заботится о чистоте зубов, знает, что такое								

правильная пища. - регулярно упражняется в движениях и отдыхе								
5.Знает части тела и их функции - знает важнейшие части тела и их функции - охраняет части тела, органы - может описать характер физической боли или неудобства, их места								
Всего (среднее значение):								
Итого (среднее значение):								

Примечание: I – начало уч. года, II – конец уч. года.

Таблицы количественной обработки данных педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений воспитанников группы

в .../... учебном году

[illegible]

Индивидуальный образовательный маршрут

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст ребенка _____

Воспитатели _____

Дата _____

Основные достижения за предыдущий период:

Задачи развития:

Стратегии:

В группе	Дома

С документом ознакомлен(а)

Подпись родителя, расшифровка

Классификация игр В. Воскобовича

Название игры	Образовательные области				
	<i>Социально-коммуникативноеразвитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
коврограф «Ларчик»	+	+	+	+	+
«Лепестки Ларчик»		+		+	
комплект «Миниларчик»		+			
Графический тренажер «Игровизор»		+	+		
«Лабиринты букв. Гласные»			+		+
«Лабиринты букв. Согласные»			+		+
«Лабиринты цифр»			+		+
«Катя, Рыжик и рыбка»		+	+		
«Игровой калейдоскоп 1»	+	+	+		
«Математические корзинки 5»	+	+			+
«Математические корзинки 10»	+	+			+
«Планета умножения»		+			
«Счетовозик»	+	+			+
«Черепашки 5»		+			
Кораблик «Плюх-Плюх»		+	+	+	+
Кораблик «Брызг-Брызг»		+	+		
Кораблик «Буль-Буль Ларчик»	+	+	+		+
«Теремки Воскобовича»			+		
«Складушки»			+		
«Читайка на шариках 1»			+		
«Читайка на шариках 2»			+		
«Яблонька»	+		+		+
«Снеговик»	+		+		+
«Ромашка»	+		+		+
«Геоконт Великан»		+			+
«Геоконт Малыш + сказка»		+	+		+
«Геовизор»	+	+	+		+

«Квадрат Воскобовича двухцветный»		+		+	
«Квадрат Воскобовича четырёхцветный»		+		+	
«Змейка»		+		+	
«Прозрачный квадрат»	+	+	+	+	+
«Прозрачная цифра»		+			+
«Домино»	+	+			
«Чудо-крестики 1»		+		+	+
«Чудо-крестики 2»		+		+	+
Альбом фигурок «Чудо-крестики 2»				+	
«Чудо-крестики 2 Ларчик»	+	+			+
«Чудо-крестики 3»		+		+	
«Чудо-соты 1»		+		+	
Альбом фигурок «Чудо-соты 1»					
«Чудо-соты Ларчик»	+	+		+	+
«Чудо-цветик»		+		+	
«Фонарики»		+	+		+
«Фонарики Ларчик»	+	+	+		+
«Логоформочки 3»		+	+		+
«Логоформочки 5»		+			+
«Черепашки Пирамидка»				+	
«Черепашки Ларчик»	+	+	+		+
«Конструктор букв 1»			+		+
«Конструктор букв 3»			+		+
«Волшебная восьмерка 1»		+			+
«Волшебная восьмерка 2»		+			+
«Волшебная восьмерка 3»	+	+	+		
«Шнур-затейник»				+	+
«Шнур-малыш»					+
«Автосказка», серия альбомов	+		+		+
Сказочный образ	+	+	+	+	+

Классификация игр В.В. Воскобовича по возрастному принципу

Комплект	Название игры	Ранний возраст (1-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
коврограф «Ларчик»	коврограф «Ларчик»	+	+	+	+
	«Лепестки Ларчик»	+	+	+	
«Миниларчик»	комплект «Миниларчик»			+	+
«Игровизор»	Графический тренажер «Игровизор»		+	+	+
	«Лабиринты букв. Гласные»			+	+
	«Лабиринты букв. Согласные»			+	+
	«Лабиринты цифр»			+	+
	«Катя, Рыжик и рыбка»			+	
	«Игровой калейдоскоп 1»			+	+
Играем в математику	«Математические корзинки 5»			+	
	«Математические корзинки 10»				+
	«Планета умножения»				+
	«Счетовозик»			+	+
	«Черепашки 5»			+	+
	Кораблик «Плюх-Плюх»	+	+		
	Кораблик «Брызг-Брызг»			+	+
	Кораблик «Буль-Буль Ларчик»				+
Чтение через игру	«Теремки Воскобовича»				+

	«Складушки»		+	+	
	«Читайка на шариках 1»			+	+
	«Читайка на шариках 2»				+
	«Яблонька»			+	+
	«Снеговик»			+	+
	«Ромашка»			+	+
«Геоконт»	«Геоконт Великан»			+	+
	«Геоконт Малыш + сказка»			+	+
	«Геовизор»			+	+
«Игровой квадрат»	«Квадрат Воскобовича двухцветный»		+	+	
	«Квадрат Воскобовича четырехцветный»			+	+
	«Змейка»			+	+
«Прозрачный квадрат»	«Прозрачный квадрат»			+	+
	«Прозрачная цифра»			+	+
	«Домино»			+	+
«Чудо-конструкторы»	«Чудо-крестики 1»	+	+		
	«Чудо-крестики 2»		+	+	
	Альбом фигурок «Чудо-крестики 2»		+	+	
	«Чудо-крестики 2 Ларчик»		+	+	+
	«Чудо-крестики 3»				+
	«Чудо-соты 1»	+	+	+	
	Альбом фигурок «Чудо-соты 1»		+	+	
	«Чудо-соты Ларчик»	+	+	+	
	«Чудо-цветик»			+	+
«Эталонные	«Фонарики»	+	+		

конструкторы»	«Фонарики Ларчик»	+	+	+	
	«Логоформочки 3»		+	+	
	«Логоформочки 5»			+	+
	«Черепашки Пирамидка»	+			
	«Черепашки Ларчик»	+	+		
Знаковые конструкторы	«Конструктор букв 1»			+	+
	«Конструктор букв 3»			+	+
	«Волшебная восьмерка 1»			+	+
	«Волшебная восьмерка 2»			+	+
	«Волшебная восьмерка 3»			+	+
	«Шнур-затейник»			+	+
	«Шнур-малыш»	+	+	+	+
«Автосказка» серия альбомов	«Автосказка», серия альбомов			+	+
Сказочный образ	Сказочный образ	+	+	+	+

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Программа оздоровления «Здоровый малыш» 1,5 – 7 лет. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М., 2008.
- Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников.-Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005. - 96 с.
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» 2-7 лет. Каплунова, И., Новоскольцева, И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». - СПб., 2010
- От рождения до школы. Примерная основная Программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Воскобович В.В., Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. – СПб.: ООО «РИВ», 2009.
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Просвещение, 1991.
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2008.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Деркунская В.А. Игры-эксперименты с дошкольниками : (на примере образовательных областей "Здоровье" и "Безопасность") : учебно-методическое пособие / В. А. Деркунская, А. А. Ошкина. - Москва : Центр педагогического образования, печ. 2012. - 63 с.
- Вербенец А. М. Мы входим в мир прекрасного: Программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов. – СПб.: изд—во Русского музея, 2008.
- Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение : Практическое пособие. / Под ред. А.К. Сундуковой. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.
- Адаптация ребенка в детском саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.
- Адаптация ребенка к ДОУ. / автор-сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: Корифей, 2009.
- Афонькина Ю.А. Индивидуальный методический маршрут воспитателя ДОО : журнал для проектирования индивидуального образовательного маршрута с мультимедийным сопровождением / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
- Богословец Л.Г., Давыдова О.И. Положения, регламентирующие деятельность ДОО:учеб.-метод. пособие.-М.: ТЦСфера, 2014 .
- В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Выпуск 7. Растим самых маленьких. Советы маме – воспитателю семейного детского сада / Сост.: К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, О.В. Щапова. (Программа «Московская семья – компетентные родители»). – М.: Школьная пресса, 2011.
- В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Раздаточный материал. Выпуски 7-9. / Сост. К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, О.В. Щапова, Е.Л. Болотова, Е.П. Арнаутова. – М.: Школьная книга, 2013.
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / авт.-сост. И. Н. Недомеркова.-Волгоград: Учитель, 2015.
- Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / авт.-сост. И.Н. Недомеркова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Даминова М.Р., Петюренко С.Ю. Развитие вариативных форм дошкольного образования. Организация группы кратковременного пребывания в ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
- Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Л.В. Чернова. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: Метод. пос. / Под ред. В.А. Деркунской. СПб.: Детство-Пресс, 2019.
- Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2011.
- Деркунская В. А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие / В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова. - Москва : Центр педагогического образования, 2015. – 124 с.
- Деркунская В. А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие / В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова. - Москва : Центр педагогического образования, 2017. – 139 с.
- Деркунская В. А. Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие / В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова. - Москва : Центр педагогического образования, 2017. – 128 с.
- Харчевникова А. Н. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет: методическое пособие / А. Н. Харчевникова, В. А. Деркунская. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва : АРКТИ, 2012. - 63 с.
- Ильина С.К. Лекотека в ДОУ. Организация, документация. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Индивидуализация образования: правильный стандарт: учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/ Л.В. Свирская. – М.: Обруч, 2011.
- Карабанова О.А. и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ФИРО, 2014.
- Колдина Д.Н. игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Первая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментарий / авт.-сост. С.Е. Шамрай [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Кочкина Н.А., Чернышева А.Н. Портфолио в ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Кулганов В.А., Верещагина Н.В. Консультирование в работе детского практического психолога: Учебное пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Литвинова М.Ф. Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Маханева М.Д., Решикова С.В. игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Медико-педагогический контроль / сост. Н.С. Ежова. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Микляева Н.В. Экспресс-конструктор Программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы / Под ред. Т.В. Цветковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская. - М.: Просвещение, 2015.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская. - М.: Просвещение, 2015.

- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа / авт. Сост. С.И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2015.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. Сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. сост. С.И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2015.
- Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи: Методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие / под ред. Л.С. Вакуленко, А.К. Золотовой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Педагогическое наблюдение как метод мониторинга достижений воспитанников раннего возраста в условиях ДОУ учебно-методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко, М.Б. Знак. – СПб.: Свое издательство, 2013.
- Печора К.Л. развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период / Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
- Погребняк Л.П. Правовое обеспечение реализации ФГОС дошкольного образования. Учебно-методическое пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2014.
- Полякова М.Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ (Методические рекомендации). Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Протасова Е. Ю., Родина Н.М. Интеркультурная педагогика младшего возраста : учебник.-М.: ФОРУМ, 2011.
- Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах/ Под общ. ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой.-СПб.: КАРО,2014.
- Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования: [пособие для пед. коллективов дет. садов и родителей: сборник] / [Доронова Т.Н. и др.]; под ред. Т.Н. Дороновой и Т.И. Ерофеевой. – М.: Обруч, 2010.
- Раздаточный материал. В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Выпуски 1-6. / Сост. Е.П. Арнаутова, К.Ю. Белая, Е.Ю. Колобаева, А.А. Фомина (Программа «Московская семья – компетентные родители»). – М.: Школьная пресса, 2011.
- Разенкова Ю.А. Игры с детьми младенческого возраста: 2-е изд.- М.: Школьная Пресса, 2009.
- Разенкова Ю.А. Система ранней помощи: поиск основных векторов развития – М.: Карапуз, 2011.
- Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования: учеб.-метод. пособие для пед. коллективов дошкол. образоват. Учреждений и родителей / Любовь Павлова, Валентина Сотникова; (под науч. ред. Л.Н. Павловой). – М.: Обруч, 2013.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод. пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Создание программ, ориентированных на ребенка. Методическое руководство по работе с детьми от рождения до трех лет. / Под ред. Э. Стоукс Зантон. – М., 1997.

- Создание условий для реализации основной Программы ДОО. Годовое планирование / авт.- сост. В.В. Ужастова. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Создание условий для реализации основной Программы ДОО. Годовое планирование / авт.-сост. В.В. Ужастова. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Танникова Е.Б. Монтессори-группы в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Утро радостных встреч [метод. пособие] / Лидия Свирская. – М.: Линка-Пресс, 2010.
- Учебно-методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в российских детских садах – вторая часть учебно-методического комплекта «Сообщество» / Под ред. О.Л. Князевой – М.: Гендальф, 1999.
- Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

- Безопасность: Наглядно-методический комплект / Сост. Е.А. Кудрявцева и др. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Веселая школа вежливых наук. / автор-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Корифей, 2010.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В. Елжова. – Ростов н/Д : Феникс, 2013.
- Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2008.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) – М.: Скрипторий 2003, 2008.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: Скрипторий 2003, 2008.
- Знакомлюсь со школой: Книжка с наклейками: для занятий с детьми 5-7 лет / Серия «Познание окружающего мира». – М.: Школьная Пресса, 2010.
- Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработка занятий. / Сост. Р.А. Жукова – Волгоград: Корифей, 2006.
- Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) – М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Цветной мир, 2013.
- Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

- Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группы. / сост. О.И. Бочкарёва. – Волгоград: Корифей, 2008.
- Организация театрализованной деятельности. Младшая группа. / Автор-сост. Н.Б. Улашенко. – Волгоград: Корифей, 2008.
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Права ребёнка: Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. – Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: Корифей, 2008.
- Прилепко Е.ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/[Е.А.Панько и др.]; под ред. Я. Л. Коломинского, Е.А. Панько. – М.: Линка-Пресс, 2009.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. / Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: Корифей. – 2008.
- Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Соловьева Е.В. Наследие. И быль, и сказка... : пособие по нравств.-патриот. воспитанию детей дошкол. и мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры / Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011.
- Сорокина, Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких : (театр. занятия с детьми от 1 года до 3 лет) / Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009.
- Социальные акции и волонтерское движение в детском саду. Методическое пособие / Под ред. В.А. Деркунской. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.
- Уроки вежливости: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Ранок, 2007.
- Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. – Х.: АН ГРО ПЛЮС, 2010.
- Фесюкова Л.Б. Учусь управлять собой. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. – Х.: АН ГРО ПЛЮС, 2010.
- Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры-занятия / авт.-сост. М.Н. Сигимова. – Волгоград: Учитель, 2009.
- Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Элькин Г.Н. Детям о правилах дорожного движения. – СПб.: Паритет, 2015.
- Эмоции: Дидактические карточки. – М.: ООО «Маленький гений-Пресс», 2010.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области
«Познавательное развитие»**

- Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие. / Под ред. А. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Баймашова В.А., Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Веселые рецепты / Ян Садовник. – М.: Айрис-пресс, 2010.
- Вохринцева С. Деревья и листья: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Домашние животные: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Домашние птицы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Животные Африки: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.

- Вохринцева С. Животный мир Австралии: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Жители океана: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Обитатели Арктики и Антарктики: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Перелетные птицы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Пресмыкающиеся и земноводные: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Растения водоемов: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2009.
- Вохринцева С. Садовые цветы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Садовые ягоды: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Символы стран: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2010.
- Вохринцева С. Фрукты: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2008.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зубкова Н.М. Тайны кипящей кастрюли. Опыты и эксперименты на кухне для детей от 5 до 9 лет. – СПб.: Речь, 2010.
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ сфера, 2007.
- Иванова А.И. Мир животных. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Игровая деятельность на занятиях по экологии. Младшая группа. / Автор-сост. П.Г. Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Игры-занятия с водой и песком. Стол-ванна для игр с водой и песком, набор для аквапескотерапии: Пособие для педагогов, психологов и родителей / Т.А. Алексеева, Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Силиванова; Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
- Илларионова Ю.Г. Учить детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985.
- Деркунская В.А и соавторы Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 96 с.
- Деркунская В.А., Ботнарчук А.И. и др. Инженерный детский сад или технология «трех И». М.: Центр педагогического образования, 2023. – 208 с.
- Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015.
- Массо С. Детская поваренная книга. – Таллин: Валгус, 1988.
- Научные ответы на детские «почему». Опыты и эксперименты для детей от 5 до 9 лет / автор-составитель: Зубкова Н.М. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.

- Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? : пособие для воспитателей, гувернеров, родителей / К.П. Нефедова. – М.: ГНОМ и Д, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду (3-5 лет): Раздаточный материал – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Новикова В.П. Математика в детском саду (3-7 лет): Демонстрационный материал – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Новикова В.П. Математика в детском саду (5-7 лет): Раздаточный материал – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
- Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002.
- Пенькова Л.А., Безгина Е.Н., Евфратова Т.Г. Ландшафтный дизайн детского сада. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Природа вокруг нас. Старшая группа. Занимательные материалы. / Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Развиваем воображение и творческое мышление / авт.-сост. Э.Н. Петлякова, С.Н. Подгорная. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.
- Рыбы: морские и пресноводные: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Рыжова Наталья А. Воздух вокруг нас: [метод. пособие] / Наталья Рыжова, Светлана Мусиенко. – 2-е изд. – М.: Обруч, 2013.
- Рыжова Л.В. методика детского экспериментирования. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Самсонова Е.Г. О часах. О циферблате. Математические наблюдения с дошкольниками. – СПб.: Образовательные проекты, 2013.
- Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Гринго, 1996.
- Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа. / Сост. П.Г. Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
- Скоролупова О.А. занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Скоролупова О.А. транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: практическое пособие для ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008.

- Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
- Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
- Транспорт: наземный, воздушный водный: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2008.
- Уроки экологии: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Ранок, 2007.
- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Учимся запоминать. Метод. пособие. – Мурманск, 1993.
- Усачев А.А. Считарь: Книга юных счетоводов всех времен и всех народов.- М.: РООССА, 2010.
- Филякина Л.К. Игровой счет в сотне. Математические вариации. – СПб.: Речь; образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
- Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе / авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Бумага. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2011.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. гвоздик. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Зеркало. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Колесо. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Лужа. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Нитка, веревка, канат. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Пузырек воздуха. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2011.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Спички. Кубики. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
- Шапиро А.И. секреты знакомых предметов. Яйцо. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Штернберг Л. Знать как свои 10 пальцев: Начальное обучение счету для детей от четырех лет. – СПб.: типография «Любавич», 2009.
- Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы / авт.-сост. Л.Н. Менщикова. – Волгоград: Учитель, 2009.
- Электробытовые приборы: Дидактические карточки. – М.: Маленький Гений-Пресс, 2010.
- Юшков А.Н. Загадки природы. Рекомендации к занятиям по естествознанию с первоклассниками и старшими дошкольниками. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.

Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Речевое развитие»

- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
- В мире мудрых пословиц: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2007.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Теремок (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Репка (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Три медведя (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Три поросенка (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Грамота. Подготовительная группа. Разработки занятий. I часть. / Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
- Если ребенок не говорит...: Консультации по развитию речи детей в младенчестве и раннем детстве / сост. Е.В. Гончаренко. – Мозырь: Белый ветер, 2013.
- Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие / М.: ЭКСМО-Пресс, 2000; Е.: АРД ЛТД, 200.
- Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Лазаренко О.И. Конспекты занятий по формированию у детей 4-х лет творческого мышления и культуры устной речи / О.И. Лазаренко, Е.Б. Спорышева. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Литература для дошкольников 3-5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефросинина. – М.: Сфера образования, 2015.
- Малаховская О.В. Кронттик учится слушать и рассуждать. Книга для работы взрослых с детьми: учеб. пособие / О.В. Малаховская. – М.: Академкнига/Учебник, 2010.
- Мариелла Зейц Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010.
- Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Портреты детских писателей. – М.: ГНОМ и Д, 2009.
- Пятибарова Н.В. Отвечает логопед. – М.: ИФ «Унисерв», 2009.
- Развитие речи. Подготовительная группа. Занимательные материалы. / Сост. О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Рукавишников И.С. Друзья Кронттика учатся читать. Книга для работы взрослых с детьми [Текст]: учеб. пособие / И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit. – М.: Академкнига/Учебник, 2009.
- Смирнова Л.Н. Логопедия. Игруем со звуками. Речевой дидактический материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2008.
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников: учеб. пособие / А.В. Чулкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
- Чуракова Р.Г. Кронттик учится считать. Книга для работы взрослых с детьми [Текст] : учеб. пособие / Р.Г. Чуракова; под ред. О.А. Захаровой. – М.: Академкнига/Учебник, 2009.

Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007.
- Закржевская Е.Д. Веселое путешествие в страну мозаики /Е.Д. Закржевская, С.В. Марсаль. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005.
- Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности: игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

- Деркунская В.А., Гогоберидзе А.Г. Детство с музыкой: современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 656 с.
- Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. В.П. Ватаман. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Лепка глиняных игрушек: планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет / авт.-сост. С.В. Михалёва. – Волгоград: Учитель, 2001.
- Салагаева Л.М. Декоративные тарелки (Где иголка не нужна): Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Смотров Н.А. Нитяные игрушки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Фирсова А.В. Чудеса из соленого теста. – М.: Айрис-пресс, 2009.
- Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
- Дик Н.Ф. развивающие занятия художественно-эстетического цикла для дошкольников. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007.
- Гончар В.В. Модульное оригами / В.В. Гончар. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009.
- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова. – М.: Айрис-пресс, 2009.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: КАРАПУЗ, 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Музыкальные инструменты: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2008.
- Симфонический оркестр: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Щербакова Н. А. Музыкальный сундучок: пособие для работников дошк. образоват. учреждений. – М.: Обруч, 2012.
- Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп. / Сост. Улашенко Н.Б. – Волгоград: Корифей, 2006.
- Музыка. Старшая группа. Нестандартные занятия. / Сост. Улашенко Н.Б. – Волгоград: Корифей, 2008.
- Картушина М.Ю. Народные досуги в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновый снежок: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д. Это может ваш малыш. Бумажные аппликации: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Волшебная бумага: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Бумажные крошки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновые картинки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д.Н. Это может ваш малыш. Пластилиновые прятки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Янушко Е.А. рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Золотая хохлома: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Филимоновская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Каргопольская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Сказочная гжель: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Городецкая роспись: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Полхов-Майдан: Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет) / Под ред. В. Вилюновой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Соломенникова О.А. радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Петрова И.М. Кукольная комната. Ручной труд для детей 6-7 лет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области
«Физическое развитие»**

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Воробьёва Т.А., Гузенко Т. В. Леворукий ребёнок: 50 уроков для подготовки к письму.- СПб.: Литера, 2011.
- Гаврилова Н.Н. , Микляева Н. В. Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ.- М.: АРКТИ, 2011.
- Галанов А. С. Оздоровительные игры для дошкольников.- СПб.: Речь, 2007.
- Галигузова Л. Н. Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках Мир человека / авт.-сост. Н.Л. Шестернина.-М.: Школьная Пресса, 2009.
- Голицына Н. С.,Шумова И. М.Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Закаливание детей дошкольного возраста./ Автор-сост. С.Е. Голомидова. – Волгоград: Корифей,2010.
- Зверева М.В. Готовимся к школе. Сохрани своё здоровье сам! Школа здоровья для старших дошкольников и их родителей/ М. В. Зверева.2012.
- Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий/ авт.-сост. М.А. Павлова, М. В Лысогорская. - Волгоград:Учитель, 2009.

- Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л. Н. Калмыкова. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Картушина М. Ю. Досуги здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Кириллова Ю. А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Козлова С.А. , Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и моё тело. – М.: Школьная Пресса, 2012.
- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. Программа для детского сада и не только.-СПб.:Речь; М.: Сфера, 2011.
- Маханева М. Д.Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера,2013.
- Николаева Е. И.,Федорук В. И., Захарина Е. Ю.Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада : метод. Пособие. -СПБ.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
- Овчинникова Т.С., ПотапчукА. А.Двигательныйигротренинг для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
- Оздоровительная работа в ДОУ: нормативно-правовые документы, рекомендации / авт.-сост. М.С. Горбатова. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Оздоровительные игры. Подготовительная группа. / Автор-сост. С.Е. Голомидова. – Волгоград: Корифей, 2010.
- Оздоровление детей в условиях детского сада/Под ред. Л.В.Кочетковой.– М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Охрана здоровья дошкольников: Справочное пособиедля ДОУ/ Сост. Ахметзянов И. М. - М.: ТЦ Сфера,2007.
- ПензулаеваЛ. И. . Растёмздоровыми и крепкими! : книга для родителей и детей4- 5 лет/ ПензулаеваЛ. И. - М.:Дрофа,2007.
- Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Пензулаева Л. И.Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
- Пензулаева Л. И. Растёмздоровыми и крепкими! : книга для родителей и детей 5-6 лет/ ПензулаеваЛ. И. - М.:Дрофа,2007.
- Покровский Е. А.Игры н аразвитие ловкости. Коллекция русских игр.- СПб.: Речь, 2010.
- Покровский Е.А.Игры дома и на улице. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, 2010.
- Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребенка. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
- Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. О.Н. Моргунова О. Н. – Воронеж: Метода, 2013.
- Сизова Н. О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). - СПб.: Паритет,2008.
- Система физического воспитания в ДОУ: Планирование, информационно-методические, материалы разработки занятий и упражнений спортивные игры/ авт.-сост. ЛитвиноваО. М.- Волгоград:Учитель,2007.
- Сметанкин А., Сметанкин А., Межевалов А., Ромодин В.«Будь здоров, малыш!»:Учебник здоровья для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Белл, 2011.
- Сочеванова Е.А.Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Стожарова М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М. Ю. Стажарова.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- Таплиук С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.
- Татарникова Л.Г.Педагогическая валеология:Генезис. Тенденции развития. – СПб.:Петроградский и К°, 1995.
- Теория и методикафизической культуры дошкольников: учеб. пособие для студентов академий, университетов, институтов физической культуры и факультетов физической культуры педагогических ВУЗов / Под ред. С.О. Филипповой, Г.Н. Пономарева.- СПб.: ДЕТСТВА-ПРЕСС,2010.
- Филякина Л.К. Промокашка для фантазёра. Освоение письма дошкольниками с помощью родителей, перьевойручки, мелка, карандаша, фломастера, а главное - разговоров между собой и со взрослыми.- СПб.:Образовательные проекты, 2013.

- Фирилева Ж.Е., Сейкина Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье.- М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Рабочие тетради *(на выбор конкретного педагога)*

- Белых В.А. Математика для дошкольников. Старшая группа. ФГОС – Ростов н/Д., 2015.
- Вербенец А. М. Мы входим в мир прекрасного тетрадь для творческих работ детей возраста 6–7 лет: музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» – СПб., 2010.
- Гаврина С.Е. и др. - Буквы и слоги. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте. – Ярославль, 2002.
- Гаврина С.Е. и др. - Развиваем мышление. Рабочая тетрадь – М., 2005.
- Гаврина С.Е. и др. - Развиваем память. Рабочая тетрадь. (6-7 лет) – М., 2005.
- Голубь В.Т. Тренажер по математике детей 6-7 лет: Рабочая тетрадь. -М., 2014.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (1-2 года). – М., 2013.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (2-3 года). – М., 2013.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (3-4 года). – М., 2013.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (4- 5 лет). – М., 2013.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (5-6 лет). – М., 2013.
- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (6-7 лет). – М., 2013.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочие тетради.– М., 2014.
- Колесникова Е.В Математические прописи для детей 4-5 лет – М., 2008.
- Колесникова Е.В Математические прописи для детей 5-7 лет – М., 2008.
- Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. ФГОС ДО. – М., 2014.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет .– М., 2015.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. – М., 2015.
- Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. ФГОС ДО. – М., 2015.
- Колесникова Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М., 2015.
- Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. - М., 2014.
- Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М., 2014.
- Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М., 2014.
- Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М., 2014.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М., 2014.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Рабочая тетрадь. Средняя группа.– М.: Цветной мир, 2012.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Рабочая тетрадь. Старшая группа.– М.: Цветной мир, 2012.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа.– М.: Цветной мир, 2012.
- Маврина Л. Логика. Лабиринты и схемы. – М., 2013.
- Новикова В.П. Математика в детском саду: рабочая тетрадь для детей – М., 2014.
- Петерсон Л. Г, Холина Н. П.Раз - ступенька, два - ступенька... Математика для детей 6-7 лет – М., 2014.
- Попова И. Прописи. Учимся писать буквы. – М., 2011.
- Семакина Е. Память и внимание. Рабочая тетрадь дошкольника. – М., 2011.
- Семина И. Читаем. Пишем. Играем. Рабочая тетрадь.- М., 2013.
- Сидорова У. М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. – М., 2008.
- Сокольникова Н.М Изобразительное искусство для детей. Рисуем и фантазируем. Творческая тетрадь - М., 2011.
- Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство для детей. Рисуем и декорируем. Творческая тетрадь. - М., 2010.
- Солнечные ступеньки Думаем, рисуем Задания на развитие внимания и зрительной памяти.-Киров, 2009.
- Солнечные ступеньки. Знакомство с окружающим миром. Предметы. Рабочая тетрадь.– Киров, 2009.
- Солнечные ступеньки. Математика малышам. – Киров, 2009.

- Солнечные ступеньки. Математика часть 1,2. - Киров, 2008.
- Солнечные ступеньки. Обучение грамоте часть 1,2. – Киров, 2008.
- Солнечные ступеньки. Ориентируемся в пространстве. - Киров, 2008.
- Солнечные ступеньки. Развиваем творческие способности. Рабочая тетрадь. – Киров, 2009.
- Солнечные ступеньки. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления. Рабочая тетрадь. – Киров, 2009.
- Солнечные ступеньки. Подготовка к письму часть 1,2 -Киров,2008.

Электронные образовательные ресурсы, видеофильмы

- Азбука дружелюбия/ произв. ООО «Студия компьютерной анимации «Петербург», 2013.
- В царстве грибов: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Ветер: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.
- Игры для маленького гения. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Интерактивные развивающие познавательно-речевые игры для детей 5-7 лет/ авт. Л.В. Омельченко, произв.; Издательство «Учитель», 2014.
- Как живут растения: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2011.
- Коллекция дисков ИОЦ «Русский музей», 2005-2015.
- Кто построил пирамиды? мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2010.
- Лого ритмика. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Мир без насилия/ произв. ООО «Студия компьютерной анимации «Петербург», 2012.
- Мир животных и растений для детей 4-6 лет/ произв. ООО «1С-Паблишинг», 2010.
- Моллюски: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2010.
- Насекомые: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Пальчиковая гимнастика. Развитие речи дошкольников/ произв. ООО «АЛЪЯНС», 2011.
- По Пушкинским местам: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2010.
- Поведение в лесу: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2011.
- Почему нужно есть овощи и фрукты: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения для детей: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения/ авт. Г.Л. Веляева; произв. Издательство «Учитель», 2013.
- Развивающие игры. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Тело человека: Серия дисков; произв. ВВС, 1998
- Шаг за шагом. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Экологические проекты в ДОУ/ авт. О.М. Масленникова, М.П. Костюченко, А.А. Филиппенко; произв. Издательство «Учитель», 2014.
- Электронные физминутки для глаз / авт. И.А. Галкина, 2011.
- Эта волшебница-вода: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Учебный план	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Календарный учебный график	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	Расписание занятий	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/
ПРИЛОЖЕНИЕ 11	Режим дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением его в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/
ПРИЛОЖЕНИЕ 12	Рабочие программы педагогов	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» с приложением рабочих программ в виде электронного документа https://ds62spb.ru/obrazovanie/