



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом ОУ
ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕН:

Приказом ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
2022 г. № 67-0/9
заключающий



В.М. Янковская

Янковская
Валентина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Янковская
Валентина
Михайловна
Дата: 2022.09.01
16:25:15+03'00'

**Рабочая программа
ясельной группы №1
на 2022-2023 учебный год**

Педагоги: Агабекян С.С., воспитатель
Хмельницкая Ю.П., воспитатель

Санкт-Петербург
2022

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|--|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 5 |
| 1.3. | <i>Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста</i> | 5 |
| 1.4. | Планируемые результаты | 9 |
| 1.4.1. | <i>Целевые ориентиры Рабочей программы</i> | 9 |
| 1.4.2. | <i>Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений</i> | 10 |
| 1.4.3. | <i>Система оценки результатов освоения Рабочей программы</i> | 12 |
| 1.4.4. | <i>Промежуточные результаты освоения Рабочей программы детьми дошкольного возраста</i> | 13 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы | 16 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 16 |
| 2.2.1. | <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | 17 |
| 2.2.2. | <i>Познавательное развитие</i> | 22 |
| 2.2.3. | <i>Речевое развитие</i> | 34 |
| 2.2.4. | <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | 39 |
| 2.2.5. | <i>Физическое развитие</i> | 45 |
| 2.3. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 47 |
| 2.4. | Используемые образовательные технологии | 49 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельной деятельности | 50 |
| 2.6. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ДОО | 54 |
| 2.7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | 58 |
| 2.8. | Содержание работы в летний период | 59 |
| 3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 60 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. | Организация жизнедеятельности детей | 61 |
| 3.1.1. | <i>Режим дня</i> | 61 |

| | | |
|--------|---|----|
| 3.1.2 | <i>Учебный план</i> | 64 |
| 3.2. | Особенности организации образовательного процесса | 68 |
| 3.2.1. | <i>Особенности организации образовательного процесса в группах для детей раннего возраста</i> | 68 |
| 3.2.2. | <i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i> | 70 |
| 3.2.3. | <i>Образовательная деятельность в летний период</i> | 72 |
| 3.3. | Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий) | 73 |
| 3.4. | Условия реализации программы | 73 |
| 3.4.1. | <i>Методическое обеспечение</i> | 73 |
| 3.4.2. | <i>Учебно-методический комплект к Рабочей программе</i> | 74 |
| 3.5. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 74 |
| | Приложения | 76 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в ясельной группе №1 общеразвивающей направленности на 2021–2022 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной Образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа) с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под общей редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, а также парциальной образовательной программы художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) Лыкова И.А. «Цветные ладошки» и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 3 лет.

Цель Рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи реализации Рабочей программы.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания основных образовательных программ, возможности формирования Рабочей программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям дошкольников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.2. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008.

Работа студии «Шаги к искусству» направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.

Цель: художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Раннее детство

Раннее детство – это время начала формирования будущей личности, период интенсивного развития системы восприятия, первый опыт взаимоотношений с окружающими взрослыми и детьми. Период раннего детства – время, когда ребенка проявляется потребность в независимости, автономии. Малыш осознает свое «Я», и основная тенденция в поведении теперь – желание быть самостоятельным («Я сам»). Если потребностям ребенка быть самостоятельным, независимым противостоят авторитарность взрослого, обилие ограничений, запретов, могут возникнуть проблемы развития.

Все сферы деятельности ребенка раннего возраста и его развитие в целом базируется на фундаменте эмоционального принятия малыша близкими людьми. Именно эмоциональное благополучие, комфортные доверительные отношения являются залогом психологического здоровья и интеллектуальной успешности ребенка. Отсутствие эмоционально позитивных отношений влечет нарастание напряжения, повышение тревожности и как следствие снижение общего эмоционального фона и уровня познавательной активности. Поведение такого ребенка носит пассивно-оборонительный характер.

Основным видом деятельности, способствующим развитию позитивных эмоциональных отношений в раннем детстве, является совместная деятельность взрослого и малыша. Ведь именно взрослый знакомит его с функциями и способами использования предметов (знакомых и незнакомых, волшебных и самых обыкновенных), освоение которых – главная задача ребенка раннего детства.

При выстраивании взаимоотношений с детьми от 1 до 3 лет, одна из задач взрослых- научить детей точно, полно воспринимать разные предметы (их цвет, величину, расположение в пространстве, характер звучания и т.д.). В этом случае учитывается как ведущая деятельность (предметная) ребенка, так и доминирующая функция (восприятие).

Психологические особенности детей раннего возраста представлены в *Таблице*.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

| Возраст | Сфера развития | Особенности развития | Стратегия взрослого |
|----------|----------------|--|---|
| 2-3 года | Физическая | Прибавка в весе и росте, но, прежде всего, совершенствование способности ребенка управлять своим телом. Психофизические особенности: быстрая утомляемость, неуравновешенность | Отслеживание правильного чередования процессов возбуждения и торможения. Разнообразие движений. Подражание действиям взрослого и детей. Развитие крупной моторики: игры на полу, танцевальные движения. Мелкая моторика: раскрашивание, пальчиковые игры и др. Кружение, кувырkanie, «куча-мала», катание с горы, прыганье, лазание, «чехарда», - всеэто – «пища» для полноценного развития ребенка. |
| | Познавательная | Скачок в общем развитии (в связи с овладением речью). Восприятие - доминирующая функция сознания (узнает предмет по частям). Внимание- может заниматься одним делом 15-20минут. Появление элементов произвольного внимания: выполняет простые и краткие инструкции взрослого Память: преобладание зрительно-эмоциональной памяти; совершенствование запоминания. Мышление становится наглядно-образным. В 3 года появление элементов причинно-следственного мышления. Переход от пробы к умению (при помощи 2-3 проб находит решение). Развитие способности к обобщениям, формирование элементарных представлений о явлениях природы, общественной жизни. Способность самостоятельно оценивать полученный результат в соответствии с исходным замыслом 2,5 -3 года: интенсивное развитие воображения. | Создание богатой предметной среды. Экспериментирование, исследования среды. Поддержка стремления к самостоятельности. Развитие диалоговой речи. Разучивание стихов. Знакомство с явлениями природы. Пальчиковая гимнастика. |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|---|
| | <p>Социально-эмоциональная</p> | <p>Спонтанное проявление ярких чувств и эмоций. Неумение контролировать эмоции. Неуравновешенность, непоследовательность поведения. Изучение границ дозволенного. Около 2,5 лет появляется самосознание («Я сам!»). Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым. Действия начинают подчиняться словесно выраженному запрету, просьбе. Освоение правил и требований, выраженных словами. В 2 – 2,5 года преобладают сюжетно-отобразительные игры (Действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению). С 2,5 начинает формироваться сюжетно-ролевая игра.</p> | <p>Последовательность поведения взрослого. Четкие, немногословные инструкции, правила. Формирование у ребенка положительного отношения к себе. Образец взаимоотношений в обществе. Поощрение доброжелательного отношения ко взрослым и детям, обучение проявлению симпатии, сочувствия, отзывчивости. Помощь в освоении разных способов взаимодействия (игра рядом, не мешая друг другу; просьба; забота об окружающих; помощь другим и т.д.) Организация сюжетно-ролевой игры с помощью взрослого.</p> |
|--|--------------------------------|---|---|

1.4. Планируемые результаты

1.4.1. Целевые ориентиры Рабочей программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования во младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или понапоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.4.2. Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальной программы.

| № п/п | Парциальная программа | Целевые ориентиры |
|----------|--|---|
| 1. | Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008 | К концу обучения по программе дети должны: уметь анализировать пьесы кукольного театра: выделять основную мысль, роль главного героя, других персонажей; уметь варьировать ход пьесы, изменять сценарий по усмотрению; уметь импровизировать и сочинять небольшие диалоги кукольных персонажей; уметь передавать характерные особенности, эмоциональные состояния персонажей в различных позах и движениях; работать с куклами разных видов: би-ба-бо, верховые, платковые, штоковые, марионетки; успешно взаимодействовать в коллективной деятельности, давать оценку своим действиям и действиям товарищей. |

1.4.3. Система оценки результатов освоения Рабочей программы

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Программой также предусмотрено рассмотрение ***результатов с позиции всех участников образовательного процесса.***

- Благодаря индивидуализации особенности, способности, интересы и потребности ребёнка соответствуют его образованию.
- Дети приобретают компетентность и самоуважение, им нравится учиться, у них появляется желание браться за ещё более сложные задачи.
- Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
- У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
- Родители ощущают личную причастность к программе.
- Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
- Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
- Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии со своим ребёнком дома.
- Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей
- Педагоги ДОО образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в равноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других ДОО и

работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами и представителями социальных партнеров.

1.4.4. Промежуточные результаты освоения Рабочей программы детьми дошкольного возраста

В рамках инновационной работы 2012-2015 гг. педагогическим коллективом ДОО был разработан и опубликован главный инструментальный для организации наблюдения – «Журнала наблюдения и оценки развития» для детей 1,5-3 лет, 2 – для детей 3-7 лет.

Большое значение для педагогической диагностики имеет сбор портфолио. Идея использования портфолио ребёнка в последнее время получает широкое распространение. Различные авторы характеризуют портфолио ребёнка как:

- коллекцию работ ребёнка, всесторонне демонстрирующую не только результаты его деятельности, но и усилия, приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в компетентностях ребёнка по сравнению с его предыдущими результатами;

- выставку достижений ребёнка за тот или иной период (полугодие, год):

- форму целенаправленной, систематической и непрерывной оценки и самооценки результатов ребёнка;

- демонстрацию продуктов деятельности ребёнка, предполагающую его непосредственное участие в выборе лучших и наиболее интересных, по мнению ребёнка, работ, для всеобщего обозрения, а также их самоанализ и самооценку.

«Портфолио» – коллекция работ, которые ребенок выполнил в течение некоторого времени. Она может включать рисунки, рассказы, продиктованные ребенком воспитателю или записанные родителями, результаты попыток писать слова и числа. Портфолио может включать образцы речи, т.е. транскрипционную запись слов и выражений ребенка, с помощью которых он пытается выразить свои мысли и соображения, фотографии, отражающие деятельность ребенка, аудиозаписи его речи, записанный воспитателем оригинальный вопрос, заданный ребёнком.

Результаты диагностики должны быть точными, объективными и конкретными. На основе диагностики воспитателями в сотрудничестве с психологом и иными специалистами определяются задачи работы. Затем для каждого ребенка заполняется *«Индивидуальный образовательный маршрут» (план индивидуальной работы с ребенком)*, где, наряду с задачами, отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и взаимодействия с родителями.

Для начинающих педагогов в аспекте целеполагания особое значение

имеет конкретизация планируемых результатов освоения Программы, вынесенные в Приложение и служащие ориентиром для разработки педагогических стратегий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны, плавание), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Образовательная деятельность осуществляется круглогодично, в том числе и в летний период.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Образовательная деятельность осуществляется круглогодично, в том числе в летний оздоровительный период.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

| <i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> | |
|--|--|
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i> | |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> |
| <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослыми под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> |
| <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p> |

Содержание работы в летний период

В процессе трудовой деятельности:

- формировать интерес к труду, сознательное, ответственное отношение к выполнению трудовых действий;
- содействовать становлению трудовых навыков, умения самостоятельного и коллективного выполнения трудовых действий;
- формировать культуру трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда;
- способствовать приобретению и расширению сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта, системы представлений о предметном мире и объектах природы, о профессиях, о труде взрослых;
- развивать наблюдательность, познавательный интерес, интеллектуальные умения понимать или самостоятельно ставить цель работы, планировать ее выполнение, подбирать материалы, инвентарь, согласовывать действия с партнерами, оценивать результат);
- способствовать становлению нравственных и волевых качеств, чувства долга, справедливости, повышению уровня развития самосознания личности;
- воспитывать уважение к труду, его результатам, становление бережного отношения к продуктам человеческого труда;
- воспитывать любовь к природе, заботливое и ответственное отношение к ней.

2.2.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (См. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | |
|---|--|
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> |
| <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</i> | |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>«Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p> |
| <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p> |
| <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> |
| <p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p> |

Содержание работы в летний период

- расширять представления детей об окружающем мире;
- формировать интерес и эмпатию к объектам природы, природным явлениям;
- поддерживать и содействовать удовлетворению детской любознательности;
- формировать умение находить удивительное в привычном;
- знакомить с простейшими приемами организации наблюдения, экспериментирования, выявления причинно-следственных связей;
- расширять представления детей о себе, формирование элементарных навыков самонаблюдения, интереса к саморазвитию, стремления и умения заботиться о своем здоровье, потребности и умения налаживать контакт с окружающими людьми.

2.2.3. Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (См. пункт 2.6. ФГОС ДО).

и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья»),

«Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Содержание психолого-педагогической работы

| <i>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения</i> | |
|--|--|
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); |

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Приобщение к художественной литературе

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении⁴.

**Вторая группа
раннего возраста
(от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Содержание работы в летний период

- закреплять приобретенные детьми речевые навыки;
- содействовать формированию связного речевого высказывания;
- воспитывать интерес к книге.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: оэтического музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

| <i>Приобщение к искусству</i> | |
|---|---|
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> |
| <i>Изобразительная деятельность</i> | |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными</p> |

деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные

| | |
|--|--|
| | <p>формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> |
| <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> | |
| <p>Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 5.</p> | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> | <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> |

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка ест, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Содержание работы в летний период

- формировать способность к эмоциональному переживанию;
- формировать способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию;
- развивать специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительское творчество).

2.2.5. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (См. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

| | |
|---|---|
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> |
| <i>Физическая культура</i> | |
| Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в Приложении 7. | |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p> |

Содержание работы в летний период

- формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни;
- сохранять, укреплять и охранять здоровья детей;
- повышать физическую работоспособности;
- обеспечить гармоничное физическое развитие, совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- формировать правильную осанку;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- развивать двигательную активность, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развивать интерес к участию в подвижных спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности, интерес и любви к спорту.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы-развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОО педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к

лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2.4.Используемые образовательные технологии

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, организованный по Программе, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группе дошкольной образовательной организации.

Программой предлагаются следующие *образовательные технологии*, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание в дошкольных группах *центров активности*. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для *осознанного и ответственного выбора*. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;
- *индивидуализация* в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи».

Используемые образовательные технологии:

здоровьесберегающие; элементы ТРИЗ; метод проектов; информационно-коммуникационные технологии – ИКТ; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); элементы проблемного обучения; игровые технологии (ролевые, деловые и пр. обучающие игры); развивающее обучение.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельной деятельности

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Детская деятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Для успешной реализации данного направления ДОО имеет:

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов:

- 12 групповых помещений с отдельно оборудованными спальными помещениями;
- 2 помещения для групп кратковременного пребывания;
- 1 помещение службы ранней помощи;
- Компьютерный класс (ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»);
- Медицинский кабинет;
- Процедурный кабинет;
- Оздоровительно-восстановительный центр;
- Кабинет дополнительного образования (6);
- Кабинет психолога;
- Кабинет логопеда;
- Уголок «Развивающие игры В.В. Воскобовича»;
- Интерактивная песочница;
- Сенсорная комната;
- Театральная комната;
- Уголок активности;
- Зимний сад;
- Творческая мастерская.

Сведения о наличии оборудования в группах и учебных кабинетах:

- Интерактивные (мультимедийные доски) – 8 групп;
- Проектор – 8 групп;
- Ноутбук – 10 групп;
- Телевизор – 6 групп;
- Компьютерный класс (ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»)- 10 компьютеров, интерактивная доска -1 шт, проектор – 1шт, ноутбук – 1 шт.
- Музыкальный зал проектор – 1шт, ноутбук – 1 шт.
- Зал совещаний: проектор-1 шт, интерактивная доска -1 шт, телевизор 1 шт;
- Театральная студия – ноутбук -1 шт;
- Холл 1 этажа телевизор 1 шт;
- Холл 2 этажа телевизор 1 шт.

Сведения об объектах спорта:

- Спортивный (2);
- Музыкальный зал (2);
- Спортивная площадка;
- Стадион;
- Бассейн.

Сведения об объектах для проведения практических занятий:

- Кабинет дополнительного образования (6);
- Уголок «Развивающие игры В.В. Воскобовича»;
- Интерактивная песочница;
- Театральная комната;
- Уголок активности;
- Зимний сад;
- Творческая мастерская;
- Площадка ПДД.

Средства обучения и воспитания:

- Печатные (книги, хрестоматии, пособия, энциклопедии и пр.);
- Электронные образовательные ресурсы, в том числе ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»);
- Аудиовизуальные (слайды, презентации);
- Наглядные плоскостные (плакаты, карты, магнитные доски);

- Демонстрационные (гербарии, муляжи, стенды);
 - Учебные пособия (микроскопы, увеличительные стекла);
 - Тренажеры и спортивное оборудование (детские тренажеры, спортивный инвентарь, массажные дорожки и пр.)
- Соответствующую развивающую среду (центры активности) в групповых комнатах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.

| Виды деятельности | Содержание работы |
|---------------------------------|--|
| Игровая | <p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми - творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p> |
| Познавательно исследовательская | <p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и самонаблюдения - сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>- поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) . постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) . предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения.</p> <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p> |
| Коммуникативная | <p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p> |

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия - это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ДОО

Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». Программное обеспечение - Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2014 год.

Краткая аннотация методического комплекса:

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.

Авторы пособия «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», посчитали необходимым чуть более объемно представить одно из главных направлений деятельности в формировании толерантных установок у детей и их родителей — информационно-просветительское, что позволяет создать базу для понимания членами семьи важности интернационального воспитания, развития в ребенке умения общаться и сотрудничать с другими людьми.

Все перечисленные в этнокалендаре образовательное событие (праздничные и памятные даты) можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные праздники (День «Калевалы»).

- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Национально-культурные особенности города:

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Санкт-Петербург город - герой, город военной славы. Хорошей доброй традицией стало сотрудничество образовательной организации с МО «Озеро Долгое».

Ветеранов и жителей блокадного Ленинграда с большим удовольствием приглашают на праздники (образовательные события), посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дню Победы и в ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал».

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

Условия проживания воспитанников в Приморском районе не позволяют организовывать дальние прогулки экскурсии к памятным местам. Интересно послушать рассказы о своих прабабушках, прадедушках, которые жили в блокадном городе, воевали на фронте; показать фотографии или презентации, которые ребята оформили вместе с родителями. Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома, пройтись «Бессмертным Полком» по микрорайону.

Образовательная программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная

влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы. В дни осенних и весенних каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, проведение мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов.

Демографические особенности города.

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге ДОО организуют работу групп кратковременного пребывания.

Социальные особенности города.

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный, о чем свидетельствует ежегодное анкетирование. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи, спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья».

Развитие культурных практик

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

- психологической комфортности,
- деятельности,
- минимакса,
- целостности,
- вариативности,
- творчества,
- непрерывности.

Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система.

К культурным практикам относятся:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Большое значение для деятельности ДОО имеют сложившиеся традиции:

- празднование «Дня знаний» (1 сентября);
- празднование дня рождения детского сада (25 октября);
- участие в мероприятиях, посвященных «Дню матери» (ноябрь);

- участие в осеннем (октябрь-ноябрь) и весеннем (апрель) субботниках;
- участие в муниципальном конкурсе «Новогоднее чудо» (декабрь);
- украшение окон групп к Новому году (декабрь) и празднику «8 марта» (март);
- участие в муниципальном фестивале «Подарок победителю» (апрель-май);
- организация мероприятий для ветеранов (сентябрь, январь, май);
- проведение интегрированных детско-родительских занятий (март-апрель);
- проведении церемонии вручения профессиональных премий «Звездный час» (май);
- организация мероприятия экологической направленности «Цветы детям!» (конкурс на лучшую клумбу) (май);
- проведение мероприятия на улице ко «Дню защиты детей» и «Дню города» (май-июнь).

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Таблица 7

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

| Направления | Формы |
|---|---|
| Взаимопознание и взаимоинформирование | <ul style="list-style-type: none"> - беседа, - консультация, - анкетирование, - сочинение, - посещение педагогами семей воспитанников, - «Дни открытых дверей», - собрания-встречи, - родительские конференции, - стенды, - газеты и журналы (рукописные, электронных), семейные календари, буклеты, - интернет-сайты (детского сада, органов управления образованием), - переписка (в том числе электронная) |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | <ul style="list-style-type: none"> - конференции (в том числе и онлайн-конференции), - родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), - родительские и педагогические чтения; - лекции, - семинары, - мастер-классы, - тренинги, - проекты, - игры |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей | <ul style="list-style-type: none"> - акции, - ассамблеи, - вечера музыки и поэзии, |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; - семейные гостиные, - фестивали, - семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, - салоны, - студии, - праздники (в том числе семейные), - прогулки, - экскурсии, - проектная деятельность, - семейный театр |
|--|---|

2.8. Содержание работы в летний период

- формировать и обогащать опыт двигательного поведения у дошкольников;
- развивать основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- развивать физические качества (координацию, гибкость, равновесие), крупную и мелкую моторику обеих рук;
- формировать опорно-двигательную систему организма;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- учить овладевать подвижными играми с правилами;
- содействовать овладению элементарными правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Занятия с детьми, наряду с воспитателями, организуют и специалисты из числа педагогических работников: музыкальный руководитель («Музыкальная»), инструктор по физической культуре («Двигательная»), («Коммуникативная»), педагог дополнительного образования («Игровая», «Изобразительная», «Конструирование», «Познавательная»). педагог-психолог («Коммуникативная»).

Краткое содержание парциальных программ представлено в *Таблице 8*.

| Программа/технология | Возраст детей | Ссылка (выходные данные) |
|--|---------------|---|
| <p><i>Студия «Шаги к искусству».</i> <i>В основу работы студии положена авторская программа социально-педагогической направленности «Кукляндия»/, Автор: Е.В. Старина</i></p> | 2-7 лет | <p>Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008</p> |

Реализация инклюзивных практик

В ДОО в связи с наличием детей, которым необходимо психолого-педагогическое и психолого-логопедическое обследование, в штатное расписание включен педагог-психолог, логопедическое обследование проводит ГБДОУ №49 Приморского района Санкт-Петербурга.

Педагог-психолог ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга осуществляет экспресс – диагностику психологической готовности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) к школьному обучению, проводит консультационную работу с педагогами и родителями (по запросу).

Содержание психолого-педагогической работы в ДОО

Определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств старших дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Направления работы педагога-психолога в ДОО:

- Психодиагностика.
- Консультирование родителей, педагогов.
- Поддержка деятельности ДОО.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Организация психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Поскольку главной задачей деятельности группы раннего возраста является адаптация детей к условиям детского сада, реализация проектного метода ограничена.

На первый план выступает комплексно-тематическое планирование работы, которое строится с учетом инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2019) по образовательным областям ФГОС ДО.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода -интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

В раннем возрасте (1,5 до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

3.1.1. Режим дня

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

В Программе представлены следующие виды режимов:

- режим на холодное время года (с сентября по май);
- режим на теплое время года (с июня по август, летний оздоровительный период).

В теплое время года существенно увеличивается пребывание детей на улице (в том числе предусмотрен прием детей, совместная образовательная деятельность с детьми и индивидуальная работа на прогулочном участке).

В режиме занятий используются определения:

Самостоятельная деятельность– одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданных педагогами развивающей предметно-пространственной среды (см. п. 2.8. ФГОС ДО), обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная педагогами деятельность обучающихся (воспитанников): игровая, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская в соответствии с образовательными областями ФГОС ДО (см. п. 2.6. ФГОС ДО).

Совместную деятельность разделяют на:

- занятия, реализуемые в ходе совместной деятельности педагога с обучающимися (воспитанниками);

- совместную деятельность педагога с обучающимися (воспитанниками), осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

- совместную деятельность педагога с обучающимися (воспитанниками), осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода (см. ст. 65 ФЗ «Об образовании в РФ» и Санитарные правила СП 2.4.3648-20).

Рабочей программы обеспечивает выполнение ФГОС дошкольного образования, а также определяет максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с требованиями Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296) для каждой возрастной группы: *СРП*, в соответствии с перспективными планами групповой и индивидуальной работы специалистов *СРП*, учебным планом, режимом дня.

Режим дня опубликован на сайте ДОО: <https://ds62spb.ru/obrazovanie/>

3.1.2. Учебный план (примерный)

Режим дня опубликован на сайте ДОО: <https://ds62spb.ru/obrazovanie/>

3.2. Особенности организации образовательного процесса

Виды деятельности

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

3.2.1. Особенности организации образовательного процесса в группах для детей раннего возраста

Все, что находится вокруг маленького ребенка, дает ему ценную обучающую информацию. Когда дети ползают и начинают ходить, все их чувства направлены на исследование мира и развитие своих способностей, и следовательно, все, что их окружает, имеет значение с познавательной и эмоциональной точек зрения.

При планировании и организации пространства для детей раннего возраста учитывается создание как физического, так и эмоционального климата.

Во-первых, с точки зрения физической, место, предназначенное для маленьких детей, организовано таким образом, чтобы удовлетворялись их потребности в игре, еде, сне, ползании, ходьбе, сидении, в том, чтобы посидеть на руках у взрослых, а также в совершении необходимого туалета.

Во-вторых, все устроено так, чтобы у сотрудников детского учреждения под рукой было все необходимое для удовлетворения эмоциональных, социальных, познавательных и физических потребностей детей.

Маленький ребенок нуждается в общении с другими детьми и в уединении, ему необходимо, чтобы когда-то его понянчили, а когда-то предоставили полную независимость, чтобы было время поиграть и в спокойные и в подвижные игры.

Температура. В комнате не должно быть ни слишком тепло, ни слишком холодно, особенно на уровне пола, где дети проводят большую часть времени. Источник тепла рекомендуется разместить низко (ближе к полу). Когда детям слишком тепло, они расслабляются, их клонит в сон, способность к восприятию снижается. В то же время сквозняк на полу недопустим. Как можно чаще необходимо проветривать помещение.

Освещение. Различные виды деятельности требуют разного освещения. Место для сна должно быть освещено неярко, и в то же время достаточно, чтобы воспитатели могли наблюдать за спящими детьми. Игровое пространство должно быть хорошо освещено. В помещении используются как лампы дневного света, так и лампы накаливания. На площадке для прогулок должно быть и солнечное место, и тень.

Эмоциональный и развивающий климат. В такой же степени, как и физические условия существования ребенка важны для его благополучия, сама обстановка, предоставляющая ему различные возможности и поддержку, важна для его эмоционального развития. Окружающая детей обстановка сделана жизнерадостной и привлекательной, чтобы каждый ребенок мог по желанию поиграть один или вместе/рядом с другими детьми, либо с воспитателем. У каждого ребенка есть возможность выбрать, уединиться ли ему или поиграть с остальными. У детей достаточно пространство, чтобы двигаться и исследовать окружающий мир. Окружающая ребенка обстановка должна предоставлять ему возможность выбора. Чтобы дети могли что-либо выбрать, необходимо, чтобы они самостоятельно могли дотянуться до различных игрушек. Важно также, чтобы, стоя посередине комнаты, ребенок мог охватить взглядом обилие возможностей, предоставленное ему. Когда есть достаточно игрушек и воспитатель предлагает ребенку выбирать, ребенок делает свои первые шаги к самостоятельности. Каждому ребенку время от времени надо побыть одному. Особенно важно предоставить такую возможность детям, которые целый день находятся в группе. Необходимо, чтобы ребенок мог уединиться в уголке вдали от шумных игр. В таком уголке может стоять мягкое креслице или диванчик. Другие места должны быть приспособлены для подвижных и спокойных игр. Интересные, красочные предметы, окружающие детей, «приглашают» их все

исследовать, изучить, во все поиграть. Яркие, красочные картинки, открытки, фотографии, детские рисунки нужно развешивать на уровне глаз детей.

Игрушки, материалы и оборудование. Необходимо иметь разнообразные интересные игрушки и предметы, подходящие для детей, и разместить их таким образом, чтобы дети могли любой из них выбрать и взять в руки. Предметы и игрушки должны быть такими, чтобы ребенок мог их не только видеть и трогать, но и послушать, и понюхать, то есть развивать все свои чувства. Они должны легко мыться. Желательно иметь по несколько одинаковых игрушек и предметов, чтобы детям не нужно было ждать, чтобы поиграть или заняться чем-нибудь. Дети в этом возрасте еще не освоили понятие «делиться», а как часто бывает, что самая любимая всеми игрушка в группе одна. Чтобы малыши чувствовали себя как дома, для оборудования помещения нужны детские столики и стульчики, маленькие креслица и диванчики, которые занимают меньше места и безопаснее для детей. Полки с игрушками должны находиться на уровне глаз ребенка. Правильно организованное пространство дает толчок к развитию и поощряет приобретение знаний.

Место для прогулок. Большинство детей гуляют с удовольствием. Несмотря на то, что обстановка на улице более раскованная и игры более спонтанны, грамотная планировка места для прогулок позволит проводить время на улице с большей пользой для детей. В отличие от неизменной обстановки внутри помещения, на улице все непрерывно меняется. Здесь детям представляется прекрасная возможность узнать, что такое свет, звук, запахи, температура, что из себя представляют ветер, дождь, как бывает холодно или сыро. Площадка для игр на открытом воздухе дает прекрасные возможности приобретения детьми знаний в социальной, эмоциональной, языковой областях, стимулирует их умственное и физическое развитие. Комфорт и привлекательность того, что окружает детей, не менее важны, чем безопасность и польза. Они помогают не только свести к минимуму негативное поведение детей, но и дают им возможность приобретать знания весело.

Для раннего возраста от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность занятий составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О.

Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С.Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего возраста

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадку, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
 - уголок ряжения (для театрализованных игр);
 - книжный уголок;
 - зона для настольно-печатных игр;
 - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
 - уголок природы (наблюдений за природой);
 - спортивный уголок;
 - уголок для игр с водой и песком;
 - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей
- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
 - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.2.3. Образовательная деятельность в летний период

Основные задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

2. Реализовать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Проектно-тематическое планирование (на летний оздоровительный период) во всех группах предполагает реализацию однодневных проектов. Тематика проектов зависит от календарных праздников, памятных дат, а также от интересов участников образовательного процесса. Например: «Чего я жду от лета», «Праздник «Здравствуй, лето!», «День охраны окружающей среды», «Пушкинский праздник поэзии», «День сказок», «День воды», «День вежливости», «День России», «День животных», «День птиц», «День умелых детских рук», «День воздуха», «Праздник труда», «Веселые старты», «День воспоминаний о войне», «День юных пешеходов», «День юного натуралиста», «День солнца», «День книги», «День игры», «Я – петербуржец», «День фантазеров», «День насекомых», «День этикета», «День витаминов», «День книги», «День туриста», «День фольклора», «День цветов», «День музыки», «День физкультурника», «День опытов и экспериментов», «Последний день играем вместе» и пр.

3.3. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

В *Приложении 6* дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать образовательное событие в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

3.4. Условия реализации программы

3.4.1. Методическое обеспечение

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Разработчики данной Программы придерживаются мнения авторского коллектива примерной основной образовательной программы «От рождения до школы», в соответствии с которым существует три уровня требований к условиям реализации программы:

- минимальный уровень - уровень, который соответствует государственным нормативам;
- базовый уровень - уровень, к которому следует стремиться;
- оптимальный уровень - уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации программы.

Составляющие материально-технической базы: здание, прилегающая территория, помещение детского сада, групповое помещение.

В целом, информация по данному пункту вынесена в *п.3.5. и Приложение 13.*

3.4.2. Учебно-методический комплект к Рабочей программы

В комплект входят:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы);
- Каплунова, И., Новоскольцева, И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»;
- Лыкова И.А. «Цветные ладушки»;
- методические пособия по управлению и организации работы в ДОО;
- методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- рабочие тетради (на выбор конкретного педагога);
- электронные образовательные ресурсы;
- авторская программа студий

Описываемый комплект постоянно обновляется.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация работы по адаптации детей к условиям ДОО

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста модель комфортной адаптации состоит из ряда этапов:

1. Посещение в течение года до поступления ребенка в детский сад совместных детско-родительских занятий (на платной основе, по желанию родителей) и/или группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста (за счет бюджетных средств, согласно направлению из Отдела образования).

2. Прогнозирование адаптации, знакомство с родителями и ребенком. Выясняются навыки, которые помогут ребенку адаптироваться, а также его индивидуальные особенности.

3. Консультация родителей с педагогом-психологом детского сада (при желании родителей). Психолог разъясняет необходимость сотрудничества специалистов и родителей, мотивирует на активное сотрудничество.

4. Ребенок начинает посещать группу полного дня. По личному письменному заявлению родителя, без составления индивидуального образовательного маршрута и адаптационного режима дня, количество часов пребывания ребенком раннего возраста в условиях ДОО может быть сокращено и наращиваться постепенно, с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка.

По запросу родителей:

- в течение 1-2 недели ребенок может оставаться в детском саду без родителей на 2 часа, постепенно время его пребывания увеличивается;
- в течение 3-4 недели, со строгим соблюдением индивидуального подхода, дети остаются на дневной сон.

В среднем, на адаптацию к режиму детского сада требуется около месяца. Данные организационные моменты подробно обсуждаются с родителями каждого ребенка, в том числе на первом организационном собрании. Для облегчения адаптации необходимо, чтобы родители дома поддерживали такой же режим, как в ДОО.

5. Начало образовательной деятельности в группе. С детьми, трудно привыкающими к ДОО, проводятся в индивидуальном режиме, им уделяется максимум внимания, чтобы заинтересовать и расположить к условиям ДОО.

Организация работы ДОО в части формируемой участниками образовательных отношений

В ГБДОУ детский сад №62 педагоги дополнительного образования реализуют работу с учетом интересов воспитанников ДОО.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Возрастные особенности детей от 2-3 лет (первая младшая группа)

Третий год жизни считается переходным этапом в развитии ребенка – к концу года малыш становится младшим дошкольником¹. Предметная деятельность занимает ведущее место в развитии ребенка. С каждым днем малыш становится все более самостоятельным и умелым. Руки ребенка в постоянной работе, в постоянном движении. Наблюдая за детьми этого возраста, можно увидеть, сколько видов деятельности сменит малыш за час, сколько успеет потрогать, разобрать, поломать. Он уже достаточно хорошо владеет специфическими действиями, знает назначение бытовых приборов и хорошо умеет пользоваться ими.

Психологи считают, что переход от пробы к умению – важнейшее достижение этого возрастного этапа. Двухлетний ребенок, выполняя дидактическую задачу, при помощи 2-3 проб находит правильное решение. Это и есть мышление в действии (наглядно-действенное мышление). Накопление опыта практических действий с предметами постепенно приводит к тому, что малыш представляет, как добиться того или иного результата. Он начинает действовать на основе образов прошлого опыта. С появлением речи ребенок начинает задавать вопросы, следовательно, у него уже появляются кое-какие представления о причинно-следственных связях.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребенка, вызванный овладением речью. На третьем году обычно все дети начинают охотно и много говорить.

Интенсивное развитие активной и пассивной речи в этот период приводит к тому, что общение становится не только предметно-действенным, но и речевым. С третьего года жизни слово становится регулятором поведения ребенка. Его действия начинают подчиняться словесно выраженному запрету, просьбе. Освоение правил и требований, выраженных словами, имеет большое значение для развития воли ребенка, выдержки и настойчивости. Пользуясь речью, малыш может вступать в контакт с другими детьми, играть с ними. К трем годам для ребенка становится важным не только процесс действия, но и результат. Ребенок ставит цели, достижение которых соответствует общепринятому результату, например, правильно сложить матрешку, правильно надеть колготки, обувь. Появляется способность самостоятельно оценивать полученный результат в соответствии с исходным замыслом. С возникновением этой способности ребенок обретает такое важное личностное качество, как самостоятельность. Именно в этом возрасте ребенок произносит известную фразу «я сам» и ограничивает участие взрослых в своих делах. Если взрослые не принимают во внимание возросшую потребность ребенка к самостоятельности, это приводит к возникновению упрямства, желания делать все наперекор требованиям взрослых.

В процессе общения, игры, в ходе предметной деятельности происходит дальнейшее развитие психологических процессов восприятия, памяти, мышления, формируются новые интересы и требования.

От 2,5 до 3 лет интенсивно развивается воображение. Ребенок может действовать в воображаемой ситуации. Например, во время игры взрослый побуждает детей пройти тихо мимо спящего мишки и не разбудить его, или весело погрометь погремушками, чтобы разбудить солнышко и птичек.

На третьем году жизни внимание малыша еще неустойчиво, но сосредоточение на деятельности, которая для него эмоционально значима, более длительно. Ребенок может заниматься ею 10-12 минут. Появляются элементы произвольного внимания: ребенок учится

¹ Жердева Е.В. Дети раннего возраста в детском саду (возрастные особенности, адаптация, сценарии дня).- Ростов-н/Д, 2006.

выполнять простые и краткие инструкции взрослого. В процессе усвоения речи ребенок приобретает умение удерживать внимание не только на предметах, но и на словах.

У детей на третьем году жизни преобладает зрительно-эмоциональная память. Малыши сравнительно быстро запоминают и без особых усилий воспроизводят увиденное и услышанное, если это вызвало у них интерес. На протяжении третьего года совершенствуются процессы запоминания, а с развитием речи воспоминания могут быть вызваны уже с помощью слова.

Все перечисленные новации в развитии детей третьего года жизни возможны только как результат правильного воспитания и непосредственного участия взрослого в жизни детей.

Физическое развитие²

На третьем году жизни ребенок становится более выносливым, так как совершенствуется деятельность всех его органов. За год от 2-3 лет ребенок вырастает на 7-8 сантиметров, его вес увеличивается на 2 кг, изменяется комплекция, удлиняются ноги, происходит окостенение скелета. Совершенствуется ходьба: ребенок по сигналу взрослого может изменить направление и ритм ходьбы, увеличивается длина шага, но остаются несогласованными движения рук и ног. Ребенок уже может кататься на трехколесном велосипеде, приплясывать, подпрыгивать на двух ногах, уверенно лазать, подлезать, бросать мяч вперед и вниз, держа его над головой или перед грудью. Совершенствуется мелкая моторика: ребенок почти самостоятельно может раздеться, одеться и развязать ботинки.

Физическое развитие ребенка – это, прежде всего, совершенствование способности ребенка управлять своим телом и выработку ребенка самостоятельности, чтобы он мог достигать цели без помощи взрослого благодаря определенным умениям и навыкам.

В этот период совершенствуется строение внутренних органов, ребенок становится более устойчивым к заболеваниям.

Познавательная сфера

Познавательное развитие ребенка третьего года жизни характеризуется следующим состоянием основных психических процессов.

Восприятие является доминирующей функцией сознания. Этот период является начальным этапом сензитивного периода для развития восприятия.

Восприятие становится тоньше, дифференцировка лучше: ребенок узнает голоса и различает звуки на слух, ориентируется в сенсорных эталонах (цвет, форма, величина), в числовых и пространственных представлениях (много-мало, далеко-близко).

У ребенка развивается память - может вспомнить, что было в прошлом году. Он воспроизводит в играх действия взрослых, по частям узнает предмет.

Внимание становится более устойчивым. Ребенок может заниматься одним делом 15-20 минут. Совершенствуется способность переключать и распределять свое внимание. Взрослый может фокусировать внимание ребенка.

Под влиянием восприятия продолжает развиваться мышление. На третьем году жизни на основе наглядно-действенного мышления формируется наглядно-образное.

В 3 года у ребенка появляются первоначальные причинно-следственные связи (стул упал, так как у него нет одной ножки).

В процессе развития речи развивается и мышление ребенка. Если на втором году жизни речь была средством общения со взрослым, то на третьем году жизни – и с детьми, то есть происходит расширение функций речи.

Развивается способность к обобщениям, формируются элементарные представления о явлениях природы, общественной жизни, труде взрослых, о пространственных отношениях, о назначении предметов. Ребенок понимает устный рассказ взрослого без показа игрушки или картинки.

² Борисенко М.Г., Камышникова О.Е., Кирьянова Т.Ф., Рачковская Н.Н. Руководство для практических психологов и других специалистов, работающих с детьми раннего дошкольного возраста.- СПб., 2002.

Одной из ведущих линий развития на третьем году является речь. Расширяется активный и пассивный словарь. Активный словарь к двум годам 200-300 слов, к трем годам – 1200-1500 слов.

Ребенок начинает говорить сложными предложениями, происходит грамматизация, улучшается дикция, появляются вопросы: «зачем?», «почему?», «когда?».

В два года 6 месяцев-3 года ребенок способен действовать в воображаемой ситуации, заменить один предмет другим. К трем годам ребенок способен делать умозаключения, сравнения, способен на глубокие обобщения: “Кто летает?” – “Муха, самолет”. На третьем году жизни ребенок учится пользоваться речью, то есть развивается инициативная речь ребенка. Речь становится саморегулятором поведения и возникает из потребности ребенка общаться с окружающим миром. Это средство социального общения.

Социально-эмоциональное развитие.

Игровая деятельность на третьем году сложнее и разнообразнее³. Ребенок играет с сюжетными и дидактическими игрушками, рассматривает картинки, наблюдает за окружающим миром, целенаправленно двигается с мячами, выполняет простые просьбы взрослого.

Большое место в жизни ребенка занимает сюжетная игра. В 2 года – в 2 года 6 месяцев преобладают сюжетно-отобразительные игры. В 3 года изменяется содержание игры – дети производят в игре последовательные, взаимосвязанные действия. В игре начинают отражаться социальные отношения (ласковое обращение с куклой или наказание ее).

С 2 лет 6 месяцев начинает формироваться сюжетно-ролевая игра – ребенок не только отображает те или иные действия, но и начинает при этом сам кого-то изображать: “Я-доктор”, “Я-шофер”, то есть берет роль на себя. Но ролевая игра пока не становится основным видом игры, часто ребенок забывает о взятой на себя роли.

В период от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет дети играют без определенного сюжета – включают заводные или звучащие игрушки, раскладывают предметы. Детей занимает не только процесс, но и результат, они экспериментируют с предметами, желая узнать их свойства.

В игре проявляются разнообразные чувства и состояния детей: удовольствие, радость, огорчение, страх, смущение, обида, чувство привязанности. Появляется эстетическое чувство: охотно слушают музыку, пение, стихи, потешки, сказки. 3-х летние дети замечают красивое в природе, в одежде, в быту, понимают комичное, смешное, охотно помогают взрослым и младшим детям.

На 3-м году жизни появляются специфические поведенческие реакции, говорящие о кризисе “Я сам”. Идет борьба 2-х противоречивых тенденций: стремление к автономизации и сохранение потребности в защите и эмоциональной близости.

Таким образом, к 3-м годам жизни выявляются следующие показатели зрелости ребенка:

1. Коммуникативное поведение, формирующее партнерские отношения со сверстниками.
2. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление и сенсорно-моторный интеллект, формируются сенсорные эталоны цвета, формы и размера и ориентация на эти признаки в повседневной жизни. Появляются первые навыки изобразительной деятельности – элементарный предметный рисунок, но остаются и каракули.
3. Игровая деятельность в виде сюжетной и сюжетно-ролевой игры вместе со взрослым. Игровые действия становятся более развернутыми.

³ Борисенко М.Г., Камышникова О.Е., Кирьянова Т.Ф., Рачковская Н.Н. Руководство для практических психологов и других специалистов, работающих с детьми раннего дошкольного возраста. - СПб., 2002.

Материалы по педагогической диагностике
Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей (баллы): 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 – при умеренной поддержке; 4 – самостоятельно; 5 – устойчиво.

1. Социально-коммуникативное развитие

| Критерии развития <i>I год</i> <i>1,5-2 года</i> | I* | II | Критерии развития <i>II год</i> <i>2-3 года</i> | I | II |
|---|----|----|---|---|----|
| 1. Описывает себя, свою семью и культурную группу: <ul style="list-style-type: none"> – называет себя мальчиком или девочкой; – знает собственное имя, фамилию, имена родителей; – узнает по фотографиям, картинкам семейные праздники, атрибуты (ёлка, торт, подарки и пр.). | | | 1. Описывает себя, свою семью и культурную группу: <ul style="list-style-type: none"> – называет себя мальчиком или девочкой; – знает собственное имя, фамилию, имена родителей; – рассказывает о случаях, праздниках в своей семье. | | |
| 2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: <ul style="list-style-type: none"> – делится игрушками, не проявляет грубость, идет на контакт со взрослыми, сверстниками; – отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; – проявляет желание играть вместе со взрослыми. | | | 2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: <ul style="list-style-type: none"> – делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками; – отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; – проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками. | | |
| 3. Выражает эмоции приемлемым способом: <ul style="list-style-type: none"> – проявляет готовность ждать появления матери; – быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; – подражает взрослым в проявлении заботы о других детях. | | | 3. Выражает эмоции приемлемым способом: <ul style="list-style-type: none"> – проявляет готовность ждать появления матери; – быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; – выражает чувства словами. | | |
| 4. Самообслуживание: <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес при помощи взрослого снимать одежду, обувь; одеваться, обуваться; – проявляет интерес к мытью рук, вытиранию лица, пользованию носовым платком, салфеткой, расческой, горшком и пр. при помощи взрослого; – умеет держать ложку, чашку. | | | 4. Самообслуживание: <ul style="list-style-type: none"> – умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться; – умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; под контролем взрослого мыть руки, насухо | | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | | <p>вытирать лицо и руки личным полотенцем; пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком;</p> <p>– умеет держать ложку в правой руке.</p> | | |
| <p>5. Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес при помощи взрослого наводить порядок в игровой комнате (убирать игрушки); – проявляет интерес при помощи взрослого выполнять простейшие трудовые действия. | | | <p>5. Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место); – умеет выполнять простейшие трудовые действия / поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.); – предлагает помощь взрослому при уходе за растениями и животными. | | |
| <p>6. Воспитание ценностного отношения к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес при помощи взрослого выполнять трудовые действия. | | | <p>6. Воспитание ценностного отношения к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет желание трудиться; – проявляет интерес к людям разных профессий. | | |
| <p>7. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила поведения в общении друг с другом (не толкаться и пр.); – имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); – знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами). | | | <p>7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о светофоре и его сигналах; – знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов; – в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте. | | |
| <p>8. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о безопасной игре с песком, водой, снегом; – знает свою прогулочную площадку, способен находиться в ее пределах и осознает ее границы; – в свободной деятельности соблюдает элементарные правила поведения (не драться, не кидаться и пр.). | | | <p>8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу и пр.); – имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); – знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами – кистями, карандашами). – | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>9.Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр.; – на прогулку встает в пару, определяет границы площадки; – способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения. | | |
| Всего (среднее значение): | | | | | |
| 2. Познавательное развитие | | | | | |
| <p>1.Проявляет познавательный интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с интересом реагирует на новые игрушки, предметы, события; – охотнооткликается на просьбу взрослого («Принеси такую же»); – возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем. | | | <p>1.Проявляет познавательный интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задает вопросы о мире, событиях, материалах; – проявляет любознательность; – возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем. | | |
| <p>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различает предметы ближайшего окружения; – пользуется предметами-орудиями (везет за собой машинку на веревочке, продевает ленточку в колечко и т.д.); – настойчив в решение проблем, возникающих при действиях с предметами (упорно проталкивает вкладыш в отверстие, перебирает несколько колец пирамидки, пока не находит нужное и т.д.). – | | | <p>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознает основные формы предметов (шар, куб); – различает и называет предметы ближайшего окружения; – подбирает несколько необходимых предметов для игры. | | |
| <p>3. Классифицирует по признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскладывает однородные предметы на две группы по цвету, форме, величине; – собирает матрешку, вкладыши, пирамидку из 3 и более частей; | | | <p>3. Классифицирует по признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаки; – подбирает предметы по цвету, форме, размеру; – различает предметы по форме, цвету, размеру. | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| – находит предмет нужного цвета из четырех предложенных. | | | | |
| Всего (среднее значение): | | | | |
| 3 Речевое развитие | | | | |
| 1. Правильно реагирует на речевую информацию: <ul style="list-style-type: none"> – находит по просьбе взрослого однородные предметы, изображения знакомых действий; – понимает короткий рассказ о событиях из собственного опыта; – следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его. | | | 1. Правильно реагирует на речевую информацию: <ul style="list-style-type: none"> – понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту; – выполняет указания, содержащие два, три и более шагов; – следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его. | |
| 2. Активная речь: <ul style="list-style-type: none"> – пользуется словом в момент сильной заинтересованности; – пользуется двухсловными предложениями; – облегченные слова заменяет правильными. | | | 2. Активная речь: <ul style="list-style-type: none"> – пользуется предложениями из трех и более слов; – отвечает на вопросы: «где?», «когда?», «куда?» и «почему?», и может задавать их сам; – излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение. | |
| 3. Говорит понятно для слушателей: <ul style="list-style-type: none"> – разговорный словарь достигает 100-300 слов; – подражает взрослому, повторяет слова, появляется самостоятельная речь; – общается с взрослым по собственной инициативе. | | | 3. Говорит понятно для слушателей: <ul style="list-style-type: none"> – разговорный словарь достигает 250-700 слов; – активно общается со знакомыми людьми; – использует в речи разные виды предложений. | |
| 4. Проявляет интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> – с удовольствием слушает чтение взрослого; – приносит свою любимую книгу по просьбе взрослого; – эмоционально реагирует на чтение знакомых историй, пытается повторять за взрослым слова, фразы из знакомых произведений. | | | 4. Проявляет интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> – легко и охотно соглашается послушать чтение; – просит взрослого почитать или рассказать историю; – пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй. | |
| 5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности: <ul style="list-style-type: none"> – сам берет книгу, выбирая свою любимую из нескольких; – правильно держит книгу, листает; – наблюдает за изготовлением книги, пытается помочь. | | | 5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности: <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты; – правильно держит книгу, листает от начала до конца; | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | | – любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках. | | |
| 6.Видит связь между устной и письменной речью: | | | 6.Видит связь между устной и письменной речью: | | |
| – показывает текст на вопрос взрослого «Где буквы?»; | | | – опознает символические обозначения, используемые в группе; | | |
| – узнает знакомые ему книги; | | | – узнает написание своего имени; | | |
| – просит взрослого написать что-либо. | | | – имитирует письмо взрослых. | | |
| Всего (среднее значение): | | | | | |
| 4.Художественно-эстетическое развитие | | | | | |
| 1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: | | | 1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: | | |
| – просит включить или повторить песню, мелодию; | | | – просит включить или повторить песню, мелодию, называет ее; | | |
| – внимательно с интересом слушает; | | | – внимательно с интересом слушает, понимает смысл песенок; | | |
| – пытается подпевать (звукоподражание). | | | – подпевает отдельные слова или фразы. | | |
| 2.Сам пытается музицировать: | | | 2.Сам пытается музицировать: | | |
| – способен узнавать знакомую мелодию, песню; | | | – способен узнавать знакомую мелодию, песню; | | |
| – распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано); | | | – распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать или показать что звучало; | | |
| – использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты. | | | – использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты. | | |
| 3.Двигается под музыку: | | | 3.Двигается под музыку | | |
| – начинает движения с началом музыки; | | | – начинает движения с началом музыки; | | |
| – двигается в соответствии с характером музыки; | | | – двигается в соответствии с характером музыки; | | |
| – любит смотреть, как танцуют дети, взрослые. | | | – выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики»). | | |
| 4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев: | | | 4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев: | | |
| – проявляет интерес к изодетельности (подходит.наблюдает, пробует); | | | – проявляет интерес к разным видам изодетельности; | | |
| – понимает, что для занятий ИЗО нужно сидеть за столиком; может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием | | | – может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5-10мин; | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 3-5 мин; – радуется своим рисункам. | | | – радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно. | | |
| 5.Воплощает идеи в реальность: – пытается назвать, что нарисовал; – проявляет интерес к действиям с карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.; – знает, что из глины (пластилина) можно лепить, она мягкая. | | | 5.Воплощает идеи в реальность: – называет, что нарисовал; – знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.; – умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку». | | |
| 6.Проявляет воображение: – выбирает разные цвета; – использует разные материалы (не один); – любит пальчиковое рисование. | | | 6.Проявляет воображение: – выбирает разные цвета; – использует разные материалы, размер и цвет бумаги; – умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто). | | |
| Всего (среднее значение): | | | | | |
| 5. Физическое развитие | | | | | |
| 1.Демонстрирует координированные движения: – умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем; – прыгает на двух ногах на месте; – способен поднимать предметы одной (двумя) руками. | | | 1.Демонстрирует координированные движения: – умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем; – прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед; – умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии. | | |
| 2.Удерживает равновесие: – поднимается на носочки; – идет по узкой дорожке (25 см) при поддержке взрослого за руку; – имитирует движения животных в игре («Как скачет зайка?» и пр.). | | | 2.Удерживает равновесие: – стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесие; – проходит по низкому брусу шириной 15-20 см) при поддержке; – умеет делать поворот вокруг себя в медленном темпе. | | |
| 3.Использует координированные движения: – поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила и руку взрослого; – рисует каракули крупными восковыми мелками, пальчиковыми красками, цветными мелками; – выполняет несложные постройки из кубиков. | | | 3.Использует координированные движения: – поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила, ставя по одной ноге на каждую ступеньку; – рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками; – выполняет несложные постройки из кубиков, | | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | | соединяет крупные детали конструктора. | | |
| 4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни: | | | 4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – умеет держать ложку во время еды; – пытается использовать предметы гигиены (при организующей помощи взрослого); – при помощи взрослого частично снимает одежду и обувь. | | | <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки; – с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, втирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком; – при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место. | | |
| 5.Знает некоторые части тела и их функции: | | | 5.Знает некоторые части тела и их функции: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – называет части тела (голова, руки, ноги, живот); – может показать эти части тела. | | | <ul style="list-style-type: none"> – называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина); – может показать эти части тела. | | |
| 6. Имеет представления о режиме дня: | | | 6. Знает предметы, связанные с гигиеной: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – собирается на прогулку; – садится за стол завтракать/обедать; – знает свою кровать и самостоятельно ее находит. | | | <ul style="list-style-type: none"> – знает свой шкафчик; – знает свою кровать; – знает свое полотенце и пр. | | |
| Всего (среднее значение): | | | | | |
| Итого (среднее значение): | | | | | |

Примечание: I – начало уч. года, II – конец уч. года.

Индивидуальный образовательный маршрут

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст ребенка _____

Воспитатели _____

Дата _____

Основные достижения за предыдущий период:

Задачи развития:

Стратегии:

| В группе | Дома |
|-----------------|-------------|
| | |

С документом ознакомлен(а)

Подпись родителя, расшифровка

Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты направлены на оптимизацию педагогического процесса по освоению ОП обучающимися, по всем образовательным областям в каждый возрастной период.

Ориентируясь на описываемые ниже результаты, воспитателю при заполнении «Индивидуального образовательного маршрута» необходимо определить и зафиксировать, что из перечисленного у ребенка сформировано («Основные достижения за предыдущий период»), определить и зафиксировать наиболее важные «Задачи развития», используя глагольные формы: «Может играть рядом..» - «Учить играть рядом...».

Первая младшая группа, дети от 2 до 3 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Знаком с простейшими вербальными конструктивными способами взаимодействия с окружающими.
- Появляется очень важная защитная форма поведения: «Готовность ждать появления матери и его бесстрашие при ее исчезновении».
- Форма общения с взрослыми - ситуативно-деловая.
- Импульсивен, зависит от чувств и желаний, легко «заражается» эмоциональным состоянием окружающих.
- Отношения со взрослыми - источник защиты и помощи.
- Отношения со сверстниками: тактильные контакты, начало игрового взаимодействия в самостоятельных играх, прикосновения, в целом, играет не вместе, а рядом.
- Сформировано желание играть вместе со сверстниками.
- Обращает внимание на сверстника, проявившего заботу или сочувствие.
- Умеет выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносит с одного объекта на другой.
- С помощью взрослого выполняет несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Понимает отведенную хорошо знакомую простейшую роль в игре.
- В этом возрасте формируются чувства гордости, стыда.
- Появляется осознание себя девочкой или мальчиком.
- Выполняет просьбу взрослого.
- Делится игрушками, не проявляет грубость.
- Знает свое имя, фамилию, имена своих родителей и воспитателей.
- Знаком с названием своего города, детского сада.
- Умеет обслуживать себя под наблюдением взрослого (раздевание, одевание, умывание, еда).
- Поддерживает порядок в групповой комнате (при напоминании взрослого убирает игрушки на отведенные места).
- Выполняет простейшие трудовые поручения по столовой (убирает салфетки, кружки, салфетницы и др.).
- Проявляет желание оказать помощь детям и взрослым.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет посуду, накрывает на стол, меняет полотенце, везет машинку, метет пол и др.).
- При сильной личной мотивации соблюдает элементарные правила поведения, необходим строгий постоянный контроль со стороны взрослого.
- Знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов.
- При переходе дороги дает взрослому руку.

- Знает обозначение звуков, услышанных на улице, и использует их в игре.
- Умеет ходить в паре, соблюдает простейшие правила безопасности на улице при контроле и поощрении взрослого.

- Узнает свой детский сад, находит группу.
- Умеет ориентироваться в помещении, знает основные правила поведения в этих помещениях.

Пытается с помощью взрослого правильно ходить по лестнице, с правой стороны держась за перила.

- Поведение в основном определяется отношением ребенка к окружающим.
- Овладевает простейшими конструктивными способами взаимодействия с окружающими.

- Партнерские игровые взаимодействия с взрослыми; форма общения с взрослыми - ситуативно-деловая.

- Отношения со сверстниками малоинтересны; игровая деятельность «рядом», необходимо руководство со стороны взрослого.

- В игре главное – действие.
- В середине года появляется игра с предметами-заместителями.
- В сюжетно-ролевые игры может играть к концу второго года. На третьем году происходит совершенствование игры по правилам относительно распределенной простой роли, что помогает ребенку понимать окружающих.

- К концу года умеет взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-мама, мама- дочка, врач-больной и пр.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Мышление - наглядно-действенное.
- Внимание и память - произвольные.

Конструирование:

- Развивается развитие пространственных соотношений.
- Узнает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).

- С помощью взрослого строит разнообразные постройки, проявляет желание обыграть ее.

- Разворачивает игру вокруг постройки, используя при этом мелкие игрушки.
- Разбирает постройку и аккуратно со взрослым убирает конструктор «Строитель» в отведенное место.

Сенсорное развитие и математические представления:

- Умеет использовать при обследовании предметов все виды восприятия и называет свойства предметов: цвет, форму, величину.

- Называет цвет предмета (красный, зеленый, синий, желтый; на конец года – черный, белый).

- Соотносит и называет величину предмета (большой, маленький).
- Узнает, называет и выделяет плоскостные геометрические фигуры (квадрат, круг, прямоугольник, треугольник).

- Определяет и называет количество предметов (один, много)
- Умеет различать одинаковые предметы по разным признакам (цвет, форма, величина)

- Составляет целое из частей предметного изображения из 2-4 простых деталей.

- Умеет собирать пирамидку, матрешку, стаканчики из 4-5 деталей.

- Умеет действовать с мелкими предметами (нанизывание, шнуровка, выкладывание и собирание).

- Определяет и называет свойства (холодный - горячий, сладкий - соленый); материал из чего они изготовлены (бумага, дерево, ткань), и выделяет по запаху.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развивается понимание речи, слово отделяется от речи и приобретает самостоятельное значение.

- Речь к концу года становится средством общения со сверстниками.

- Совершенствуется слуховое восприятие, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с ошибками.

- Повторяет за взрослым слово и небольшое предложение, вопрос или восклицание.

- Способен ответить на понятный вопрос.

- Умеет поделиться информацией с окружающими, пожаловаться на неудобство или действия сверстника.

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия («приборматывает»).

- Пользуется речью как средством общения.

- Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами.

- Использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- С удовольствием слушает стихи, сказочки и рассказы.

- При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

- Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

- Самостоятельно рассказывает стихи (например, А. Барто из цикла «Игрушки»).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Дети с 2,6 лет способны с помощью взрослого играть в хорошо знакомую сказку.

- Самостоятельно проявляет интерес к художественной книге.

- Проявляет эмоциональную заинтересованность к музыкальным занятиям.

- Способен узнать знакомую мелодию песни и различить высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона.

- Активно, с интересом подпевает педагогу музыкальные фразы.

- Двигается в соответствии с характером музыки.

- Начинает движение с началом музыки.

- Выполняет простейшие танцевальные движения (притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, покачивается в такт музыки).

- Различает и называет музыкальные игрушки: погремушки, бубен.

- Способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.

- Типичными изображениями становятся «человеки-головоноги».

- Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, краской, глиной.

- Знает, что карандашом, фломастером, кистью рисуют.

- Радуется своим рисункам, называет то, что на них нарисовано.

- Знает, что из глины (мягкий пластилин) можно лепить, она мягкая.

- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки.

- Умеет отламывать от большого комка маленькие комочки.

- Умеет сплющивать комок ладонями в «лепешечки».

- Соединяет концы раскатанной палочки изображая несложные предметы.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Умеет ходить и бегать «стайкой», в заданном направлении не наталкиваясь на других детей.
- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Владеет навыками обращения с мячом: брать, держать, переносить, класть на место, бросать на короткое расстояние двумя руками, катать мяч в заданном направлении.
- Способен подлезать под натянутую веревку.
- Может перелезть через невысокое препятствие.
- Может перешагивать через небольшие предметы, лежащие на полу.
- Наблюдается желание участвовать в подвижных играх и выполнять физические упражнения.
- Выполняет движения по сигналу взрослого.
- Умеет правильно держать ложку, кружку, пользуется салфеткой.
- С помощью взрослого моет руки с мылом перед едой.
- Насухо вытирает руки полотенцем.
- Знает свои шкафчик, кровать, полотенце и др.
- При помощи взрослого снимает и надевает одежду и обувь.
- Самостоятельно складывает ее на место.
- Самостоятельно расстегивает пуговицы в доступном месте, застёжки на липучках.

**Примерный
список литературы для чтения детям**

**Вторая группа раннеговозраста
(от 2 до 3 лет)**

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворона дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;

«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (воскр.); Н. ПикULEVA. «Лисий хвостик»,

«Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин.

«Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов.

«Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «Магазин игрушек»,

«Друзья» из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.

Примерный музыкальный репертуар

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Айда», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;

«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;

«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик-бубенчики его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок:

«Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
Первая младшая группа
(от 2 до 3 лет)**

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками одной рукой педагога, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догоним мяч!», «Потропинке», «Через ручеек»,

«Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползидо погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием ловлей мяча. «Мячв кругу», «Прокатимяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Цельсяточнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкиймяч», «Зайка беленький сидит», «Птичкив гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Примерное комплексно-тематическое планирование с детьми раннего возраста (от 2 до 3 лет)

| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---|--|
| Здравствуй детский сад (1-я неделя августа — 2-я неделя сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. <i>Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</i> | Совместное с родителями чаепитие. |
| Ранняя осень (3-я неделя сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). <i>Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</i> Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. | Праздник «Осень». Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Фрукты, ягоды (4-я неделя сентября) | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, ягодах. | Выставка детского творчества. |
| Овощи (1-я неделя октября) | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. | Выставка детского творчества. |
| Домашние животные (2-я неделя октября) | Расширять знания о домашних животных. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Воспитывать бережное отношение к животным. | Театрализованное представление «Козлёнок Бубенчик и его друзья». (Сказка Т. Караманенко) |
| Дикие животные (3-я неделя) | Расширять знания о диких животных. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и | Тематическое развлечение «Зайчата в лесу» |

| | | |
|--|---|---|
| октября) | их детенышей и называть их. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к животным. | |
| Я - человек. Моё здоровье (4-я неделя октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. <i>Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</i> | Спортивный праздник (День подвижной игры) |
| Мой дом (1-я неделя ноября — 2-я неделя ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение | Создание коллективного плаката, альбома с фотографиями детей. «Мы разные, но мы вместе» |

| | | |
|---|---|--|
| | подождать, если взрослый занят. | |
| Птицы (3-я неделя ноября) | Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья, вороны (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут). | Тематический досуг: рассказы с музыкальными иллюстрациями «Птички», муз. Г. Фрида. |
| Зима (4-я неделя ноября, 1-я неделя декабря) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Театрализованное представление «Как звери готовились к зиме» |
| Одежда, обувь (2-я неделя декабря) | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: одежда, обувь, пр | Досуг «Встреча с Незнайкой». |
| Предметы домашнего обихода (3-я неделя декабря) | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: посуда, мебель и пр. | Тематическое развлечение «Ждём гостей» |
| Новогодний праздник (4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.. | Новогодний утренник. |
| Каникулы (1-я неделя января) | | |
| Здоровый образ жизни (2-я, 3-я недели января) | Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Формировать у детей элементарные представления о полезных и неполезных продуктах. | День зимних забав. |
| Игрушки (4-я неделя января) | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки. | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». |
| Транспорт (1-я неделя февраля) | Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | Досуг «Весёлый Светофорчик» |
| Профессии (2-я неделя февраля) | Познакомить с основными «городскими» профессиями, их значением. | Целевая экскурсия в медицинский кабинет. |
| Народная игрушка (3-я, 4-я) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. | Игры-забавы. Праздник народной игрушки. |

| | | |
|---|--|--------------------------------|
| недели февраля) | <p>Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> | |
| Моя семья. 8 Марта. (1-я, 2-я неделя марта) | <p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p> <p>Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> | Мамин праздник. |
| Весна (3-я–4-я недели марта) | <p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> | Праздник «Весна». |
| Птицы весной (1-я неделя апреля) | Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут). | День подвижной игры. |
| День книги (2-я, 3-я неделя апреля) | Развивать речь дошкольников через знакомство с устным народным творчеством. Развивать интерес к книгам. | Викторина «Мои любимые книжки» |
| Комнатные растения (4-я неделя апреля) | Развивать умение детей узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3 растения); находить отличительные признаки (размер листьев). | Выставка детского творчества. |
| Лето (1-я–4-я недели) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде | Праздник «Лето». |

| | | |
|--|---|--|
| мая) | людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

*Примерное комплексно-тематическое планирование с детьми раннего
возраста
(от 2 до 3 лет) на летний оздоровительный период*

| | |
|--|--|
| <u>День здорового питания и отказа от излишеств в еде</u> <u>Проект «День здоровья»</u> | Беседы о здоровом питании – использование овощей и фруктов в своем меню. Что такое витамины, их значение для здоровья человека. Рисование «Фруктовый стол», ручной труд «Витаминная фантазия» - создание коллажа-аппликации на плоскости, лепка «В гостях у Чиполлино» (овощи). Чтение художественной литературы, загадок, песенок, потешек и т.п. |
| <u>Проект «День умелых детских рук»</u> | Подготовить материал для работы детей: бумагу, кисти, краски, клейстер, природный материал и т.п. изготовление поделок, пособий, игрушек и т.д. |
| <u>Пушкинский день России (День русского языка)</u> | Выставка детских книг. Чтение литературы по выбору детей. Рассказ воспитателя о художниках – иллюстраторах. Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок. |
| <u>Проект «День книг»</u> | Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок, ряженье, использование различных технологий для развития творческих способностей (пластические этюды, игры – драматизации, игры – имитации и др.). |
| <u>Всемирный день петербургских кошек и котов</u> <u>Проект «День кота»</u> | Рассматривание живых объектов: кошки, собаки, хомяка (по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседа о том, как охранять и заботиться о животных. Чтение рассказов, просмотр картин. |
| <u>Проект «День птиц»</u> | Наблюдение за птицами на участке, подкорм голубей, рассказы о птицах. Чтение художественной литературы. Развитие воображения с помощью творческих рассказов на тему «Если бы я был птицей». Подвижные игры. ХПД по теме. |
| <u>Проект «День России»</u> | Беседы с детьми о флаге и гербе России, закрепление имеющихся знаний о государственной символике. Рассматривание государственного герба и флага, рисунки, иллюстрации русских национальных костюмов, репродукций живописных произведений «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д. Корина и др. Рисование, аппликация или конструирование по данной теме. (Е.К.Ривина «Герб и флаг России», Л.В.Логинова «Что может герб нам рассказать...»). |
| <u>Проект «День</u> | Вспомнить с детьми что такое воздух, для чего он нужен, какой он. |

| | |
|---|--|
| <u>воздуха»</u> | Провести наблюдения, опыты или эксперименты с воздухом. Рисование на воздушных шариках, оригами – самолетика и запустить их, пронаблюдать как они летают. |
| <u>1Проект «День воды»</u> | Вспомнить с детьми о значении воды в жизни человека и животных. Рассказ воспитателя о морях и океанах, их обитателях – 8 июня Всемирный день океанов. Чтение художественной литературы и рассказов. Рассматривание репродукций картин И.К. Айвазовского и других художников (море в разных состояниях), предметов морского происхождения (ракушки, камни и др.), составление коллажа «Морские животные» (картины, фотографии, вырезки из журналов). |
| <u>Проект «День земли» День подарков природы</u> | Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода – главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки. После выставки подарить поделки родителям. |
| <u>Проект «День Солнца»</u> | Вспомнить с детьми о пользе и вреде солнечных лучей для здоровья, что солнце может быть и другом и врагом. Рисование «Солнечная фантазия» - коллективная работа по желанию детей с использованием восковых мелков. Лепка «На солнечной полянке» - коллективная работа из пластилина с использованием природного материала. Наблюдения: рассматривание и сопоставление размеров тени от предметов в разное время дня, проанализировать влияние солнца на живую природу. Проведение опытов по данной тематике. |
| <u>Проект «День насекомых»</u> | Рассматривание насекомых: паука, бабочки, жука, и пр. рассматривание картин, иллюстраций. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений. Использование загадок, кроссвордов. Использование раскрасок для ознакомления детей с различными видами насекомых. |
| <u>Проект «Знай правила дорожного движения»</u> | Сюжетно-ролевые игры, просмотр иллюстраций, инсценировки на тему правил дорожного движения. Настольно – печатные игры, игры с песком и др. на участке организовать проезжую часть и тротуар для игр. |
| <u>Проект «День собаки»</u> | Рассматривание живых объектов: кошки, собаки, хомяка (по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседа о том, как охранять и заботиться о животных. Чтение рассказов, просмотр картин. ХПД по данной тематике |
| <u>Проект «День памяти защитников Отечества»</u> | Беседы, рассказы, чтение произведений о войне, рассматривание картин. Игры на военную тематику. Конструирование из бумаги самолетов, кораблей, пилотов и т.д. Воспитание у детей уважения к ветеранам войны и людям военных профессий. |
| <u>Проект «Азбука профессий - музыкант»</u> | Дети слушают классическую и развлекательную музыку. Музыкальный руководитель и воспитатели рассказывают детям о русских и советских композиторах. Дидактические и музыкальные |

| | |
|--|---|
| | игры. Музыкальное представление или показ музыкальной сказки для малышей детьми старшего возраста. |
| <u>Проект «Умелые детские руки»</u> | Изготовление поделок, пособий, игрушек из бумаги, природного материала, ткани, бросового материала с применением ножниц, клея, красок. Рисование, аппликация и др. виды художественной деятельности. Изготовление игрушек, поделок из природного материала, бумаги, ткани, бросового материала с применением ножниц, клея, красок. Организовать выставку «Умелые ручки» |
| <u>Проект «День цветов»</u> | Рассматривание цветов разных растений, сравнение по внешнему виду и запаху. Чтение стихов о цветах. Ухаживание за цветами на участке и в группе. Игры по тематике. |
| <u>Проект «День опытов и экспериментов»</u> | Воспитатель организует опытно-экспериментальную и исследовательскую деятельность детей, подобрав различные серии опытов и экспериментов. Зафиксировать все опыты, можно создать альбом экспериментов. |
| <u>Проект «День любимых детских игр»</u> | В течение дня проводятся сюжетно – ролевые игры, настольно – печатные, хороводные, организована самостоятельная игровая деятельность детей. |
| <u>Проект «Любимые детские игры»</u> | В течение дня проводятся сюжетно – ролевые игры, настольно – печатные, хороводные, организована самостоятельная игровая деятельность детей. Дети презентуют свои любимые игры. |
| <u>3Проект «Последний день играем вместе»</u> | По желанию детей используются все виды детской деятельности. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 11

Классификация игр В. Воскобовича Классификация игр В.В. Воскобовича в аспекте реализации ФГОС дошкольного образования

| Название игры | Образовательные области | | | | |
|------------------|------------------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|---------------------|
| | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие |

| | | | <i>ие</i> | <i>е развитие</i> | |
|--|---|---|-----------|-------------------|---|
| коврограф «Ларчик» | + | + | + | + | + |
| «Лепестки Ларчик» | | + | | + | |
| комплект «Миниларчик » | | + | | | |
| Графический тренажер «Игровизор» | | + | + | | |
| «Лабиринты букв. Гласные» | | | + | | + |
| «Лабиринты букв. Согласные» | | | + | | + |
| «Лабиринты цифр» | | | + | | + |
| «Катя, Рыжик и рыбка» | | + | + | | |
| «Игровой калейдоскоп 1» | + | + | + | | |
| «Математичес кие корзинки 5» | + | + | | | + |
| «Математичес кие корзинки 10» | + | + | | | + |
| «Планета умножения» | | + | | | |
| «Счетовозик» | + | + | | | + |
| «Черепашки 5» | | + | | | |
| Кораблик «Плюх- Плюх» | | + | + | + | + |
| Кораблик «Брызг- Брызг» | | + | + | | |
| Кораблик «Буль-Буль Ларчик» | + | + | + | | + |
| «Теремки Воскобовича» | | | + | | |
| «Складушки» | | | + | | |
| «Читайка на шариках 1» | | | + | | |
| «Читайка на шариках 2» | | | + | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| «Яблонька» | + | | + | | + |
| «Снеговик» | + | | + | | + |
| «Ромашка» | + | | + | | + |
| «Геоконт Великан» | | + | | | + |
| «Геоконт Малыш + сказка» | | + | + | | + |
| «Геовизор» | + | + | + | | + |
| «Квадрат Воскобовича двухцветный» | | + | | + | |
| «Квадрат Воскобовича четырёхцветный» | | + | | + | |
| «Змейка» | | + | | + | |
| «Прозрачный квадрат» | + | + | + | + | + |
| «Прозрачная цифра» | | + | | | + |
| «Домино» | + | + | | | |
| «Чудо- крестики 1» | | + | | + | + |
| «Чудо- крестики 2» | | + | | + | + |
| Альбом фигурок «Чудо- крестики 2» | | | | + | |
| «Чудо- крестики 2 Ларчик» | + | + | | | + |
| «Чудо- крестики 3» | | + | | + | |
| «Чудо-соты 1» | | + | | + | |
| Альбом фигурок «Чудо-соты 1» | | | | | |
| «Чудо-соты Ларчик» | + | + | | + | + |
| «Чудо- цветик» | | + | | + | |
| «Фонарики» | | + | + | | + |
| «Фонарики Ларчик» | + | + | + | | + |
| «Логоформоч ки 3» | | + | + | | + |
| «Логоформоч | | + | | | + |

| | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|
| ки 5» | | | | | |
| «Черепашки Пирамидка» | | | | + | |
| «Черепашки Ларчик» | + | + | + | | + |
| «Конструктор букв 1» | | | + | | + |
| «Конструктор букв 3» | | | + | | + |
| «Волшебная восьмерка 1» | | + | | | + |
| «Волшебная восьмерка 2» | | + | | | + |
| «Волшебная восьмерка 3» | + | + | + | | |
| «Шнур- затейник» | | | | + | + |
| «Шнур- мальш» | | | | | + |
| «Автосказка», серия альбомов | + | | + | | + |
| Сказочный образ | + | + | + | + | + |

Классификация игр В.В. Воскобовича по возрастному принципу

| Комплект | Название игры | Ранний возраст (1-3 года) | Младший дошкольный возраст (3-4 года) | Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | Старший дошкольный возраст (5-7 лет) |
|-----------------------|--|--|--|---|---|
| коврограф «Ларчик» | коврограф «Ларчик» | + | + | + | + |
| | «Лепестки Ларчик» | + | + | + | |
| «Миниларч ик» | комплект «Миниларчик » | | | + | + |
| «Игровизо р» | Графический тренажер «Игровизор» | | + | + | + |
| | «Лабиринты букв. Гласные» | | | + | + |
| | «Лабиринты букв. Согласные» | | | + | + |
| | «Лабиринты цифр» | | | + | + |
| | «Катя, Рыжик и рыбка» | | | + | |
| | «Игровой калейдоскоп | | | + | + |

| | | | | | |
|----------------------|--------------------------------------|---|---|---|---|
| | 1» | | | | |
| Играем в математику | «Математические корзинки 5» | | | + | |
| | «Математические корзинки 10» | | | | + |
| | «Планета умножения» | | | | + |
| | «Счетовозик» | | | + | + |
| | «Черепашки 5» | | | + | + |
| | Кораблик «Плюх-Плюх» | + | + | | |
| | Кораблик «Брызг-Брызг» | | | + | + |
| | Кораблик «Буль-Буль Ларчик» | | | | + |
| Чтение через игру | «Теремки Воскобовича» | | | | + |
| | «Складушки» | | + | + | |
| | «Читайка на шариках 1» | | | + | + |
| | «Читайка на шариках 2» | | | | + |
| | «Яблонька» | | | + | + |
| | «Снеговик» | | | + | + |
| | «Ромашка» | | | + | + |
| «Геооконт» | «Геооконт Великан» | | | + | + |
| | «Геооконт Малыш + сказка» | | | + | + |
| | «Геовизор» | | | + | + |
| «Игровой квадрат» | «Квадрат Воскобовича двухцветный» | | + | + | |
| | «Квадрат Воскобовича четырехцветный» | | | + | + |
| | «Змейка» | | | + | + |
| «Прозрачный квадрат» | «Прозрачный квадрат» | | | + | + |
| | «Прозрачная цифра» | | | + | + |
| | «Домино» | | | + | + |
| «Чудо- | «Чудо- | + | + | | |

| | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|---|---|---|---|
| конструкторы» | крестики 1» | | | | |
| | «Чудо-крестики 2» | | + | + | |
| | Альбом фигурок «Чудо-крестики 2» | | + | + | |
| | «Чудо-крестики 2 Ларчик» | | + | + | + |
| | «Чудо-крестики 3» | | | | + |
| | «Чудо-соты 1» | + | + | + | |
| | Альбом фигурок «Чудо-соты 1» | | + | + | |
| | «Чудо-соты Ларчик» | + | + | + | |
| | «Чудо-цветик» | | | + | + |
| «Эталонные конструкторы» | «Фонарики» | + | + | | |
| | «Фонарики Ларчик» | + | + | + | |
| | «Логоформочки 3» | | + | + | |
| | «Логоформочки 5» | | | + | + |
| | «Черепашки Пирамидка» | + | | | |
| | «Черепашки Ларчик» | + | + | | |
| Знаковые конструкторы | «Конструктор букв 1» | | | + | + |
| | «Конструктор букв 3» | | | + | + |
| | «Волшебная восьмерка 1» | | | + | + |
| | «Волшебная восьмерка 2» | | | + | + |
| | «Волшебная восьмерка 3» | | | + | + |
| | «Шнурзатейник» | | | + | + |
| | «Шнур-мальш» | + | + | + | + |
| «Автосказка» серия альбомов | «Автосказка», серия альбомов | | | + | + |
| Сказочный | Сказочный | + | + | + | + |

| | | | | | |
|-------|-------|--|--|--|--|
| образ | образ | | | | |
|-------|-------|--|--|--|--|

ПРИЛОЖЕНИЕ 12

Режимы дня и двигательной активности

Режим дня для разных возрастных групп ДОО, с 12-ти часовым пребыванием детей.

(режим выстроен в соответствии с требованиями Санитарные правила СП 2.4.3648-20)

| Режимные мероприятия | Возрастные группы ДОО | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Ежедневный утренний прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, беседы | 7 ⁰⁰ -8 ²⁶ (1 час 26 мин) | 7 ⁰⁰ -8 ²⁴ (1 час 24 мин) | 7 ⁰⁰ -8 ²² (1 час 22 мин) | 7 ⁰⁰ -8 ²⁰ (1 час 20 мин) | 7 ⁰⁰ -8 ¹⁸ (1 час 18 мин) |
| Утренняя гимнастика | 8 ²⁶ -8 ³⁰ (4 мин) | 8 ²⁴ -8 ³⁰ (6 мин) | 8 ²² -8 ³⁰ (8 мин) | 8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин) | 8 ¹⁸ -8 ³⁰ (12 мин) |
| Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК ⁴ | 8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей ⁵ | 10- 30 мин. | 30-50 мин. | 30-45 мин | 45 мин.- 1 час 30 мин. | 1 час- 1 час 40 мин. |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 10-15 мин. |
| Совместная деятельность ⁶ | 10 мин. | 15 мин.- 30 мин. | 20 мин.- 40 мин. | 25 мин.- 45 мин. | 30 мин.-1 час 30 мин. |
| Подготовка к прогулке, прогулка ⁷ (первая половина дня) | 1 час 20 мин. | 1 час 20 мин. | 1 час 20 мин. | 1 час- 1 час 10 мин | 30 мин.- 1 час 10 мин |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 20 мин. | 20 мин. | 20 мин. | 20 мин. | 15-20 мин. |
| Подготовка к обеду, ОБЕД | 1 час | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. |
| Подготовка ко сну, дневной сон ⁸ | 3 часа | 2 часа 30 мин | 2 часа 20 мин | 2 часа- 2 часа 20 мин | 2 часа |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 15 мин. | 15 мин. |
| Подготовка к полднику, ПОЛДНИК | 20 мин. | 20 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15-20 мин. |

⁴XV. Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста;

⁵11.8. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

⁶11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно

⁷11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. 11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

⁸1.7. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Совместная деятельность⁹ | - | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| Самостоятельная деятельность | 10-20 мин. | 15-30 мин. | 20-40 мин. | 30-50 мин. | 40 мин.-1 час |
| Подготовка к прогулке, прогулка (вторая половина дня) | 2 часа 20 мин. | 2-2 часа 10 мин | 2-2 часа 20 мин | 2-2 часа 20 мин | 2-2 часа 20 мин |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 18 ³⁰ -19 ⁰⁰ 30 мин. |

Режим двигательной активности детей в ДОО (в мин.)

| Виды занятий и форма двигательной активности | | Группы раннего, младшего возраста | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы | Особенности организации |
|--|--|-----------------------------------|----------------|----------------|-------------------------|--|
| 1. Физкультурно-оздоровительные занятия | | | | | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | 6-8 | 6-8 | 8-10 | 8-10 | Ежедневно в спортзале, группе, на воздухе |
| 1.2 | Двигательная разминка во время перерыва м/занятиями | 10 | 10 | 10 | 10 | Ежедневно |
| 1.3 | Физкультминутка | 1,5-2 | 2' | 2 | 2 | Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 6-10 | 10-15 | 20-25' | 20-25' | Ежедневно во время прогулок |
| 1.5 | Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | 5-8 | 5-8 | 12-15 | 12-15 | Ежедневно во время вечерних прогулок |
| 1.6 | Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | 5-10 | 5-10 | 5-10 | 10-12 | Ежедневно |
| 1.7 | Оздоровительный бег | - | 3-7 | 3-7 | 8-10 | 2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр. прогулку |
| 2. Учебные занятия | | | | | | |
| 2.1 | По физической культуре | 15 | 12 | 25 | 30 | 3 раза в неделю, одно - на участке |

⁹ 11.10. Продолжительность Занятия для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. 11.12. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

| | | | | | | |
|--|--|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
| | | | | | | для детей 5-7 лет (до 15°C) В непогоду - в спортзале |
| 3. Самостоятельные занятия | | | | | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная активность | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе |
| 4. Спортивно-оздоровительная деятельность | | | | | | |
| 4.1 | Неделя здоровья (каникулы) | | | | | 2 раза в год |
| 4.2 | Физкультурный досуг | 20-30 | 20-30 | 35-40 | 40-50 | 1 раз в 2 месяца во II ^{ой} половине дня 2-3 раза в год |
| 4.3 | Физкультурный спортивный праздник | 30-40' | 50-60' | 60-80' | 60-80' | 2 раза в год в спортзале или на воздухе |
| 5. Дополнительные виды занятий | | | | | | |
| 5.1 | Дополнительные (платные) образовательные и медицинские услуги | 15 1 раз в неделю | 20 2 раза в неделю | 25 2 раза в неделю | 30 2 раза в неделю | По желанию родителей и детей |
| 6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи | | | | | | |
| 6.1 | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях ДОО | Определяется форматом мероприятия | | | | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Недели здоровья» |

*Развитие игровой деятельности***Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает 252 концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ
ПРОЕДСТАВЛЕНО В ОП ДО**