



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете ОУ
ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 25.09.2022 г. №2

УТВЕРЖДЕНА:



Приказом № 30 от «30» сентября 2022 г.
заведующий ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга

В.М. Янковская

Янковская
Валентина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Янковская
Валентина
Михайловна
Дата: 2022.09.25
12:06:07 +03'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА ЧУДЕС»**

Возраст детей: от 6-7 лет

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

*Составитель:
Кирикова Ирина Сергеевна,
педагог дополнительного образования*

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование разделов

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность программы	3
1.2. Теоретические основы программы, специфика ее содержания	3
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей (по подгруппам)	3
1.4. Цель и задачи в соответствии с ФГОС ДО	5
1.5. Условия, необходимые для реализации программы	5
1.6. Особенности организации педагогического процесса	6
1.7. Используемые образовательные технологии	7
1.8. Временная продолжительность реализации программы, срок реализации	7
1.9. Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания общеразвивающей программы	7
2. Проектирование образовательного процесса	9
2.1. Проектно-тематическое планирование	9
2.2. Учебный план	19
2.3. График предоставления (НОД, организованной деятельности)	19
3. Информационно-методическое обеспечение программы	20
Приложение	
1. <i>Примерный перечень игр, упражнений</i>	21
2. <i>Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей</i>	26

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы.

Актуальность данной программы определяется с одной стороны введением ФГОС дошкольного образования, увеличением запросов от родителей и педагогов на работу с детьми с различными отклонениями в психологическом здоровье. Это проблемы, связанные с умственным развитием (память, нарушение внимания и т.д.); с поведенческими проблемами (неуправляемость, грубость, агрессивность и пр.); эмоциональные и личностные проблемы (сниженное настроение, повышенная возбудимость, частая смена настроения, страхи, раздражительность, тревожность и т.п.); проблемы общения (замкнутость, повышенная обидчивость и т.д.). С другой стороны актуальность создания программы обусловлена психологическими особенностями «трудных» детей (трудности установления контакта, низкая познавательная активность, замкнутость, незрелость эмоционально-волевой сферы).

1.2. Теоретические основы программы, специфика ее содержания.

Отличительные особенности программы. Данная программа основана на ФГОС ДО, методических разработках ряда авторов: Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л. А., Е.Е. Чепурных., Родина А. М. , В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой., Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.

Структура программы представлена тремя разделами:

- Взаимосвязь с родителями;
- «Песочная терапия»;
- «Темная сенсорная комната».

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей, особенности региона и образовательной организации

Возрастные и индивидуальные особенности детей

По состоянию на 01.10.2021 года, в состав подгруппы №1 входят 6 детей.

Согласно анализу медицинской документации наличие хронических заболеваний: не зафиксировано.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

Возраст	Сфера развития	Особенности развития	Стратегия взрослого
6-7 (8) лет	Физическая	Активное созревание организма. Изменение пропорций тела. Развитие двигательной сферы. Продолжение процессов окостенения Связь общего развития с развитием мелкой моторики. Способность овладения игрой на музыкальных	Условия для развития мелкой моторики.

		инструментах.	
	Познавательная	Восприятие становится осмысленным. Но количество одновременно воспринимаемых объектов – 1-2. Развитие зрительно-пространственного восприятия. Развитие памяти в 2-х направлениях: произвольности и осмысленности. Увеличивается устойчивость внимания. Объем – 7-8 предметов. Ведущее – наглядно-образное мышление. Формирование словесно-логического (к 7 годам) Развитие диалогической и монологической речи. Сензитивный период развития воображения.	Обучение приемам классификации и группировки. Четкие инструкции взрослого при переключении внимания. Обучение выражению своих мыслей, планов, настроений, желаний. Развитие воображения.
	Социально-эмоциональная	Стремление быть похожим на взрослых. Способность к волевой регуляции. Выражение мыслей и переживаний в игре. Кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. Усложнение игрового пространства. Соотнесение своих желаний с интересами других детей. Стремление придерживаться правил.	Поощрение ребенка, реализация потребности в одобрении. Влияние настроения взрослого на поведение ребенка.

1.4. Цель программы:

общая гармонизация психосоматического и состояния ребенка, развитие высших психических функций.

Задачи:

Теоретические:

1. Осуществить анализ возрастных и специфических особенностей, присущих «трудным» детям раннего и дошкольного возраста;
2. Осуществить анализ социально – психологических особенностей детей, с которыми будут проводиться занятия по программе.

Практические:

1. Сформировать у ребенка представления об окружающем мире;
2. Развить зрительные, слуховые и тактильные ощущения;
3. Развить сенсомоторные навыки;
4. Осуществить стимуляцию воображения ребенка;
5. Осуществить коррекцию внимания;
6. Осуществить коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка.

1.5. Условия, необходимые для реализации программы

Для занятий необходимо наличие кабинета педагога-психолога со всем предлагающимся к нему оборудованием, сенсорная комната.

Материалы и оборудование:

Для коррекционных игр с детьми в песочнице используется следующее оборудование:

1. Деревянный ящик размером 50х70х10 см. (такой размер соответствует оптимальному полю зрительного восприятия). Внутренняя поверхность ящика окрашена в синий цвет. Таким образом, дно символизирует воду, а борта - небо. Голубой цвет оказывает на человека умиротворяющее воздействие. Кроме того, наполненная песком «голубая» песочница являет собой миниатюрную модель нашей планеты в человеческом восприятии.
2. Чистый просеянный песок. Песок заполняет меньшую часть ящика (примерно одну треть), он может быть влажным или сухим. Песок задает символическую линию горизонта.
3. Коллекция миниатюрных фигурок. В набор входят люди, здания, животные и насекомые; транспортные средства; деревья и растения; сказочные герои – и злые, и добрые; различные геометрические фигуры; природный материал – ракушки, камешки, веточки, шишки, орехи, желуди, каштаны; домашняя утварь; объекты небесного пространства; объекты среды обитания человека; аксессуары – бусы, ткани, пуговицы, и т.п., - словом, все, что может быть использовано в песочных играх.

Техническое оснащение сенсорной комнаты:

Проведение занятий предполагает использование помещения со специальным оборудованием:

- световой мерцающий потолок «Звездное небо»;
- кресла-пуфики с гранулами;
- интерактивный сухой бассейн;
- цветодинамический проектор «Жар-птица»;
- тактильно-световая пузырьковая колонна;
- музыкальный центр с набором CD-дисков;
- палас или ковер на полу;

- проектор «Солнечный – 100»;
- пучок фиброоптических волокон «Звездный дождь»;
- детская сенсорная дорожка;
- музыкальное кресло-подушка;
- волшебная нить с контролером;
- светильник «Пламя»

1.6. Особенности организации педагогического процесса

Занятия с детьми проводятся индивидуально или небольшими подгруппами по 3-8 человек. Наполняемость конкретной группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья. Принцип индивидуальной и подгрупповой работы отличается. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса игр и упражнений, направленных на устранение и коррекцию детских проблем. Можно работать по запросу, с определенной проблематикой. На индивидуальных занятиях психолог имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком и наметить дальнейший индивидуальный маршрут для него.

В групповом формате больше преследуются цели развивающие, либо коррекция, связанная с межличностными отношениями.

Индивидуальные и групповые занятия педагога-психолога проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия составляет для детей 6-7 лет 30 минут;

Индивидуальные занятия длятся от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей и их индивидуальных особенностей (количество упражнений может увеличиваться / уменьшаться); в зависимости от состояния / самочувствия ребенка.

Занятия по песочной терапии и занятия в сенсорной комнате могут чередоваться в зависимости от пожеланий ребенка и целей конкретного занятия.

1.7. Используемые образовательные технологии

- ✓ здоровьесберегающие;
- ✓ элементы ТРИЗ;
- ✓ обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- ✓ игровые технологии (ролевые, обучающие игры);
- ✓ ИКТ

Методы и техники, используемые в программе:

1. Релаксация. Подготовка тела и психики к деятельности, сосредоточение на своём внутреннем мире, освобождение от излишнего и нервного напряжения.
2. Концентрация. Сосредоточение на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях. Развивает внимание и тактильную чувствительность
3. Функциональная музыка. Успокаивающая и восстанавливающая музыка способствует уменьшению эмоциональной напряжённости, переключает внимание.
4. Игротерапия. Используется для снижения напряжённости, мышечных зажимов. Тревожности. Повышения уверенности в себе, снижения страхов.

5. Элементы сказкотерапии. Использование сказкотерапевтических технологий дает психологу возможность помочь детям справиться со своими проблемами, восстановить их эмоциональное равновесие или устранить имеющиеся у них нарушения поведения, способствовать интеллектуальному развитию.

1.8. Временная продолжительность реализации программы, срок реализации:

1 год.

1.9. Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы

Оценка эффективности занятий по программе отслеживается общей диагностикой ребенка (с согласия родителя (законного представителя ребенка), наблюдением за его поведением в различных ситуациях, отслеживанием его игровой, самостоятельной и совместной деятельности для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

.

Предполагаемый результат: улучшение внимания, воображения, сенсомоторных навыков, познавательной и эмоционально-волевой сфер.

Для формирования группы детей для индивидуальных и подгрупповых психологических занятий по песочной терапии и занятий в сенсорной комнате организуется исследовательская деятельность. Она включает в себя несколько методик:

Диагностика тревожности:

Диагностика тревожности дошкольников осуществляется с применением методик:

- ✓ Тест тревожности» Р.Теммла, М.Дорки, В.Амена (для детей 3,5-7 лет);
- ✓ «Рисунок семьи»;
- ✓ Использование «карт наблюдения»;
- ✓ Анкета по выявлению тревожного ребенка (заполняют педагоги, родители);
- ✓ «Лесенка» В.Г.Щур.

Диагностика гиперактивности:

Методы диагностики гиперактивности / синдрома дефицита внимания с гиперактивностью – СДВГ:

- ✓ Карта наблюдения (может быть использована педагогом группы, которую посещает ребенок);
- ✓ Анкета «Признаки импульсивности» (заполняют родители, воспитатели).

Диагностика агрессивности:

- ✓ Работа с картой-таблицей (в плане наблюдения);
- ✓ Анкета «Признаки агрессивности»;
- ✓ Методика «Кактус» (М.А.Панфилова);

- ✓ Методика А.Романова (Методика регистрации проявлений агрессии «Ребенок глазами взрослого»);
- ✓ Тест «Руки» Э.Вагнера

Исследование развития восприятия:

- ✓ «Разрезные картинки»;
- ✓ «Коробочка форм»;
- ✓ «Эталоны»;
- ✓ «Что спрятано?»

Исследование индивидуальных особенностей и качеств личности:

- ✓ «Лесенка» диагностика самооценки;
- ✓ «Несуществующее животное».

Для определения психического состояния ребенка используется:

- ✓ методика «Паровозик».

Диагностика познавательных процессов:

- ✓ Экспресс-диагностика Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.

Диагностика наличия страхов:

- ✓ Методика «Страхи в домиках» - диагностика наличия страхов (модиф. Панфиловой).

Диагностика эмоциональных отношений в семье:

- ✓ Методика «Цветик - восьмицветик» (Велиева С.В.)

2. Проектирование образовательного процесса

Дети с удовольствием играют с песком. Ведь такие игры очень естественны, это то, чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому была предпринята попытка проводить игры – занятия с песком в качестве дополнительного методического приема.

Начинать следует со знакомства с песком, с тактильными ощущениями, появляющимися от взаимодействия с песком.

«... - Здравствуй, мы пришли с тобой в эту комнату, чтобы поиграть с песком. Давай поздороваемся с ним... Опустим в песочек руки... Что ты чувствуешь, песок какой - теплый или прохладный, мокрый или сухой, гладкий или шершавый? А теперь поверни ладошки вверх, правда, теперь песок кажется прохладным? Давай поздороваемся с песком каждым пальчиком, а теперь кулачками. Давай поскользим «змейкой...»

Следующий шаг, который делает психолог, заключается в том, чтобы научить ребенка ставить ладонь на ребро и удерживать в таком положении (песок помогает детям ровно держать ладони). Через некоторое время дети смогут составлять отпечатками рук

различные геометрические формы, что способствует лучшему запоминанию понятия формы, сенсорных эталонов цвета и величины.

Параллельно с этим, важно помогать детям делать самомассаж песком: перетирать его между пальцами, глубоко зарывать в песок руки. Все это позволяет перейти к упражнениям, направленным на развитие мелкой моторики: пальчики «ходят гулять» по песку, играют на песке, как на пианино, и т.д.

После обучения детей манипуляциям с песком можно переходить к предметному конструированию. Говорю детям следующее. «Посмотрите, - наша песочница заполнена песком наполовину, поэтому видны голубые борта. Как вы думаете, зачем это нужно? Действительно, борта символизируют небо. У песочницы есть еще один секрет, - если мы с вами раздвинем песок, то обнаружим голубое дно. Как вы думаете, а это зачем нужно? Действительно, дно символизирует воду. Вы можете создать реку, озеро, море и даже океан. А с помощью кувшина с водой сухой песок легко превращается во влажный. Вы можете создать любой ландшафт — и горный, и холмистый, и равнинный. Словом, здесь все подвластно вашей фантазии».

Второй шаг — демонстрация коллекции фигурок. Говорим детям следующее. «Посмотрите здесь много самых разнообразных фигурок. Вы можете их рассмотреть, поддержать в руках. Здесь есть и деревья, и дома, и люди, и многое другое. Создавая свой мир, свою картину в песочнице, вы можете использовать разные фигурки». Можно строить природные ландшафты: реки, озера, моря, горы, долины, по ходу объясняя сущность этих явлений. Так, постепенно дети получают информацию об окружающем мире и принимают участие в его создании.

Все песочные картины хорошо сопровождать рассказами взрослого. При этом, дети манипулируют деревьями, животными, транспортом и даже домами. Такие занятия развивают не только представления об окружающем мире, но и пространственную ориентацию.

Параллельно можно «писать» на песке. Детям не страшно ошибиться, это не бумага, и легко можно все исправить, если допустили ошибку. И дети на песке пишут с удовольствием.

Затем можно приступить к постановке сказок на песке: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба». Мы рассказываем сказку и рукой ребенка передвигаем фигурки в разных направлениях. Постепенно ребенок учится соотносить речь с движением персонажей и начинает действовать самостоятельно.

Кроме того, с помощью игр на песке можно изучать грамоту, счет.

Занятия в песочнице улучшают эмоциональное состояние, внимание, соотношение речи с предметными действиями. После песочных игр детям легче и естественнее даются театрализованные игры и другие занятия.

Действия детей с песком можно условно разделить на 3 типа:

- 1) совершение определенных манипуляций с песочной поверхностью (дети заполняют песком формочки, рисуют на песчаной поверхности, делают отпечатки, собирают песок в комочки и создают горки);
- 2) проникновение в толщу песка, рытье ямок и тоннелей, прятанье в песок предметов с их последующим извлечением;
- 3) организация сюжетов, создание композиции.

При создании песочных композиций песочница позволяет использовать 3 формы художественного творчества: скульптуру, рисунок и отпечатки на песке, а также работу с предметами. Добавление в песок воды позволяет создать весьма пластичный природный материал, который может использоваться для моделирования трехмерных форм.

При помощи разных инструментов и рук на песке можно создавать рисунки и отпечатки. Естественные природные объекты и миниатюрные фигурки ребенок может найти на полках и размещает в песочной композиции. Работа с песочницей позволяет создавать новые образы и не требует специальных умений.

Кроме того, песочница - прекрасный тренажер, пропедевтическое средство для подготовки руки к письму, к трудовой деятельности, для овладения специальными движениями.

В рамках четырех циклов используются различные игры:

№ п/п	Цикл занятий	Игры и упражнения	Цели:
1.	Знакомство со свойствами песка	дидактические игры и упражнения	- пробуждение интереса, стимуляция внимания; - сравнение качеств сухого и мокрого песка; - развитие внимания, связанного с координацией движений.
2.	Песочные занятия	познавательные игры и упражнения	-совершенствование координации движений, мелкой моторики, ориентации в пространстве; - стимулирование развития сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительности, - развитие коммуникативных навыков; - развитие представлений об окружающем мире; - развитие речи, памяти, мышления - развитие умения действовать по инструкции; - учить выстраивать композиции на песке по образцу.
3.	Школа волшебников	психопрофилактические игры	- развитие коммуникативных навыков; - „проигрывание" разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.
4.	Адаптация	адаптационные игры	- развитие познавательного интереса; - снижение уровня тревожности.

Все игры-упражнения можно использовать как для индивидуальной коррекционной работы, так и для развивающей с подгруппой детей. В ходе выполнения обязательных упражнений можно делать пятиминутки свободной игры – отдыха в песке.

Календарное содержание работы с песком с детьми дошкольного возраста.

Месяц	Темы занятий	Содержание	Дополнительные материалы
Октябрь	Здравствуй, песок!	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Норки для мышки» Упражнение «Отпечатки»	Игрушка «мышка», Пластмассовые фигуры (круг, квадрат, треугольник).
	Сыпем, лепим	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Чувствительные ладошки»	Формочки для песка. Кинетический песок
	Отпечатки наших рук	Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнение «Необыкновенные следы» Упражнение «Узоры на песке»	Разноцветные камешки. Кисточки, грабельки
	Песочные человечки	Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный ветер» Упражнение «Песочный дождик»	Коктейльные одноразовые трубочки
Ноябрь	Игрушки - потеряшки	Упражнение «Чувствительные ладошки» Игра-упражнение «Угадай, что спрятано в песке» Игра-упражнение «Песочные прятки»	Миниатюрные фигурки Ламинированные картинки из разных сказок
	В гостях у Осени	Упражнение «Чувствительные ладошки» Игра-упражнение «Бусы» Упражнение «В гостях у Осени». Игра-упражнение «Я – художник»	Муляжи тучек, крупные бусины
	Во саду ли, в огороде	Упражнение «Просыпайся, песок!» Упражнение «Дождик льет!»	Овощи и фрукты (нарисованные/игрушечные)

		Игра-упражнение «Сад и огород»	Стаканчики разной величины. Д/и «Волшебный мешочек»
	Цветные заборчики	Упражнение «Просыпайся, песок!» Упражнение «Песочный дождик» Игра-упражнение «Цветные заборчики»	Счетные разноцветные палочки, миниатюрные фигурки
Декабрь	Веселые матрешки	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение "Непослушные матрешки". Упражнение «Подарок матрёшкам» Игра «Матрешки»	4-х составная матрешка, бусины, камешки и другие природные материалы
	Поваренок	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнения «Угощения»	Кинетический песок, формочки, камешки, бусины
	Дорожки к домикам	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Необыкновенные следы» Упражнение «Дорожки к домикам» Упражнение «Домики»	Пластмассовые фигуры (круг, квадрат, треугольник), муляжи домиков (красного и синего цветов), фигурки мышки, зайчика и др. животных, пластмассовые крышечки (синего и красного цветов)
	Домашние животные	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Игра «Раскопки» Игра «Кто спрятался?» Упражнение «Заборчики»	Фигурки домашних животных (корова, лошадь, кошка, собака, свинья, коза), кисточки.
Январь	Зоопарк	Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Необыкновенные следы» Игра «Кто к нам приходил?» Игра-упражнение «Цветные заборчики»	Фигурки диких животных, счетные разноцветные палочки.
	Секретики	Игра-упражнение «Угадай, что спрятано в песке»	Миниатюрные фигурки

		Игра-упражнение «Песочные прятки» Игра-упражнение «Секретные задания кротов»	
	Сказка на песке	Упражнение «Просыпайся, песок» Упражнение «Узоры на песке» Игра-упражнение «Угадай сказку» Игра «Сочинение сказки»	Герои сказок (ламинированные картинки)
	Песочные строители	Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Отпечатки» Игра «Песочные строители» Упражнение «Мы строим, строим»	Фигурки животных, геометрические фигуры, формочки. Кинетический песок
Февраль	Мы едем в гости	Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнение «Мы едем в гости» Игра-задание «Идем в гости к лошадке»	Фигурки или картинки животных
	Найди отгадку	Упражнение «Чувствительные ладошки» Игра «Я песочек разбужу» Игра-упражнение «Песочные прятки» Игра-упражнение «Угадай, что спрятано в песке»	Миниатюрные фигурки или предметы, которые можно спрятать в песочнице
	Песочный праздник	Упражнение «Просыпайся, песок» Игра «Чудеса на песке» Игра –упражнение «Я пеку, пеку, пеку»	Цветные камешки, цветные палочки
	В гостях у морской Феи	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный дождик» Игра «Волшебник» Игра «Морские обитатели»	Фигурки морских жителей, ракушки, камешки.
Март	Песочный круг	Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнение «Необыкновенные следы» Игра-упражнение «Песочный круг»	Камешки, семена, пуговицы, бусинки.

	Лесные жители	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный дождик» Игра «Волшебник» Игра «Лес, поляна и их обитатели»	Миниатюрные фигуры деревьев, животных
	Домики для животных	Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Домики» Игра «Песочные строители» Упражнение «Мы строим, строим»	Миниатюрные животные, формочки
	Речка и ручеек	Упражнение «Чувствительные ладошки» Игра «Песочные строители» Игра «Речка и ручеек»	Игрушечные животные, формочки
Апрель	День рождения куклы Кати	Упражнение «Просыпайся, песок!» Игра «Чудеса на Песке» Игра «Подарок для куклы Кати»	Кукла Катя, набор разноцветных камней, трафареты
	Инсценирование сказки «Теремок»	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный ветер» Игра «Теремок»	Набор настольного театра «Теремок», дополнительные материалы для декораций
	Необыкновенные следы	Упражнение «Чувствительные ладошки» Упражнение «Угадай, чей след?» Упражнение «Забавные отпечатки»	Кинетический песок, формочки.
	Дом, в котором счастливы все	Игра «Подари улыбку» Игра «Волшебник» Упражнение «Мир из песка»	Миниатюрные фигурки
Май	Веселая полянка	Упражнение «Лесные жители» Упражнение «Песочные прятки» Игра «Чудеса на песке»	Миниатюрные фигурки

	Расти репка на песке	Упражнение «Здравствуй, песочек!» Упражнение «Песочный ветер» Игра «Репка»	Набор настольного театра «Репка», дополнительные материалы для декораций
	Солнечные лучики	Упражнение «Чувствительные ладошки» Игра-упражнение «Лучики радости»	Кинетический песок, формочки
	Песочные фантазии	Упражнение «Путешествие по песочной стране» Упражнение «Узоры на песке» Упражнение «Песочное царство»	Миниатюрные фигурки, камешки, бусинки, ракушки.
	Итого	32	

Тематическое планирование занятий в сенсорной комнате

Структура занятий:

- ритуал начала занятия;
- игровое задание на развитие психических процессов;
- релаксационное упражнение, позволяющее детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение;
- ритуал окончания занятия.

Последовательность и содержания занятий могут варьироваться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Календарное содержание работы в Темной Сенсорной Комнате с детьми дошкольного возраста.

Последовательность и содержания занятий могут варьироваться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Месяц	Темы занятий	Содержание	Наименование упражнений, форм работы
Октябрь	«Знакомство»	Знакомство с сенсорной комнатой; с оборудованием, с правилами поведения в комнате.	- Вступительное слово - Упражнение «Знакомство» - Игра «Приветствие» - Цветок – имя - Настроение
	«Все мы разные»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Пальчиковая гимнастика - Игра «Ласковые имена» - Игра «Комплименты» - Релаксация «Летняя ночь»
	«Играем вместе»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Разноцветный дождик» - Д/и «Волшебный мешочек» - Игра «Море шариков» - Релаксация «Отдых на море»
	«Доброе тепло»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Разноцветный дождик» - Пальчиковая гимнастика - Игра «Кто за

			кем?» Релаксация «Отдых в волшебном лесу»
Ноябрь	«Секреты волшебной комнаты»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Веселая зарядка» «Найди на ощупь такой же» - Игра «Обезьянки» - Игра «Море шариков» - Релаксация «Водопад»
	«Мое настроение»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Цветной водопад» - Игра «Найди такой же звук» - Упражнение «Улыбка» - Релаксация «Радуга»
	«Наша дружная группа»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Д\и «Отгадай, что это?» - Упражнение «Танец шариков» - Игра «Отгадай настроение» - Релаксация «Волшебный сон»
	«Доброе тепло»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Д\и «Волшебный мешочек» - Игра «Солнечный зайчик» - Игра «Осьминожки» - Релаксация

			«Счастье»
Декабрь	«В гостях у гномиков»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Узнай звук» - Игра «Море шариков» «Звездный дождь» - Релаксация «Расслабляем мышцы рук»
	«Путешествие в древность»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Приветствие «Костер дружбы» - Игра «Закончи предложение» - Игра «Археологи» «Разложи по порядку» - Релаксация «Коса»
	«Мы – самые лучшие!»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Игра «Быстро – медленно» - Упражнение «Улыбка» - Игра «Ласковые имена» - Релаксация «Расслабляем мышцы ног»
	«Разноцветные карусели»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Душ превращений» - Игра «С кочки на кочку» - Игра «Звездный дождь» - Релаксация «Радуга»
Январь	«Зима в волшебном лесу»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику	- Игра «Приветствие» - Игра «Волшебный мостик» - Игра «Сосчитай-ка»

		Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	Релаксация «Прогулка по лесу»
	«Путешествие в лес»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Приветствие «Костер дружбы» - Игра «Море шариков» - Игра «Обезьянки» - Релаксация «Отдых в волшебном лесу»
	«Волшебный сон»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Душ превращений» - Игра «Танец рыбок» - Игра «Сокровища» - Релаксация «Волшебный сон»
	«Настроение»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Веселая зарядка» - Игра «Отгадай настроение» - Игра «Волшебные бусы» - Релаксация «Что я чувствую, когда слушаю музыку»
Февраль	«Путешествие на Северный полюс»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие / мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Этюд- приветствие «Мы-облака» - Д/и «Снежки», «Снеговик» - Игра с прищепками - Релаксация «Отдыхаем»
	«Разноцветные светлячки»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Приветствие «Костер дружбы» - Упражнение «Цвет» - Игра «Волшебные бусы» - Релаксация «Отдых у водопада»
	Отдых в волшебном лесу	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию	- Игра «С кочки на кочку» - Игра «Найди на ощупь такой же» - Упражнение «Узелки»

		Ритуал окончания занятия	Релаксация «Отдых в волшебном лесу»
	«Три дороги»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Этюд- приветствие «Мы-облака» - Игра «Море шариков» - Упражнение «Поймай взглядом» - Релаксация
Март	«Сказочный цветок»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Веселая зарядка» - Игра «Сказочный цветок» - Игра с прищепками - Релаксация «Цветок»
	«Помощь друзей»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Игра «Приветствие» - Игра «Отгадай настроение» - Игра «Море из шариков» - Релаксация «Расслабляем мышцы рук»
	«Праздник на морском дне»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Игра «Приветствие» - Упражнение «Праздник на морском дне» - Игра «Осьминожки» - Релаксация «На берегу моря»
	«Мои эмоции»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Разноцветный дождь» - Упражнение «Нарисуй себя» - Игра «Золотая рыбка» - Релаксация «Что я чувствую, когда слушаю музыку»
Апрель	«На космическом корабле»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	- Упражнение «Душ превращений» - Игра «Путешествие к звезде» - Упражнение «Поймай звезду» - Релаксация
	«Путешествие в джунгли»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию	- Упражнение «Змейка» - Игра «Ловкие ножки» - Игра «Обезьянки» - Релаксация «Отдых у водопада»

		Ритуал окончания занятия	
	«Мысленная картина»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Упражнение «Цветной водопад» • Игровое задание «Фантазируем» • Игра «Ныряем» • Релаксация «Летняя ночь»
	«Цвета и настроение»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Пальчиковая гимнастика • Упражнение «Цветной водопад» • Игра «Разноцветные пузырьки» • Релаксация «Радуга»
Май	«В гости к волшебным пчелам»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Упражнение «Волшебная тропа» • Игра «Пчелы» • Упражнение «Поймай взглядом» • Релаксация «Лучики»
	«Доброе тепло»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Приветствие «Костер дружбы» • Игра «Комплименты» • Игра «Мои эмоции» • Релаксация «Звездное небо»
	«Путешествие на необитаемый остров»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Пальчиковая гимнастика • Упражнение «Чей домик» • Игра «Море шариков» • Релаксация «Кораблик»
	«Осуществление любых желаний»	Ритуал начала занятия Игровые задания / упражнения на сенсорное развитие/ мелкую моторику Упражнения на релаксацию Ритуал окончания занятия	• Упражнение «Душ превращений» • Упражнение «Узелки» • Игра «Комплименты» • Релаксация «Счастье»

	Итого	32	
--	-------	----	--

2.2. Учебный план

Виды непосредственно образовательной деятельности	Кол-во раз в неделю	Длительность (мин.)
Песочная терапия	1	30
Темная сенсорная комната	1	30
<i>Всего:</i>	2	60 мин.

Индивидуальные занятия длятся от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей и их индивидуальных особенностей (количество занятий/упражнений может увеличиваться / уменьшаться); в зависимости от состояния / самочувствия ребенка.

Занятия по песочной терапии и занятия в сенсорной комнате могут чередоваться в зависимости от пожеланий ребенка и целей конкретного занятия.

2.3. График предоставления (НОД, организованной деятельности)

Наименование ДПУ	Время основной работы	Время проведения кружка	Кабинет
Волшебная страна чудес	Понедельник-пятница	Понедельник-пятница по индивидуальному графику	Кабинет педагога-психолога, Темная сенсорная комната

3. Информационно – методическое обеспечение программы

Техническое оснащение

Отдельный оборудованный кабинет (учебная комната). Оборудование учебной комнаты соответствует росту и возрасту детей.

Примерный перечень основных игр, упражнений

Знакомство с песком

Дидактические и сенсорные игры и упражнения

...Мне приятно, я чувствую прохладу песка. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. Вы тоже это чувствуете?

Я перевернула руки, и мои ощущения изменились. Теперь я по-другому чувствую шероховатость песка. По-моему, он стал чуть холоднее. А что чувствуете вы?

Мне неудобно держать так руки. А вам? Что сделать, чтобы рукам вновь было удобно и приятно? Может, подвигать ими?

- «поскользим», как змейки, всей ладонью, кулачками, каждым пальцем;
- создадим отпечатки ладошек, кулачков, каждого пальчика...
- «поиграем» на поверхности песка, как на клавиатуре пианино. А теперь так же, только по бортику песочницы. Сравните ощущения, где приятнее, где легче, где труднее?
- Я спрячу руку в песке, а вы ее освободите. Аккуратно, чтобы я не почувствовала.

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Психолог от имени феи просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка — ...»

Дети описывают и сравнивают свои ощущения: «тепло — холодно», «приятно — неприятно», «колючее, шершавое» и т.д.

Упражнение «Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Песочная фея. В моей стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

Упражнение «Песочный ветер» (дыхательное)

Цель: научить детей управлять вдохом-выдохом.

Дети учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на

поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

Упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

«Крокозябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

Узоры на песке

Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей, развитие тактильной чувствительности. Знакомство со свойствами песка и способами взаимодействия с ним. Развитие ориентировки в пространстве песочницы.

1. Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой, грабелями в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры, простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого. Как вариант — взрослый рисует узор на листе бумаги, либо дает устную инструкцию нарисовать на песке определенный узор.
2. Те же узоры на песке выполняются путем выкладывания в заданной последовательности предметов — камешков, желудей, бусин, ракушек, пуговиц и т. д.

Песочная фея: «Сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать... Попробуй, как я! Придумай свой узор, рисунок. Вверху будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников...»

Игра-упражнение «Секретные задания кротов»

Некоторые дети могут испытывать страх перед полным погружением рук в песок, поэтому они не будут активно участвовать в данной игре. Для других детей этапы игр на поверхности песка и с погружением чередуются, в зависимости от их желания.

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.

Предварительно необходимо познакомить ребенка с животными, обитающими под землей.

Песочная фея. Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Психолог взмахивает руками и складывает их «уточкой», показывая ребенку нарисованные на костяшках пальцев глаза, нос и два зуба.) *Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей.* (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев.) *Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот.*

Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

Упражнение «Отпечатки»

Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делать с помощью формочек. Используют формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине геометрические фигуры и т.п. Взрослый и ребенок по очереди делают отпечатки на мокром песке. Затем ребенок по словесной инструкции или по нарисованному взрослым плану изготавливает серию отпечатков, комментируя процесс.

В таких играх можно использовать задания на классификацию предметов, например — только геометрические формы, только животные.

Игра «Песочные строители»

Цель: закрепление пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.

Песочная фея. Жители песочной страны просят тебя помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит только дома круглой формы, жираф — только прямоугольной, а бегемотик хочет жить в квадратном доме. Помоги обитателям песочницы.

В верхнем правом углу будет жить бегемотик. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток.

Подобным образом взрослый дает ребенку задание расселить всех жителей песочницы. Задание можно также усложнить путем введения большего количества персонажей, расселения игрушек по нарисованному взрослым плану.

Игра «Кто к нам приходил?»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

Упражнение «Узоры на мокром песке»

Цель: развитие зрительно-моторной координации, процесса классификации, воображения.

Описание упражнения см. выше — занятия с сухим песком.

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки или картинки и ставит их на указанную дорожку. Впоследствии можно развить сюжет и сочинить мини-сказку «Кто, куда, зачем и что случилось?».

На мокром песке можно рисовать достаточно четкие лица, обучая ребенка графическим способам обозначения эмоций человека: радость, грусть, злость, страх, удивление.

Песочная фея: «Сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать... Попробуй, как я! Придумай свой узор, рисунок. Вверху будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников...»

Секреты мокрого песка

Цели: познакомить со свойствами мокрого песка, вспомнить свойства сухого (подвести к выводу);
научить пользоваться мокрым песком для создания объемных фигур,
стабилизация эмоционального состояния.

Что нужно сделать, чтобы песок стал влажным? (добавить воды)

Выливаем немного воды, перемешиваем так, чтобы половина песочницы была мокрой, а половина - сухой.

Опустим руки во влажный песок. Что ты чувствуешь? (холод, он влажный, мокрый, сырой, он перестал быть рассыпчатым, из него теперь можно что-нибудь слепить, он не «течет», а падает).

Давайте попробуем что-нибудь слепить из мокрого песка, («пирожки», комочки, можно поработать с формами для песка, а можно и показать, как из мокрого песка слепить буквы, например, или цифры).

Итак, какой вывод мы можем сделать? Мокрый песок - вязкий, из него можно делать любые формы.

Угадай, что спрятано в песке

Цель: Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию.

Стимульный материал: Песочница, миниатюрные фигурки.

Ход игры:

Ребенку предлагается, используя устное описание, угадать, что спрятано в песке. Для самопроверки - отыскать. Можно задать направление поиска: справа сверху, слева внизу и т.п.

Во саду ли, в огороде

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

Стимульный материал: Две песочницы, игрушечные овощи и фрукты.

По взмаху волшебной палочки одна песочница превращается во фруктовый сад, другая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.

Кроме того, обращаем внимание на животных, которые живут рядом с человеком.

Цветные заборчики

Цель: Развитие у детей сенсорного восприятия.

Стимульный материал: Песочница, счетные палочки (по десять красных, синих и зеленых), миниатюрные фигурки.

Ход игры:

На столе попеременно лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета.

Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

Общим словом назови и запомни

Цель: Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

Стимульный материал: Песочница, миниатюрные фигурки.

Ход игры:

Ребенку дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит

песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало. Игра усложняется, если добавить еще одно дикое животное.

По такому же принципу можно превратить песочницу в дивный фруктовый сад, поле с цветами, огород с овощами, квартиру с мебелью и т.д. В конце игры дети сочиняют сказочную историю.

Город, где мы живем

Цель: Развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы...

Стимульный материал: Две песочницы, миниатюрные фигурки.

Ход игры:

Дети рассматривают большую демонстрационную песочницу, а в маленькой строят город - дома, улицы, транспорт, сады и парки. Попутно повторяем с детьми сведения о родном городе. Те, кто может читать, выкладывают из букв пластмассовой азбуки название города.

Песочная арифметика

Цели и методы работы те же, что и в предыдущем занятии, только упор делаем на цифры.

Можно использовать такие упражнения, как:

1. «Измерь и сосчитай». Дети ложками пересыпают песок из одной ёмкости в другую и считают их количество.
2. «Измерь разными мерками». Одно и то же количество песка измеряется разными мерными ложками и сравнивается их количество.

Игра-упражнение «Песочный круг»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему «песочному кругу». Те же манипуляции он производит с отпечатками своих ладоней, при этом может сочинить историю о каждом пальчике: «Кем он был раньше, кто он сейчас, кем он будет в будущем».

Взаимосвязь с родителями

Наиболее существенным фактором, влияющим на воспитание личности, является семья. Это связано с тем, что основную информацию о мире и о себе ребенок получает от родителей. К тому же родители обладают уникальной возможностью влиять на ребенка в связи с его физической, эмоциональной зависимостью от них.

Не всегда удается ладить со своим ребенком. Частые капризы, плачь и конфликты зачастую возникают из-за того, что родителю бывает трудно понять своего ребенка, найти к нему подход.

Психологическая поддержка родителям давно зарекомендовала себя как одно из направлений психологической помощи.

Поддержка является одним из важнейших факторов, способных улучшить взаимоотношения между ребенком и родителями.

Для психологической поддержки семьи привлекаются родители в построении жизни в детском саду и используются такие формы сотрудничества с семьей: анкетирование (с помощью анкет получаем информацию о степени вовлеченности родителей в процесс воспитания детей, узнаем их пожелания и ожидания); опросы; консультации; беседы; папки-передвижки, информационные стенды, брошюры, буклеты, и т.п.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ

Календарное планирование психолого-педагогической деятельности

Месяц	Диагностическая деятельность	Консультативная деятельность	Психопрофилактическая и просветительская деятельность	Организационно – методическая деятельность
Сентябрь	Опросы родителей по различной тематике	Индивидуальные консультации всех групп (по запросам) Консультации для родителей вновь прибывших детей «Адаптация детей в детском саду»	Выступления на родительских собраниях по группам Оформление информационного стенда «В детский сад с радостью» (адаптация к детскому саду) (ясельные группы)	Подготовка к родительским собраниям. Создание уголка психолога в каждой группе Подбор материалов для стендов
Октябрь	Психологическая диагностика в соответствии с запросом администрации дошкольного учреждения	Индивидуальные консультации всех групп (по запросам) Письменная консультация для родителей «Как научить ребенка быть правдивым?» Размещение информации на сайте детского сада.	Социально – психологический тренинг для родителей «Знакомство с сенсорной комнатой» Оформление информационных стендов психолога – педагогической направленности	Подготовка материалов к тематическим консультациям Создание и функционирование уголка психолога в каждой группе Подготовка и размещение

		Консультация «Тревожность в раннем дошкольном возрасте»		информационного материала на интернет – сайт дошкольного учреждения
Ноябрь	Анкетирование родителей «О наказаниях»	Письменные рекомендации по результатам диагностического обследования детей по готовности к школе Индивидуальные консультации по интересующим их вопросам Индивидуальные консультации всех групп (по запросам)	Оформление письменных рекомендаций по результатам диагностического обследования готовности к школе	Составление рекомендаций по результатам диагностического обследования готовности к школе Подготовка и размещение информационного материала на интернет – сайт дошкольного учреждения
Декабрь	Опросы родителей по различной тематике Психологическая диагностика в соответствии с запросом администрации дошкольного учреждения	Тематические консультации для родителей Индивидуальные консультации всех групп (по запросам)	Оформление информационного стенда на тему: «Психологическая готовность к школе» (подготовительные группы) Оказание психологической помощи родителям по проблемам развития детей, общения с детьми, взаимоотношений между детьми: тренинговые занятия, мастер-классы, педагогические	Участие в оформлении родительского уголка в группах детского сада (буклеты, памятки, листовки) Подбор и подготовка материалов на стенд

			мастерские	
Январь	Анкетирование родителей «Выявление представлений друг о друге детского сада и семьи как партнеров в воспитании детей».	Индивидуальные консультации родителей по различным проблемам психологического содержания Индивидуальные консультации всех групп (по запросам)	Оформление информационных стендов психолого – педагогической направленности Оказание психологической помощи родителям по проблемам развития детей, общения с детьми, взаимоотношений между детьми: тренинговые занятия, мастер-классы, педагогические мастерские	Подготовка материалов к тематическим консультациям Подбор и подготовка материалов на стенд
Февраль	Опросы родителей по различной тематике	Тематические консультации для родителей Индивидуальные консультации всех групп (по запросам)	Проведение педагогической мастерской ценностно – смысловой ориентации «По меркам добра», мастерская «Золотой ребенок»	Оформление в группах уголков психолога (по темам психолого-педагогической направленности)
Март	Анкетирование для родителей «Готов ли мой ребенок к школе?»	Индивидуальные консультации по интересующим их вопросам Индивидуальные консультации	Оформление информационных стендов психолого – педагогической направленности	Подготовка материалов к тематическим консультациям

		всех групп (по запросам)		Подбор и подготовка материалов на стенд Подготовка и размещение информационного материала на интернет – сайт дошкольного учреждения
Апрель	Опросы родителей по различной тематике	Индивидуальные консультации по интересующим их вопросам Индивидуальные консультации всех групп (по запросам) Тематические консультации для родителей	Оформление информационных стендов психолого – педагогической направленности Оказание психологической помощи родителям по проблемам развития детей, общения с детьми, взаимоотношений между детьми: тренинговые занятия, мастер-классы, педагогические мастерские	Подбор и подготовка материала для информационных стендов
Май	Опросы родителей по различной тематике	Индивидуальные консультации всех групп (по запросам)	Оформление информационных стендов психолого – педагогической направленности	Подготовка материалов к тематическим консультациям Подбор и подготовка материала для информационных стендов

