

Керосиновая лампа



В марте 1853 года в г. Львове впервые была продемонстрирована первая керосиновая лампа. Её изобрёл польский фармацевт Игнатий Лукасевич.

Она представляла собой цилиндр, сделанный из толстой жести. Нижняя часть устройства была отведена под сосуд с керосином, а в верхней части помещалось стекло, прикрывающее горящий фитиль. Первая лампа была довольно большой из-за металлических пластин, окружавших конструкцию.



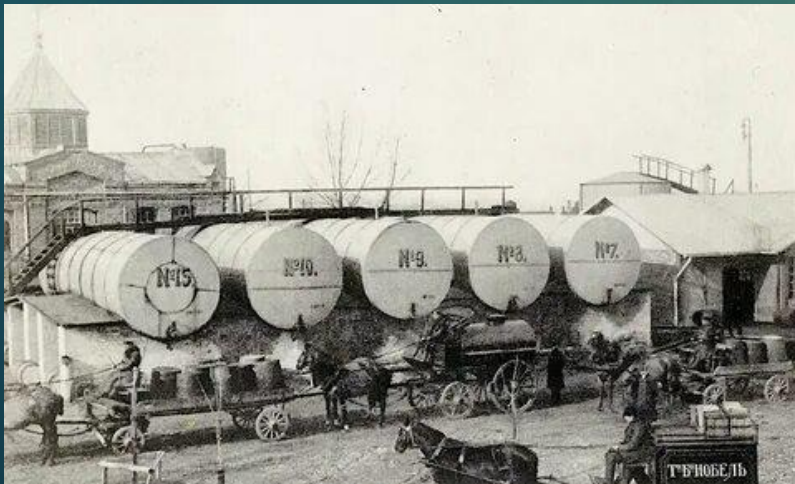
Только через некоторое время, обрета уверенность в надежности конструкции лампы, люди начали массово заменять свечи и масляные лампы на керосиновые.

Свет, полученный с помощью керосина был намного ярче в отличие от других способов освещения, использовавшихся до изобретения электричества.

Самые первые **«керосинки»** светили также сильно, как несколько десятков восковых свечей. А с усовершенствованием конструкций, добавлением некоторых дополнительных деталей, сила света лампы могла сравниться с 300-х ваттной электрической лампочкой.



Во второй половине 19 — начала 20 века сильно увеличились объемы добычи нефти. Поэтому керосин, который является одним из побочных продуктов переработки нефти, можно было купить во многих магазинах и аптеках по сравнительно низким ценам.



Что же касается красоты, то из-за сильной конкуренции и высокого спроса, всего за 40 лет было выпущено больше тысячи разных моделей керосиновых ламп. Их производством в конце 19 века занимались несколько крупных фабрик, самой известной из которых была - венская фабрика «Братья Брюннер, Гуго Шнайдер и Рудольф Дитмар».



Металлические части лампы делались из бронзы, реже из позолоты и серебра. Созданием новых моделей и форм ламп занимались отдельные специалисты: художники рисовали эскизы, на фабриках делали отлив новых форм и деталей, завершали процесс создания лампы компоновкой всех деталей в единую конструкцию. Дополнительные украшения и некоторые лампы по специальным заказам создавались на лучших фарфоровых фабриках в Севре (Франция) и Мейсене (Германия).



Керосиновые фонари **«Летучая мышь»** выполнялись в ветрозащитном исполнении.

Название **«Летучая мышь»** происходит от слова *«Fledermaus»*. Так называлась немецкая фирма, которая в XIX веке создала ветроустойчивый фонарь с керосиновой лампой.

Позже так стали называть все подобные светильники.



Керосиновая лампа и до сегодняшнего дня остается популярным светильником, который используют во время путешествий, поездок в села, где нет электричества, а также при создании оригинального дизайна интерьера.



Спасибо за внимание