



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом ОУ
ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2021 Г. № 1

УТВЕРЖДЕН:



Приказом ГБДОУ детский сад № 62
Приморского района Санкт-Петербурга
от «20» _____ 2021 г. № 46-од
Заведующий

В.М. Янковская

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 62 Приморского
района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2021 № 1

Янковская
Валентина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Янковская
Валентина
Михайловна
Дата: 2021.09.01
12:06:07 +03'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 62 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ - ПЕТЕРБУРГА**

Содержание

1. Пояснительная записка

2. Особенности организуемого в ДОО воспитательного процесса

Раздел 1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

Раздел 2. Цель и задачи воспитания

Раздел 3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с требованиями ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации», соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования (далее - Программа).

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся на уровне дошкольного образования;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере дошкольного образования;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Рабочая программа воспитания реализуется совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среды дошкольной образовательной организации.

В ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района является приобщение детей к культурным ценностям и нормам.

Работа по воспитанию подрастающего поколения базируется на принципах гуманистической направленности, в которых главной ценностью является человек, развитие и раскрытие его способностей:

- принцип направленности воспитания на освоение культуры, ценностей общества, норм поведения;
- принцип связи воспитания с жизнью и трудом;
- принцип воспитания в деятельности;
- принцип воспитания с опорой на активность личности;
- принцип воспитания в коллективе и через коллектив;
- принцип сочетания педагогического руководства с инициативой и самостоятельностью воспитанников;
- принцип уважения к воспитуемому в сочетании с требовательностью к нему;
- принцип воспитания с опорой на положительные качества человека;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип единства требований.

Образовательное учреждение посещают обучающиеся в возрасте от 1,5 до 8 лет, разных национальностей, разных национальных культур и традиций. Родители детей - люди с разным уровнем образованности и воспитанности.

Воспитательный процесс в ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая удовлетворяет актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, учитывает интересы мальчиков и девочек.

Интерьер групповых помещений, коридоров, лестниц, музыкального зала разработан и создан художником-оформителем, исходя из возрастных особенностей воспитанников, с учетом интересов детей, особенностей восприятия детьми разных видов искусства. В интерьере представлены сюжетные композиции из различных материалов, в различных техниках исполнения: лепнина, куклы из фетра, аппликации из фетра, панно из гофрированной бумаги, из пластика, декорированные различными материалами, настенные росписи. Создан и функционирует объект инфраструктуры «Русский музей: виртуальный филиал», что способствует осуществлению планомерной работы по приобщению детей к культурному наследию народа.

Традиционно, в ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района в начале учебного года происходит проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», таких как: проведение различных конкурсов и мероприятий: конкурса чтецов, приуроченного к знаменательным датам, конкурса рисунков, спортивных соревнований и праздников, разнообразных досуговых мероприятий.

Для ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района важно в процессе взаимодействия педагогов и родителей воспитанников вырабатывать единые позиции в вопросах освоения культурного опыта детей, согласовывать свои действия по вопросам формирования культуры поведения дошкольников: бытовой культуры, культуры общения, поведенческой культуры, культуры деятельности.

На протяжении многих лет социальными партнерами детского сада являются:

1. ФГБУК «Государственный Русский музей» отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества»;

2. ООО «Развивающие игры В.В. Воскобовича»;
3. ЗАО «Служба социальных программ «ВЕРА»;
4. МО «Озеро Долгое»;
5. ГБПОУ «Педагогический колледж №4»;
6. ГБОУ СОШ № 644;
7. АНО «НИИ Славянской культуры»;
8. ЧОУ «Эврика-Лицей» ;
9. ГБУДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»;
10. ООО «Галерея проектов»;
11. РФРО «Сообщество» ;
12. ГБУ Централизованная библиотечная система Приморского района»;
13. Государственное бюджетное учреждение Региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи "Центр диагностики и консультирования" Санкт-Петербурга;
14. Контактный зоопарк «Лесное посольство»;
15. ГБДОУ детский сад №54 Приморского района Санкт-Петербурга;
16. МБДОУ Центр развития ребенка детский сад «Мичил» село Чурапча Муниципального образования Чурапчинский улус (район) Республика Саха (Якутия);
17. СПб-Финляндский ЛО МВД России на транспорте УТ МВД Росии на транспорте по СЗФО;
18. Этно-досуговый центр «Пригожница»;
19. ООО «Эмпикон»;
20. ООО "Торговый Дом Алатея";
21. ГБУ ДПО «СПб Центр оценки качества образования и информационных технологий».

2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ДОО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Раздел 1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

Дошкольный возраст - время активного приобщения детей к культурным ценностям и нормам. В этот период происходит формирование базиса личностной культуры, определяются основы культурного отношения детей к рукотворному миру, обществу, природе, собственной жизни.

Цель воспитания в ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга - формирование культуры поведения дошкольников.

Культура поведения - это широкое многогранное понятие, раскрывающее сущность норм и правил поведения человека в системе наиболее значимых, жизненно важных отношений: отношения к людям, предметам материальной и духовной культуры, деятельности и к самому себе. В культуре поведения

проявляется единство внешних факторов, регулирующих общение и деятельность и внутренних - ценностных ориентаций, моральных и эстетических установок личности.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих задач:

1. Формирование бытовой культуры поведения включающую в себя: гигиеническую культуру, соблюдение правил здорового образа жизни, культуру обращения с предметами быта, игрушками, личными и общественными вещами.
2. Формирование культуры общения - умения организовать коммуникативную деятельность, в которой содержание информации, поведенческие и речевые средства способствуют установлению нравственных взаимоотношений и взаимопонимания между общающимися людьми. Культура общения строится на основе культурных ценностей, традиций и норм общения, сложившихся и принятых в обществе, государстве, регионе.
3. Формирование поведенческой культуры (этикета) - установленного в обществе порядка поведения, включающего совокупность правил и норм, регулирующих внешнее выражение взаимоотношений между людьми, уважение к национальным обычаям и традициям, доброжелательность, порядочность, соблюдение личного достоинства, знание форм обращения и приветствия.
4. Формирование культуры деятельности - соблюдение индивидом элементарных правил организации и осуществления индивидуальной и совместной деятельности, пользования инструментами и материалами, соблюдение норм сотрудничества, ответственности, организованности. Показателем культуры деятельности является умение и желание трудиться, тяга к интересным, содержательным занятиям, появление волевого усилия для достижения результата.
5. Воспитание в детях патриотических чувств: любви к Родине, гордости за достижения своей Родины, формирование уважительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
6. Воспитание эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира, произведений народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
7. Оказание психолого-педагогической поддержки родителям воспитанников в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.

Раздел 2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в ГБДОУ детский сад №62 - личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Раздел 3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Виды детской деятельности рекомендованные ФГОС ДО

Виды детской деятельности	Значение
Игровая деятельность	Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.
Коммуникативная деятельность	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений для достижения общего результата.
Познавательно исследовательская деятельность	Активность ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в результате чего возникает эффект личного.
Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный
Изобразительная деятельность	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.
Музыкальная деятельность	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции слушателя, исполнителя, сочинителя.

Физкультурно-оздоровительная	Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.
Конструктивная деятельность	Форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

Формы организации воспитательной деятельности с детьми дошкольного возраста — это совместная деятельность педагога и воспитанника, которая осуществляется в определенном порядке и установленном режиме, и по ситуациям.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	-театрализованные игры. игры с правилами (развивающие, подвижные, музыкальные); -сюжетно-ролевые; дидактические; пальчиковые игры. -создание игровых ситуаций (по режимным моментам, детским произведениям)
Коммуникативная деятельность	-общение со сверстниками и взрослыми; -желание вступать в контакт с окружающими; -умение организовать общение; -знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающим
Познавательно исследовательская деятельность	-включает исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними. -разработка и реализация детско-творческих проектов, творческая мастерская. -экспериментирование; занятия - путешествия; квест- игры -беседы
Восприятие	-чтение литературы;

литературы и фольклора	-беседы (об этике поведения, о взаимоотношениях и дружбе; -беседы о Родине и ее достопримечательностях; -природе и климате России; -о защитниках России, о службах, которые делают нашу жизнь безопасной и комфортной; -слушание, обсуждение, рассказывание, разучивание, потешки, пословицы, считалки, заклички; -литературные и творческие досуги; -самостоятельная речевая деятельность, театрализация.
Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность	-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) -экскурсии, знакомство с профессиями, беседы, дежурство, поручения, оценка, результат; -посильная трудовая деятельность.
Изобразительная деятельность	-рисование, лепка, аппликация, -рассматривание картин, иллюстраций художников с использованием ИКТ (презентации, показ слайдов); - реализация ресурсов ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»
Музыкальная деятельность	-музыкальные праздники; - досуговые мероприятия; -фольклорные мероприятия; -игра на музыкальных инструментах; выступление на районных и городских фестивалях и конкурсах.

Физкультурно-оздоровительная деятельность	-режимные моменты; -беседы о здоровом образе жизни, составление с детьми рассказов из личного опыта: «Забочусь о своем здоровье»; -физкультурные занятия в помещении и на улице; -спортивные праздники; -совместные мероприятия с родителями; - полвижные игры:
Конструктивная деятельность	-поделки из бросового материала, природного; -конструирование из больших модулей, по рисункам и схемам. -лего-конструирование; -конструирование из строительного материала; -художественный труд (квиллинг, оригами, аппликация)

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад №62. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Проектная деятельность

Педагогический проект — комплекс взаимосвязанных мероприятий по целенаправленному изменению педагогической системы в течение заданного периода времени, при установленном бюджете, с ориентацией на четкие требования к качеству результатов и специфической организацией.

Использование технологии проектирования как одной из форм образовательной деятельности позволяет эффективно решать важные задачи развития творческих способностей дошкольника. Такого рода деятельность стимулирует внутреннее развитие и в определенной степени влияет на личность в целом.

В настоящее время проектная деятельность органически входит в новые стандарты дошкольного образования. Проекты в детском саду могут быть творческие, информационные, коммуникативные, ролевые, исследовательские. Так как ведущей деятельностью дошкольников является игра, то предпочтение отдается творческим и ролевым видам.

Групповые проекты в детском саду могут стать первой ступенькой. Но сначала воспитатель составляет свой педагогический проект, который включает несколько этапов:

- постановка обучающей цели проекта и осмысление его продукта;

- планирование работы по подготовке воспитанников;
- прогнозирование процесса деятельности воспитанников и ожидаемых результатов;

- практическая работа по подготовке необходимых материалов.

Проекты в детском саду осуществляются педагогом по намеченному плану.

Виды и формы деятельности:

- использование воспитательного потенциала содержания проектов;
- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту проводимых мероприятий, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения проектов (презентации, онлайн-общение, встречи, праздники, акции, выставки, концерты).

Модуль 2. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование - не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

ГБ ДОУ детский сад № 62 проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ГБ ДОУ детский сад № 62.

ГБ ДОУ детский сад № 62 помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Виды и формы деятельности:

- использование воспитательного потенциала содержания творческих соревнований;
- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту проводимых мероприятий, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения творческих соревнований (акции, выставки, смотры, фестивали, концерты, конкурсы, соревнования).

Модуль 3. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по

развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к мероприятию. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ГБДОУ детский сад № 62 организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 62.

Виды и формы деятельности;

- использование воспитательного потенциала содержания праздников;
- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту проводимых мероприятий, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения праздников (творческие встречи, праздники, досуги, концерты).

Модуль 4. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием

стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 62

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Виды и формы деятельности;

- использование воспитательного потенциала содержания фольклорных мероприятий;
- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту проводимых мероприятий, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения фольклорных мероприятий (презентации, онлайн-общение, встречи, праздники, акции, выставки, концерты).

Модуль 5. Совместная деятельность педагогов и родителей

Важнейшим принципом образовательной программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники ДОО № 62 должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Виды и формы деятельности:

- проведение родительских собраний по вопросам воспитания детей дошкольного возраста;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО № 62 информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках, социальных акциях и др.;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО № 62, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, специалистов ДОО и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам организации воспитательной работы в ДОО.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ГБДОУ детский сад № 62 воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ГБДОУ детский сад № 62, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей - это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в ГБДОУ детский сад № 62 воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета ГБДОУ детский сад №62.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ГБДОУ детский сад № 62 совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ГБДОУ детский сад № 62.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ГБДОУ детский сад № 62 является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Месяц	Патриотическое воспитание Экологическое воспитание	Трудовое воспитание	Физическое и оздоровительное	Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное (знание)	Этико-эстетическое (культура и красота)
Сентябрь	Международный день мира - 21 сентября Международный день чистого воздуха для		Всероссийский урок ОБЖ Квест игра «Зоркий глаз» (ЦРДБ «Книгопарк»)	Международный день благотворительности - 5 сентября	Всероссийская акция «Внимание, дети!» Игра «Дорожные приключения Буратино» (ЦРДБ «Книгопарк»)	
Октябрь	Экологическая игра «Хлебная мозаика» Путь хлеба от зернышка до стола (ЦРДБ «Книгопарк»)	Всемирный день хлеба - 16 октября		Международный день пожилых людей - 1 октября Социальная акция «Подари тепло» АНО «НИИ славянской культуры»	Познавательная игра «Книжкины именины» (ЦРДБ «Книгопарк»)	Районный конкурс «Краски осени» АНО «НИИ славянской культуры»
	Осенний праздник «Осенины»					
Ноябрь	Экологическая игра «Тюпа, Томка и сорока» (ЦРДБ «Книгопарк»)	Всемирный день телевидения - 21 ноября		День матери - 26 ноября	Викторина по мультфильмам и фильмам «Цветик-семицветик» (ЦРДБ «Книгопарк»)	Творческий конкурс «Я рисую маму» (ЦРДБ «Книгопарк») Муниципальный конкурс «День матери» МО «Озеро Долгое»
	Праздник «Капустки»					
Декабрь				Международный день инвалидов - 3 декабря Социальная акция «Подари ребенку праздник» АНО «НИИ славянской культуры» Социальная акция «Будь замечен на дороге» ГБУ ДО «Китеж Плюс», МО «Озеро Долгое»	Творческий конкурс «Царство льда» (ЦРДБ «Книгопарк») районный этап городского открытого конкурса детского творчества «Дорога и мы»	
	Праздник «Наум-Грамотник» Праздник «Святки»					
	Новогодний утренник					
Январь				Всемирный день «спасибо» - 11 января		Конкурс семейного творчества «Снежинок вьется хоровод» (ЦРДБ «Книгопарк»)

Февраль	Всемирный день родного языка - 20 февраля			День спонтанного проявления доброты - 17 февраля		Муниципальный конкурс «День защитника отечества» МО «Озеро Долгое»
	День защитника Отечества - 23 февраля					
Март	Всемирный день водных ресурсов - 22 марта	Сороки или жаворонки - 22 марта		Международный женский день - 8 марта		районный фестиваль-конкурс «Школа плюс» ГБУ ДО «Китеж Плюс» городской конкурсный проект для детей и взрослых «КотоВасия»
	Праздник «Масленица» Праздник «Сороки»					
Апрель	День космонавтики - 12 апреля			Всемирный день книги - 23 апреля Социальная акция «Пасхальные дни милосердия» Социальная акция		Городской творческий конкурс «Птичья истории» АНО «НИИ славянской культуры»
	Международный день птиц - 1 апреля	День работников скорой помощи - 18 апреля				
	Праздник «Пасха»					
Май	День Победы - 9 мая	Праздник Весны и Труда - 1 мая	Обучающее занятие «Я знаю ПДД» ГБУ ДО «Китеж Плюс»	Международный день памятников - 18 апреля		
	День города Санкт-Петербурга - 6 июля					
Июнь	Пушкинский день России - 6 июня		Военно-спортивная игра «Зарничка» ГБУ ДО «Китеж Плюс»	Всемирный день донора крови - 14 июня		
	День России - 12 июня					
	Всемирный день океанов - 8 июня					
	Праздник «Троица»					

Июль				Международный день дружбы - 30 июля		
Август	День физкультурника - 2-я суббота	День строителя - 2-е воскресенье				

