



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Приморского района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТО:

на Общем собрании работников ОУ  
ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2021 г. №1 \_\_\_\_\_



заведующий ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга

В.М. Янковская  
2021 г. № 27-с/д

**ГРАФИК (РАСПИСАНИЕ)  
РАБОТЫ КРУЖКОВ И СТУДИЙ В ГОСУДАРСТВЕННОМ  
ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДЕТСКИЙ  
САД №62 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Санкт-Петербург  
2021

Реализуемая парциальная программа	Кружок, студия	Цель, задачи	День недели	Время	Группа ДОО
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2018	Студия «Юный инженер»	Работа студии направлена на создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию и развитие конструктивного мышления.	Вторник	9.00-9.20	СРЕДНЯЯ ГРУППА №2
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2018	Студия «Юный инженер»	Работа студии направлена на создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию и развитие конструктивного мышления.	Вторник	11.05-11.25	СРЕДНЯЯ ГРУППА №1
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2018	Студия «Юный инженер»	Работа студии направлена на создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию и развитие конструктивного мышления.	Понедельник	9.00-9.30	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №2
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2018	Студия «Юный инженер»	Работа студии направлена на создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию и развитие конструктивного мышления.	Понедельник	11.30-12.00	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №1
Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Понедельник	9.00-9.25	СТАРШАЯ ГРУППА №2

Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Понедельник	9.40-10.05	СТАРШАЯ ГРУППА №1
Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Понедельник	10.55-11.20	СТАРШАЯ ГРУППА №3
Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Пятница	9.00-9.15	МЛАДШАЯ ГРУППА №1
Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Пятница	9.30-9.45	МЛАДШАЯ ГРУППА №2
Программа театрализованной деятельности «Кукляндия» М. И. Родина, А. И. Буренина – СПб., Музыкальная палитра., 2008	Студия «Шаги к искусству»	Работа студии направлена на развитие у дошкольников эмоционально-творческой и познавательной сферы, коммуникативных навыков, творческого самовыражения, посредством театрализованной деятельности.	Пятница	11.10-11.25	МЛАДШАЯ ГРУППА №3

Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Вторник	9.00-9.30	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №2
Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Вторник	10.55-11.20	СТАРШАЯ ГРУППА №3
Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Вторник	11.30-12.00	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №1
Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Пятница	9.00-9.25	СТАРШАЯ ГРУППА №2

Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Пятница	9.40-10.05	СТАРШАЯ ГРУППА №1
Музейно-педагогическая программа для	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Пятница	10.05-10.25	СРЕДНЯЯ ГРУППА №1
Музейно-педагогическая программа для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного». Вербенец А. М.	Кружок «Здравствуй, музей!»	Работа кружка направлена на формирование целостного художественно- эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.	Пятница	10.45-11.05	СРЕДНЯЯ ГРУППА №2
Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.И. Князевой	Студия «Забава»	Работа студии направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с традициями и обычаями народа России, формирование любви к Родине, воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о великих русских умельцах и народных декоративных промыслах, эстетическое воспитание и формирование высоких духовных качеств, через овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колядках, потешках, хороводах.	Среда	9.00-9.25	СТАРШАЯ ГРУППА №2

<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой</p>	<p>Студия «Забава»</p>	<p>Работа студии направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с традициями и обычаями народа России, формирование любви к Родине, воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о великих русских умельцах и народных декоративных промыслах, эстетическое воспитание и формирование высоких духовных качеств, через овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колыдках, потешках, хороводах.</p>	<p>Среда</p>	<p>9.40-10.05</p>	<p>СТАРШАЯ ГРУППА №1</p>
<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой</p>	<p>Студия «Забава»</p>	<p>Работа студии направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с традициями и обычаями народа России, формирование любви к Родине, воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о великих русских умельцах и народных декоративных промыслах, эстетическое воспитание и формирование высоких духовных качеств, через овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колыдках, потешках, хороводах.</p>	<p>Среда</p>	<p>10.55-11.20</p>	<p>СТАРШАЯ ГРУППА №3</p>
<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой</p>	<p>Студия «Забава»</p>	<p>Работа студии направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с традициями и обычаями народа России, формирование любви к Родине, воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о великих русских умельцах и народных декоративных промыслах, эстетическое воспитание и формирование высоких духовных качеств, через овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колыдках, потешках, хороводах.</p>	<p>Среда</p>	<p>11.30-12.00</p>	<p>ПОДГОТОВИТЕЛЬН АЯ ГРУППА №1</p>

<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой</p>	<p>Студия «Забава»</p>	<p>Работа студии направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с традициями и обычаями народа России, формирование любви к Родине, воспитание общей культуры ребёнка, расширение знаний о великих русских умельцах и народных декоративных промыслах, эстетическое воспитание и формирование высоких духовных качеств, через овладение основами народного творчества, выраженного в народной песне, закличках, колыбельках, потешках, хороводах.</p>	<p>Четверг</p>	<p>9.00-9.30</p>	<p>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №2</p>
<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2– 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019</p>	<p>Студия «Маленький художник»</p>	<p>Работа студии направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста</p>	<p>Понедельник</p>	<p>12.30-12.40</p>	<p>СРП</p>
<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2– 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019</p>	<p>Студия «Маленький художник»</p>	<p>Работа студии направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста</p>	<p>Вторник</p>	<p>12.30-12.40</p>	<p>ГКП</p>

<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019</p>	<p>Студия «Маленький художник»</p>	<p>Работа студии направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста</p>	<p>Среда</p>	<p>10.00-10.10</p>	<p>ЯСЕЛЬНАЯ ГРУППА №1</p>
<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019</p>	<p>Студия «Маленький художник»</p>	<p>Работа студии направлена на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста</p>	<p>Пятница</p>	<p>10.00-10.10</p>	<p>ЯСЕЛЬНАЯ ГРУППА №2</p>