

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №62 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом ОУ  
ГБДОУ детский сад №62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 25.02.21 г. № 7

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего  
ГБДОУ детский сад №62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
От 26.02.21 года № 4/3-0/9  
В.М. Янковская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*воспитателей ясельной группы № 2*  
*(дети 2-3 лет)*

*Срок реализации: 2020-2021 учебный год*

*Составители:*  
Агабекян Светлана Саргисовна,  
воспитатель  
Хмельницкая Юлиана Петровна,  
воспитатель

Санкт-Петербург  
2021 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

| <b>Наименование разделов</b>   |    |
|--|----|
| <b>Пояснительная записка</b>   | 3  |
| Актуальность программы   | 3  |
| Теоретические основы программы, специфика ее содержания  | 3  |
| Возрастные и индивидуальные особенности детей, особенности региона и образовательной организации | 5  |
| Цель и задачи в соответствии с ФГОС ДО   | 7  |
| Условия, необходимые для реализации программы  | 8  |
| Особенности организации педагогического процесса   | 10 |
| Используемые образовательные технологии  | 11 |
| Временная продолжительность реализации программы, срок реализации                                | 12 |
| Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы            | 12 |
| <b>Проектирование образовательного процесса</b>  | 19 |
| Социально-коммуникативное развитие   | 19 |
| Познавательное развитие  | 21 |
| Речевое развитие   | 24 |
| Художественно-эстетическое развитие  | 26 |
| Физическое развитие  | 28 |
| Календарно-тематическое планирование   | 31 |
| Режим дня  | 45 |
| Учебный план   | 49 |
| Расписание занятий (организованной деятельности)   | 49 |
| <b>Информационно-методическое обеспечение программы</b>  | 50 |
| <b>Приложение</b>  |    |
| • <i>Индивидуальные образовательные маршруты</i>   | 59 |
| • <i>Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей</i>               | 60 |
| • <i>Примерный список литературы для чтения детям</i>  | 62 |
| • <i>Примерный музыкальный репертуар</i>   | 63 |
| • <i>Примерный перечень развлечений и праздников</i>   | 64 |
| • <i>Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений</i>                        | 65 |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность программы.** Согласно статье 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», педагогические работники осуществляют свою профессиональную деятельность, руководствуясь утвержденной рабочей программой.

Воспитание и обучение детей раннего возраста предполагает, прежде всего, деятельность педагогов по адаптации воспитанников к условиям детского сада.

**Теоретические основы программы, специфика ее содержания.** Рабочая программа (далее Программа) является документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа разработана на основе ряда документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изм. от 04.04.2014 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Положение о рабочей программе педагога ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга.

В свою очередь, ООП ДО ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга разработана на основе на основе примерных основных образовательных программ дошкольного образования «Открытия» под редакцией Е.Г. Юдиной (М., 2013) и «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2014), что также нашло отражение в рабочей программе.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авт. В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа основана на следующих принципах, которые структурируют Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

- *принцип развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;

- *принцип позитивной социализации ребенка* предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- *принцип возрастной адекватности образования* предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- *принцип личностно-ориентированного взаимодействия* с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется, прежде всего, тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. Обычно воспитатели, анализирующие своё общение с детьми, акцентируют внимание на его содержании, то есть на том, о чём они говорят с детьми, и упускают из виду форму общения, – как они это делают. Однако *форма* взаимодействия педагога с детьми не в меньшей степени, чем содержание, определяет личностно-ориентированный характер этого взаимодействия. В Программе заложено отношение к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнёру: ребёнок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфически детскими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям *право выбора* и учитывают их *интересы* и *потребности*. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. *Активность* ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление *личного опыта* в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира;

- *принцип индивидуализации образования* в дошкольном возрасте предполагает:
  - постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных образовательных маршрутов (см. составленные индивидуальные образовательные маршруты в Приложении 1);
  - помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
  - предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса **для детей группы раннего возраста** и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных

качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

***Возрастные и индивидуальные особенности детей, особенности региона и образовательной организации***

**Возрастные и индивидуальные особенности детей**

По состоянию на 01.09.2020 года, в состав ясельной группы №2 входят 20 детей; *возраст* воспитанников варьируется в диапазоне от 2года 6 мес. до 3лет.

Возрастные особенности воспитанников, описанные в психологических источниках, представлены ниже.

| Сфера развития          | Особенности развития   |
|-------------------------|--|
| Физическая              | <p>Прибавка в весе и росте, но, прежде всего, совершенствование способности ребенка управлять своим телом.</p> <p>Психофизические особенности: быстрая утомляемость, неуравновешенность</p>  |
| Познавательная          | <p>Скачок в общем развитии (в связи с овладением речью).</p> <p>Восприятие - доминирующая функция сознания (узнает предмет по частям).</p> <p>Внимание - может заниматься одним делом 15-20минут. Появление элементов произвольного внимания: выполняет простые и краткие инструкции взрослого</p> <p>Память: преобладание зрительно-эмоциональной памяти; совершенствование запоминания.</p> <p>Мышление становится наглядно-образным. В 3 года появление элементов причинно-следственного мышления. Переход от пробы к умению (при помощи 2-3 проб находит решение). Развитие способности к обобщениям, формирование элементарных представлений о явлениях природы, общественной жизни. Способность самостоятельно оценивать полученный результат в соответствии с исходным замыслом</p> <p>2,5 -3 года: интенсивное развитие воображения.</p> |
| Социально-эмоциональная | <p>Спонтанное проявление ярких чувств и эмоций.</p> <p>Неумение контролировать эмоции.</p> <p>Неуравновешенность, непоследовательность поведения.</p> <p>Изучение границ дозволенного.</p> <p>Около 2,5 лет появляется самосознание («Я сам!»).</p> <p>Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым.</p> <p>Действия начинают подчиняться словесно выраженному запрету, просьбе. Освоение правил и требований, выраженных словами.</p> <p>В 2 – 2,5 года преобладают сюжетно-отобразительные игры (Действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными,</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | имитируют в условной форме использование предмета по назначению). |
|  | С 2,5 начинает формироваться сюжетно-ролевая игра.                |

В группе 9 девочек и 11 мальчиков.

Согласно анализу медицинской документации, выявлены следующие группы здоровья: первая -19 человек, вторая - 1 человек, пятая – 0 человек. Наличие хронических заболеваний не зафиксировано.

Поскольку реализация Программы предполагает тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников, сделан анализ социальных паспортов семей, показавший наличие 19 полных семей, 1 неполных семьи; 4 многодетные семьи

#### Особенности региона, образовательной организации

ГБДОУ расположено в городе федерального значения Санкт-Петербурге, являющемся центром Северо-Западного федерального округа (СЗФО).

СЗФО занимает выгодное геополитическое положение – граничит с Финляндией, Норвегией, Польшей, Латвией, Эстонией, Беларусью, имеет выход в Балтийское, Белое, Баренцево, Карское моря.

Площадь округа составляет 1677,9 тыс. кв. километров – 10,5% территории России. Национальный состав неоднороден, большая часть населения – русские.

В Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга в 2011–2020 гг. «Петербургская Школа 2020» (далее Стратегия) под Школой понимается образовательная организация (учреждение) любой организационно-правовой формы, типа и вида, имеющее государственный статус и расположенное на территории Санкт-Петербурга. Стратегия сформирована с учетом основных тенденций и потребностей развития системы образования Санкт-Петербурга в условиях становления новой культуры образования, рассматриваемой в качестве инновационного потенциала общества.

Становление открытой образовательной культуры происходит в условиях реализации новой государственной образовательной политики, основными ориентирами которой являются: формирование российской идентичности; создание условий для сохранения, приумножения культурных и духовных ценностей народов России; рост качества социальной среды; обеспечение условий развития каждого человека; понимание зависимости изменения качества человеческого ресурса от изменения качества образования; становление открытой, гибкой и доступной системы образования Санкт-Петербурга.

ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга функционирует с 2008 года. Учреждение располагается в отдельном типовом здании, общей площадью 4415 кв.м., проектной мощностью 12 групп на 220 мест. По состоянию на 01 сентября 2015 года, детский сад посещают 298 воспитанников.

Обучение ведется на русском языке.

ГБДОУ имеет удобное транспортное расположение: находится у метро «Комендантский проспект».

Режим работы: пять дней в неделю с 07 часов утра до 19 часов вечера; суббота, воскресенье – выходной.

Выполняя социальный заказ, в ГБДОУ функционирует 15 групп, из них:

- 2 группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет;
- 10 групп общеразвивающей направленности с 3 до 7 лет;
- 3 группы кратковременного пребывания.

Здание ДОО включает в себя:

- 14 групповых помещений;
- физкультурный и музыкальный залы, бассейн;
- кабинеты: заведующего, приемная, заместителя заведующего по АХР, методический, зал совещаний, творческая мастерская, помещений для оказания дополнительных образовательных услуг, кабинет логопеда, кабинет психолога, сенсорная комната, компьютерный зал, зимний сад, интерактивная песочница, развивающее пространство «Фиолетовый лес»;
- медицинский блок (медицинский и процедурный кабинеты, изолятор);
- сопутствующие помещения (прачечная, пищеблок, пищевой и бельевой склады, гладильная);
- открытую площадку (прогулочные участки, автогородок, 2 спортивные площадки).

Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей в ДОО обеспечивают высокий уровень всестороннего развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Штатное расписание ГБДОУ включает в себя ставки учителя-логопеда и педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Помимо лицензии на образовательную деятельность, ГБДОУ имеет медицинскую лицензию. ГБДОУ реализует дополнительное (платные) образовательные и медицинские услуги.

ГБДОУ является «виртуальным филиалом» Русского музея с 2012 года.

С 2012 года ГБДОУ активно ведет инновационную деятельность, связанную с оздоровительной работой, привлечением социальных партнеров в реализации ОП ДО.

### ***Цель и задачи Программы в соответствии с ФГОС ДО***

*Целью Программы* является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей.

Программа обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей).

Программа решает все эти задачи в комплексе:

- способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в детском саду сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- оказывая поддержку всем детям, включая детей со специальными потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы;
- создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в детском саду, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Рабочая Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал. Именно такая практика является основой высококачественной работы дошкольных организаций. Однако для многих детей со специальными

потребностями может потребоваться применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития.

Координируя задачи образовательно-воспитательной работы группы с соответствующим планом работы ГБДОУ №62, можно выделить **ряд конкретных задач, поставленных на 2020-2021 уч. год:**

- Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
- Формирование у воспитанников основ интеркультурности, толерантного отношения к окружающим людям, миру в целом.
- Создание условий для формирования экологического мышления у дошкольников.
- Совершенствование системы психолого-педагогического сопровождения детей и их семей, в том числе с использованием дистанционных технологий.

### ***Условия, необходимые для реализации программы***

Согласно ФГОС ДО, существует ряд требований к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Для педагогов-практиков в наибольшей степени важны психолого-педагогические условия и требования к предметно-развивающей среде, остальные требования подробно рассмотрены в ОП ДО ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и к другим людям.

Программа предполагает создание *следующих психолого-педагогических условий*, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребёнка при освоении им новых знаний;

- *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребёнка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребёнка;

- *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребёнка;

- *создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в группе, методы оценки развития ребёнка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

- *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

- *вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста

- *профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки,



материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Также оснащение уголков меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития выступают:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда, несмотря на разграничение зон, динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.).

Все пространство группы организовано таким образом, чтобы ребёнок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а также выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

**Рекомендуется также организовать в группе так называемый «уголок уединения»,** в который можно поставить диванчик или разместить мягкие подушки, игрушки и пр.

Кроме использования выделенного пространства группы, в 2017-2018 году под руководством воспитателей запланированы обучающие мероприятия в:

- развивающем пространстве «Фиолетовый лес»;
- «Сенсорной комнате»;
- «Интерактивной песочнице».

### ***Особенности организации педагогического процесса***

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники, их родители (законные представители), педагоги.

В Программе педагоги не просто «работают с семьями» – они действительно вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей (см. план взаимодействия с родителями в Приложении 2).

Большую роль в организации образовательного процесса *играет взаимодействие с социальными партнерами* ГБДОУ (сетевое взаимодействие). В частности, это совместные проекты с Русским музеем, детской библиотекой, ГОУ СОШ №644 и пр.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребёнка (группы детей).

В работе с детьми раннего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. С помощью игр поддерживается у каждого ребенка бодрое, радостное настроение, вызывают ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми, происходит содействие возникновению чувства симпатии к другому ребенку.

В работе с детьми используются игры-занятия, которые проводят по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня по 8-10 минут. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа детей составляет

не более 4-6 человек. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

*Учебный план* - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетку образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН*.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Основным фактором интеграционного процесса выступает интеграция не только образовательных областей, но и основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители. Таким образовательным продуктом могут выступать новое знание, рисунок, танец, спектакль, составленный ребёнком текст и др.

В следующем разделе Программы представлено комплексно-тематическое планирование по каждой теме, которое следует рассматривать как примерное. Воспитатель может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

По итогам учебного года предусмотрено оформление долгосрочного образовательного проекта «Человек на Земле», являющегося частью образовательной работы ДОО.

#### ***Используемые образовательные технологии:***

- здоровьесберегающие;
- метод проектов;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- элементы проблемного обучения;
- игровые технологии (ролевые, деловые и пр. обучающие игры);
- развивающее обучение.

***Временная продолжительность реализации программы, срок реализации***  
***Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год).***

### ***Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы***

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы, на основе которой разрабатывается рабочая программа, не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях

образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

#### *Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте*

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

*Планируемые показатели развития детей в соответствии с возрастом на основе целевых ориентиров*

Разработка планируемых показателей развития воспитанников направлена на оптимизацию педагогического процесса по освоению Программы детьми по всем образовательным областям в конкретном возрастном периоде.

Знание описанных показателей позволяет понять над чем следует работать более углубленно, какие задачи решать в образовательном процессе, как оптимально строить индивидуальный образовательный маршрут. Материал собран путем синтеза информации из различных источников: общеобразовательных программ, методических пособий, педагогического опыта.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Знаком с простейшими вербальными конструктивными способами взаимодействия с окружающими.

Появляется очень важная защитная форма поведения: «Готовность ждать появления матери и его бесстрашие при ее исчезновении».

Форма общения с взрослыми - ситуативно-деловая.

Импульсивен, зависит от чувств и желаний, легко «заражается» эмоциональным состоянием окружающих.

Отношения со взрослыми - источник защиты и помощи.

Отношения со сверстниками: тактильные контакты, начало игрового взаимодействия в самостоятельных играх, прикосновения, в целом, играет не вместе, а рядом.

Сформировано желание играть вместе со сверстниками.

Обращает внимание на сверстника, проявившего заботу или сочувствие.

Умеет выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносит с одного объекта на другой.

С помощью взрослого выполняет несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Понимает отведенную хорошо знакомую простейшую роль в игре.

В этом возрасте формируются чувства гордости, стыда.

Появляется осознание себя девочкой или мальчиком.

Выполняет просьбу взрослого.

Делится игрушками, не проявляет грубость.

Знает свое имя, фамилию, имена своих родителей и воспитателей.

Знаком с названием своего города, детского сада.

- Умеет обслуживать себя под наблюдением взрослого (раздевание, одевание, умывание, еда).
- Поддерживает порядок в групповой комнате (при напоминании взрослого убирает игрушки на отведенные места).
- Выполняет простейшие трудовые поручения по столовой (убирает салфетки, кружки, салфетницы и др.).
- Проявляет желание оказать помощь детям и взрослым.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет посуду, накрывает на стол, меняет полотенце, везет машинку, метет пол и др.).
- При сильной личной мотивации соблюдает элементарные правила поведения, необходим строгий постоянный контроль со стороны взрослого.
- Знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов.
- При переходе дороги дает взрослому руку.
- Знает обозначение звуков, услышанных на улице, и использует их в игре.
- Умеет ходить в паре, соблюдает простейшие правила безопасности на улице при контроле и поощрении взрослого.
- Узнает свой детский сад, находит группу.
- Умеет ориентироваться в помещении, знает основные правила поведения в этих помещениях.
- Пытается с помощью взрослого правильно ходить по лестнице, с правой стороны держась за перила.
- Поведение в основном определяется отношением ребенка к окружающим.

- Овладевает простейшими конструктивными способами взаимодействия с окружающими.
- Партнерские игровые взаимодействия с взрослыми; форма общения с взрослыми - ситуативно-деловая.
- Отношения со сверстниками малоинтересны; игровая деятельность «рядом», необходимо руководство со стороны взрослого.
- В игре главное – действие.
- В середине года появляется игра с предметами-заместителями.
- В сюжетно-ролевые игры может играть к концу второго года. На третьем году происходит совершенствование игры по правилам относительно распределенной простой роли, что помогает ребенку понимать окружающих.
- К концу года умеет взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-мама, мама - дочка, врач-больной и пр.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Мышление - наглядно-действенное.
- Внимание и память - произвольные.

#### *Конструирование:*

- Развивается развитие пространственных соотношений.
- Узнает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).
- С помощью взрослого строит разнообразные постройки, проявляет желание обыграть ее.
- Разворачивает игру вокруг постройки, используя при этом мелкие игрушки.
- Разбирает постройку и аккуратно со взрослым убирает конструктор «Строитель» в отведенное место.

#### *Сенсорное развитие и математические представления:*

- Умеет использовать при обследовании предметов все виды восприятия и называет свойства предметов: цвет, форму, величину.
- Называет цвет предмета (красный, зеленый, синий, желтый; на конец года – черный, белый).
- Соотносит и называет величину предмета (большой, маленький).
- Узнает, называет и выделяет плоскостные геометрические фигуры (квадрат, круг, прямоугольник, треугольник).
- Определяет и называет количество предметов (один, много)
- Умеет различать одинаковые предметы по разным признакам (цвет, форма, величина)
- Составляет целое из частей предметного изображения из 2-4 простых деталей.
- Умеет собирать пирамидку, матрешку, стаканчики из 4-5 деталей.
- Умеет действовать с мелкими предметами (наизывание, шнуровка, выкладывание и собирание).
- Определяет и называет свойства (холодный - горячий, сладкий - соленый); материал из чего они изготовлены (бумага, дерево, ткань), и выделяет по запаху.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развивается понимание речи, слово отделяется от речи и приобретает самостоятельное значение.
- Речь к концу года становится средством общения со сверстниками.
- Совершенствуется слуховое восприятие, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с ошибками.
- Повторяет за взрослым слово и небольшое предложение, вопрос или восклицание.

- Способен ответить на понятный вопрос.
- Умеет поделиться информацией с окружающими, пожаловаться на неудобство или действия сверстника.
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия («приборматывает»).
- Пользуется речью как средством общения.
- Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами.
- Использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).

С удовольствием слушает стихи, сказочки и рассказы.

При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

Самостоятельно рассказывает стихи (например, А. Барто из цикла «Игрушки»).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Дети с 2,6 лет способны с помощью взрослого играть в хорошо знакомую сказку.

Самостоятельно проявляет интерес к художественной книге.

- Проявляет эмоциональную заинтересованность к музыкальным занятиям.
  - Способен узнать знакомую мелодию песни и различить высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона.
  - Активно, с интересом подпевает педагогу музыкальные фразы.
  - Двигается в соответствии с характером музыки.
  - Начинает движение с началом музыки.
  - Выполняет простейшие танцевальные движения (притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, покачивается в такт музыки).
  - Различает и называет музыкальные игрушки: погремушки, бубен.
  - Способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.
  - Типичными изображениями становятся «человеки-головоноги».
  - Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, краской, глиной.
  - Знает, что карандашом, фломастером, кистью рисуют.
  - Радует своим рисункам, называет то, что на них нарисовано.
  - Знает, что из глины (мягкий пластилин) можно лепить, она мягкая.
  - Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки.
  - Умеет отламывать от большого комка маленькие комочки.
  - Умеет сплющивать комок ладонями в «лепешечки».
- Соединяет концы раскатанной палочки изображая несложные предметы.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Умеет ходить и бегать «стайкой», в заданном направлении не наталкиваясь на других детей.
- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Владеет навыками обращения с мячом: брать, держать, переносить, класть на место, бросать на короткое расстояние двумя руками, катать мяч в заданном направлении.
- Способен подлезать под натянутую веревку.
- Может перелезть через невысокое препятствие.
- Может перешагивать через небольшие предметы, лежащие на полу.
- Наблюдается желание участвовать в подвижных играх и выполнять физические упражнения.
- Выполняет движения по сигналу взрослого.
- Умеет правильно держать ложку, кружку, пользуется салфеткой.
- С помощью взрослого моет руки с мылом перед едой.
- Насухо вытирает руки полотенцем.
- Знает свой шкафчик, кровать, полотенце и др.



- При помощи взрослого снимает и надевает одежду и обувь.
- Самостоятельно складывает ее на место.
- Самостоятельно расстегивает пуговицы в доступном месте, застёжки на липучках.

Планируемые показатели развития детей конкретизируют требования к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных маршрутов (траекторий) развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основа для педагогической диагностики воспитателя – «Журнал наблюдения и оценки развития детей» для детей от 1,5 до 3 лет (ранний возраст). «Журнал...» предполагает педагогическую оценку детей в соответствии с пятью образовательными областями ФГОС ДО без «привязки» к какой-либо образовательной программе.

При анализе результатов освоения каждой из 5 областей можно выделить подгруппу детей со сходными индивидуальными задачами развития. Это поможет оптимизировать педагогический процесс.

- Помимо систематического структурированного наблюдения, педагоги используют разные методы и техники сбора информации о ребёнке:
- систематическое структурированное наблюдение;
- описание случаев и регистрация эпизодов;
- повествовательные или дневниковые записи (записи впечатлений о групповой и индивидуальной деятельности), которые фиксируются в конце каждого дня;
- фотографии;
- аудиозаписи (образцы речи и т.д.) и видеозаписи, транскрипция речи;
- сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, цифры, детские каракули работы ребёнка);
- беседы с родителями, анкеты, опросники;
- общение со специалистами педагогического и медицинского профиля;
- записи с родительских конференций;
- беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;
- рассказы детей;
- **портфолио**, или «Папки достижений».

Затем для каждого ребенка заполняется «План индивидуальной работы с ребенком» (другими словами, это – индивидуальный образовательный маршрут), где, наряду с задачами, отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и взаимодействия с родителями.

Разделы «Плана...» следующие:

- Фамилия, имя ребенка
- Возраст ребенка
- Воспитатели
- Дата
- Основные достижения за предыдущий период
- Задачи развития:
- Стратегии в группе
- Стратегии дома
- С документом ознакомлен (а): подпись родителя, расшифровка

В конце учебного года проводится второй этап диагностики, что позволяет выявить динамику в освоении образовательной программы каждым ребенком в отдельности и группой в целом согласно образовательным областям.

Особое внимание в Программе уделяется адаптации воспитанников к условиям детского сада, что предполагает систематическую оценку детей по параметрам «Приход в группу», «Аппетит», «Эмоциональное состояние», «Взаимоотношения со взрослыми», «Взаимоотношения с детьми», «Игровая деятельность», «Сон».

## ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ниже представлены цели, задачи, содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ФГОС ДО.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные цели и задачи

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательльно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,

«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### *Ознакомление с социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### *Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.



Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### *Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### *Музыкальная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координации и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Основные цели и задачи

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### *Физическая культура*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Развитие игровой деятельности (дополнительный раздел)**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает 252 концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

В Приложениях 3-6 представлены примерные перечни: список литературы для чтения детям, музыкальный репертуар, основные движения, подвижные игры и упражнения.

### Комплексно-тематическое планирование\*

| Тема  | Развернутое содержание работы   | Варианты итоговых мероприятий   |
|---|---|---|
| <b>Здравствуй детский сад</b><br>(1-я неделя августа — 2-я неделя сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада.<br>Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем.<br>Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.<br><i>Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</i> |   |
| <b>Ранняя осень</b><br>(3-я неделя сентября)                                | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br><i>Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</i><br>Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.<br>Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.                          | Праздник «Осень».<br>Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Фрукты, ягоды</b><br>(4-я неделя сентября)             | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, ягодах.  | Выставка детского творчества.   |
| <b>Овощи</b><br>(1-я неделя октября)                      | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах.   | Выставка детского творчества.   |
| <b>Домашние животные</b><br>(2-я неделя октября)          | Расширять знания о домашних животных<br>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.<br>Воспитывать бережное отношение к животным.   | Театрализованное представление<br>«Козлёнок Бубенчик и его друзья». (Сказка Т. Караманенко) |
| <b>Дикие животные</b><br>(3-я неделя октября)             | Расширять знания о диких животных в России. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и их детенышей и называть их.<br>Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.<br>Воспитывать бережное отношение к животным.   | Тематическое развлечение «Зайчата в лесу»   |
| <b>Моя родина - Россия</b> (4-я неделя октября)           | Формировать представления детей о своей родине России. Познакомить с флагом России.<br>Мой город Санкт-Петербург. Дать представление детям о том, в каком городе они живут.  | Спортивный праздник (День подвижной игры)   |
| <b>Мой дом</b><br>(1-я неделя ноября — 2-я неделя ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).<br>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).<br>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.<br>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, | Создание коллективного плаката, альбома с фотографиями детей.<br>«Мы разные, но мы вместе»  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. |  |
| <b>Птицы</b><br>(3-я неделя ноября)                       | Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья, вороны (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут).  | Тематический досуг: рассказы с музыкальными иллюстрациями «Птички», муз. Г. Фрида. |
| <b>Зима</b><br>(4-я неделя ноября, 1-я неделя декабря)    | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.                      | Театрализованное представление «Как звери готовились к зиме»                       |
| <b>Одежда, обувь</b><br>(2-я неделя декабря)              | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Познакомить детей с традиционными русскими нарядами. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: одежда, обувь, пр. (сезонная одежда)   | Досуг «Встреча с Незнайкой».   |
| <b>Предметы домашнего обихода</b><br>(3-я неделя декабря) | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: посуда, мебель и пр.  | Тематическое развлечение «Ждём гостей»   |
| <b>Новогодний праздник</b><br>(4-я неделя декабря)        | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника..  | Новогодний утренник.   |
| <b>Каникулы</b><br>(1-я неделя января)                    |  |  |
| <b>Здоровый образ жизни</b><br>(2-я, 3-я недели января)   | Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Формировать у детей элементарные представления о полезных и неполезных продуктах.   | День зимних забав.   |
| <b>Игрушки</b><br>(4-я неделя января)                     | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки.  | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».                                    |



|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Транспорт</b><br>(1-я неделя февраля)              | Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.  | Досуг «Весёлый Светофорчик»                |
| <b>Профессии</b><br>(2-я неделя февраля)              | Познакомить с основными «городскими» профессиями, их значением.   | Целевая экскурсия в медицинский кабинет.   |
| <b>Народная игрушка</b><br>(3-я, 4-я недели февраля)  | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.<br>Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).<br>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.<br>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.<br>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.   | Игры-забавы.<br>Праздник народной игрушки. |
| <b>Моя семья. 8 Марта.</b><br>(1-я, 2-я неделя марта) | Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.<br>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.<br>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.<br>Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник.                            |
| <b>Весна</b><br>(3-я–4-я недели марта)                | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Расширять знания о домашних животных и птицах.<br>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.   | Праздник «Весна».                          |
| <b>Птицы весной</b><br>(1-я неделя апреля)            | Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут).   | День подвижной игры.                       |
| <b>День книги</b>                                     | Развивать речь дошкольников через знакомство с устным народным творчеством.   | Викторина «Мои любимые книжки»             |

|  |   |                               |
|--|---|-------------------------------|
| (2-я, 3-я неделя апреля)   | Развивать интерес к книгам.   |                               |
| <b>Комнатные растения</b><br>(4-я неделя апреля)   | Развивать умение детей узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3 растения); находить отличительные признаки (размер листьев).  | Выставка детского творчества. |
| <b>Лето</b><br>(1-я–4-я недели мая)  | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.<br>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.<br>Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето».              |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа). |   |                               |

#### Проектно-тематическое планирование (на летний оздоровительный период\*)

| Дата        | Название проекта*                     | Содержание работы   |
|-------------|---------------------------------------|---|
| <b>Июнь</b> |                                       |   |
| 1-я неделя  | Чего я жду от лета                    | День детского творчества и фантазии. Дети рисуют, лепят, строят, рассказывают и т.д. воспитатели используют косвенные приемы руководства всей творческой деятельностью детей.   |
|             | День охраны окружающей среды          | Беседы, рассказы о нашей планете Земля.   |
|             | Праздник «Пушкинский праздник поэзии» | Проводится по заранее составленному сценарию музыкального руководителя.   |
|             | День сказок                           | Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок, ряженье, использование различных технологий для развития творческих способностей (пластические этюды, игры – драматизации, игры – имитации и др.). |
|             | День воды                             | Вспомнить с детьми о значении воды в жизни человека и животных. Рассказ воспитателя о морях и океанах, их обитателях – 8 июня Всемирный день океанов. Чтение  |

|            |                 |  |
|------------|-----------------|--|
|            |                 | художественной литературы и рассказов. Рассматривание репродукций картин И.К. Айвазовского и других художников (море в разных состояниях), предметов морского происхождения (ракушки, камни и др.), составление коллажа «Морские животные» (картины, фотографии, вырезки из журналов).   |
| 2-я неделя | День вежливости | Поведение воспитателя и детей должно соответствовать теме дня. Беседы, чтение литературы, игры на нравственно – эстетические темы.   |
|            | День России     | Беседы с детьми о флаге и гербе России, закрепление имеющихся знаний о государственной символике. Рассматривание государственного герба и флага, рисунки, иллюстрации русских национальных костюмов, репродукций живописных произведений «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д. Корина и др. Рисование, аппликация или конструирование по данной теме. (Е.К.Ривина «Герб и флаг России», Л.В.Логинова «Что может герб нам рассказать...»). |
|            | День животных   | Рассматривание живых объектов: кошки, собаки, хомяка (по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседа о том, как охранять и заботиться о животных. Чтение рассказов, просмотр картин. ХПД по данной тематике.  |
|            | День птиц       | Наблюдение за птицами на участке, подкорм голубей, рассказы о птицах. Чтение художественной литературы. Развитие воображения с помощью творческих рассказов на тему «Если бы я был птицей». Подвижные игры. ХПД по теме.   |

|            |                         |  |
|------------|-------------------------|--|
| 3-я неделя | День умелых детских рук | Подготовить материал для работы детей: бумагу, кисти, краски, клейстер, природный материал и т.п. изготовление поделок, пособий, игрушек и т.д.  |
|            | День воздуха            | Вспомнить с детьми что такое воздух, для чего он нужен, какой он. Провести наблюдения, опыты или эксперименты с воздухом. Рисование на воздушных шариках, оригами – самолетики и запустить их, пронаблюдать как они летают.  |
|            | Праздник труда          | Уборка территории участка, ухаживание за растениями на участке, приготовление корма для животных и уборка в живом уголке и др. трудовых поручения.   |
|            | Веселые старты          | День физкультурных развлечений. Использование элементов соревнования по возрастам между детьми.  |
|            | День солнца             | Вспомнить с детьми о пользе и вреде солнечных лучей для здоровья, что солнце может быть и другом и врагом. Рисование «Солнечная фантазия» - коллективная работа по желанию детей с использованием восковых мелков. Лепка «На солнечной полянке» - коллективная работа из пластилина с использованием природного материала. Наблюдения: рассматривание и сопоставление размеров тени от предметов в разное время дня, проанализировать влияние солнца на живую природу. Проведение опытов по данной тематике. |
| 4-я неделя | День юных пешеходов     | Сюжетно-ролевые игры, просмотр иллюстраций, инсценировки на тему правил дорожного движения. Настольно – печатные игры, игры с песком и др. на участке организовать проезжую часть и тротуар для игр.   |

|            |  |   |
|------------|--|---|
|            | День юного натуралиста   | Наблюдение за птицами, животными, растениями, насекомыми в природе.<br>Простейшие опыты с растениями.<br>Чтение природоведческой литературы, отгадывание кроссвордов и ребусов природоведческого характера.<br>ХЭД по данной теме.                            |
|            | День памяти защитников Отечества<br>(День воспоминания о войне)      | Беседы, рассказы, чтение произведений о войне, рассматривание картин. Игры на военную тематику.<br>Конструирование из бумаги самолетов, кораблей, пилотов и т.д.<br>Воспитание у детей уважения к ветеранам войны и людям военных профессий.                  |
|            | День книги   | Выставка детских книг. Чтение литературы по выбору детей.<br>Рассказ воспитателя о художниках – иллюстраторах.  |
|            | Праздник «Здравствуй, лето!»   | Проводится по заранее составленному сценарию музыкального руководителя.   |
| 5-я неделя | День самостоятельной художественно – продуктивной деятельности детей | Изготовление поделок по технологии ТРИЗ.  |
|            | День подарков природы  | Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода – главные «подарки» природы человеку.<br>Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки. После выставки подарить поделки родителям. |
|            | День игры  | В течение дня проводятся сюжетно – ролевые игры, настольно – печатные, хороводные, организована самостоятельная игровая деятельность детей.   |
|            | День театра  | Инсценировки русских народных сказок. Игры – драматизации.<br>Рассказ воспитателя об истории  |

|                   |  |   |
|-------------------|--|---|
|                   |  | создания первого театра России. Беседа о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели дети в разные времена.   |
|                   | Я – петербуржец                          | Беседы с детьми о Санкт – Петербурге, закрепление имеющихся у них знаний о городе. Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Игры настольно-печатные и словесные на тему Санкт – Петербурга. Рисование «Мой любимый город».       |
| <b>Июль</b>       |  |   |
| <i>1-я неделя</i> | День любви и верности, день семьи        | Беседы с детьми о семье, семейных ценностях. Рисование и творческие работы на данную тему.  |
|                   | День работников морского и речного флота | Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на тему дня. Изготовить лодочки, кораблики и можно устроить соревнования «Гонки катеров». Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий. Сюжетно – ролевая игра «Моряки». |
|                   | День Ивана Купалы                        | Рассказ воспитателя о старинном празднике, о большом покосе, о чудесах и гаданиях в ночь на Ивана Купалу. Обыгрывание с детьми элементов праздника. Игры с водой.   |
|                   | День фантазеров                          | Чтение рассказа Н.Н.Носова «Фантазеры». Игры детей в фантазеров: дети составляют фантастические рассказы на любые темы, лепят, рисуют, конструируют сказочных и других персонажей.  |
|                   | День насекомых                           | Рассматривание насекомых: паука, бабочки, жука, и пр. рассматривание картин, иллюстраций. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений. Использование загадок, кроссвордов. Использование                              |

|            |   |  |
|------------|---|--|
|            |   | раскрасок для ознакомления детей с различными видами насекомых.  |
| 2-я неделя | День изобразительного искусства                   | Беседы с детьми о том, в каких музеях они были, какие виды изобразительного искусства они знают. Рассказ воспитателя о картинах: «Цветущий луг» Ю. Васнецова, «Утро в сосновом бору» И. Шишкина, «Девочка с персиками» В. Серова и др. рисование детьми портретов, натюрмортов и т.д.  |
|            | День этикета                                      | Беседы с детьми на тему: Уроки этикета. Обыгрывание с детьми ситуаций, связанных с нормами поведения.  |
|            | День пешеходных прогулок                          | Воспитателю подготовить тему, цель и маршрут пешеходной прогулки. Провести беседу о походном снаряжении и соответствующей одежде. Дидактические и подвижные игры экологического содержания.  |
|            | День витаминов                                    | Беседы о здоровом питании – использование овощей и фруктов в своем меню. Что такое витамины, их значение для здоровья человека. Рисование «Фруктовый стол», ручной труд «Витаминная фантазия» - создание коллажа-аппликации на плоскости, лепка «В гостях у Чиполлино» (овощи). Чтение художественной литературы, загадок, песенок, потешек и т.п. |
|            | День книги  | Литературное развлечение по произведениям К.И.Чуковского.  |
| 3-я неделя | Международный олимпийский день – «Веселые старты» | День физкультурных развлечений. Использование элементов соревнования.  |
|            | День леса   | Беседа о разнообразии лесов и их обитателей (растения, животные, птица, насекомые). Рассматривание деревьев, сравнение их по внешнему виду. Чтение стихов о  |

|            |                         |   |
|------------|-------------------------|---|
|            |                         | <p>деревьях и кустарниках. Аппликация «Лесные узоры» - вырезание листьев различной формы, составление коллажа. Наблюдения: «Деревья бывают разными» - рассматривание внешних характеристик: высокие - низкие, ствол тонкий-толстый; «Узнай дерево» - упражнять в узнавании деревьев. Дидактические и подвижные игры по данной тематике.</p> |
|            | День туриста            | <p>Рассказ воспитателя о том, что такое туристический поход и каким он бывает (пеший, на велосипеде, на поезде, автобусе и т.д.); правилах поведения в туристическом походе. Оформить газету с использованием фотоматериалов «Мы – туристы».</p>  |
|            | День фольклора          | <p>Беседы с детьми о русском народном творчестве. Ряженье, пение частушек, рассказывание сказок, прибауток, потешек. Декоративное рисование элементов хохломы, гжели и других видов декоративно – прикладного искусства.</p>  |
|            | День именинника         | <p>Проводится по заранее составленному сценарию музыкального руководителя. Поздравление детей родившихся летом. Дети готовят подарки именинникам.</p>   |
| 4-я неделя | День лесных обитателей  | <p>Викторина</p>  |
|            | Я забочусь о себе       | <p>Беседы с детьми на тему «Основы безопасности жизнедеятельности». Обыгрывание ситуаций.</p>   |
|            | День умелых детских рук | <p>Изготовление поделок, пособий, игрушек из бумаги, природного материала, ткани, бросового материала с применением ножниц, клея, красок.</p>   |
|            | День цветов             | <p>Рассматривание цветов разных растений, сравнение по внешнему</p>   |



|                   |                               |  |
|-------------------|-------------------------------|--|
|                   |                               | виду и запаху. Чтение стихов о цветах. Ухаживание за цветами на участке и в группе. Игры по тематике.  |
|                   | День круизов                  | Рассказ воспитателя о шести частях света – Африка, Европа, Азия, Америка, Австралия, Антарктида их особенностях, природе, обитателях и жителях. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. ХПД по данной теме.  |
| <b>Август</b>     |                               |  |
| <i>1-я неделя</i> | Наступил последний месяц лета | Беседы о народных приметах. День Ильи – пророка (2 августа).   |
|                   | День музыки                   | Дети слушают классическую и развлекательную музыку. Музыкальный руководитель и воспитатели рассказывают детям о русских и советских композиторах. Дидактические и музыкальные игры. Музыкальное представление или показ музыкальной сказки для малышей детьми старшего возраста. |
|                   | День опытов и экспериментов   | Воспитатель организует опытно-экспериментальную и исследовательскую деятельность детей, подобрав различные серии опытов и экспериментов. Зафиксировать все опыты, можно создать альбом экспериментов.  |
|                   | День любимых детских игр      | Дети презентуют свои любимые игры.   |
|                   | День физкультурника           | Воспитатель использует в течение дня разные виды, и формы двигательной активности. Главная роль принадлежит подвижным играм. Можно организовать спортивные соревнования.   |
| <i>2-я неделя</i> | День строителя                | Рассказ о людях этой профессии, рассматривание картин, иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры «Стройка», «Транспорт» и др. Конструирование из строительных  |

|            |                                      |   |
|------------|--------------------------------------|---|
|            |                                      | наборов, песка, подсобных материалов.   |
|            | День этикета                         | Темы: «Вежливая улица», «Будьте как дома», «Когда ты едешь в трамвае» и др. (см. книгу «Уроки этикета»). Рисование, лепка, аппликация по тематике. Разыгрывание ситуаций, использование этюдов.   |
|            | День умелых детских рук              | Рисование, аппликация и др. виды художественной деятельности. Изготовление игрушек, поделок из природного материала, бумаги, ткани, бросового материала с применением ножниц, клея, красок. Организовать выставку «Умелые ручки».                     |
|            | День книги «Братья наши меньшие»     | Выставка детских книг о животных. Чтение художественной литературы по данной тематике. Рассказ воспитателя о художниках – иллюстраторах. Изготовить книжки – малышки о животных.  |
|            | День труда                           | Уборка территории участка. Работа в уголке природы и живом уголке. Уборка в игровых уголках группы.   |
| 3-я неделя | День воздушного флота                | Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, конструирование из бумаги. Рассказ воспитателя о назначении воздушного флота. Объяснить, что в данном случае обозначает слово «флот».  |
|            | Яблочный спас. День работников леса. | Беседа с детьми о значении лесных массивов, о труде лесников, егерей и других работников леса. Игры, чтение литературы, иллюстрации, работа на приусадебном участке. Объяснить суть Яблочного Спаса (снимают первые яблоки, пекут пироги с яблоками). |
|            | День физкультурника                  | Воспитатель использует в течение дня разные виды, и формы двигательной активности. Главная  |

|            |  |   |
|------------|--|---|
|            |  | роль принадлежит подвижным играм. Можно организовать спортивные соревнования  |
|            | День физкультурника  | Воспитатель использует в течение дня разные виды, и формы двигательной активности. Главная роль принадлежит подвижным играм. Можно организовать спортивные соревнования.  |
|            | Я – петербуржец  | Викторина на тему «Знай и люби свой город».   |
| 4-я неделя | День Государственного флага РФ   | . Беседы с детьми о флаге России, закрепление имеющихся знаний о государственной символике. Рассматривание государственного флага, рисунки, иллюстрации русских национальных костюмов, репродукций живописных произведений. Рисование, аппликация или конструирование по данной теме. (Е.К.Ривина «Герб и флаг России», Л.В.Логинова «Что может герб нам рассказать...»). |
|            | День игры  | В течение дня проводятся сюжетно – ролевые игры, настольно – печатные, хороводные, организована самостоятельная игровая деятельность детей.   |
|            | День опытов и экспериментов  | Воспитатель организует опытно-экспериментальную и исследовательскую деятельность детей, подобрав различные серии опытов и экспериментов. Зафиксировать все опыты, можно создать альбом экспериментов.   |
|            | Последний день играем вместе   | По желанию детей используются все виды детской деятельности.  |
|            | Праздник «До свидания, лето!»<br>(1 день – подготовка, 2 – проведение) | Праздник проводится музыкальным руководителем по заранее составленному сценарию.  |

*\*На начало учебного года нет информации о том, в какие месяцы работает детский сад. По этой причине представлены однодневные проекты на все лето, которые проводятся в условиях разновозрастной группы.*

Режим дня группы ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт - Петербурга соответствует Годовому календарному графику, Учебному плану ДОО на 2020-2021 год.

**Режим двигательной активности детей**

| Виды занятий и форма двигательной активности     |  | Подготовительная группа  | Особенности организации  |
|--|--|--|--|
| <b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>   |  |  |  |
| 1.1  | Утренняя гимнастика  | 6-8  | Ежедневно в спортзале, группе, на воздухе  |
| 1.2  | Двигательная разминка во время перерыва м/занятиями                              | 10   | Ежедневно  |
| 1.3  | Физкультминутка  | 1,5-2  | Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия   |
| 1.4  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулках                              | 6-10   | Ежедневно во время прогулок  |
| 1.5  | Дифференцированные игры-упражнения на прогулке                                   | 5-8  | Ежедневно во время вечерних прогулок   |
| 1.6  | Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | 5-10   | Ежедневно  |
| 1.7  | Оздоровительный бег  | -  | 2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр.прогулку  |
| <b>2. Учебные занятия</b>                        |  |  |  |
| 2.1  | По физической культуре   | 15   | 3 раза в неделю, одно - на участке для детей 5-7 лет (до 15 <sup>0</sup> С) В непогоду - в спортзале |
| <b>3. Самостоятельные занятия</b>                |  |  |  |
| 3.1  | Самостоятельная двигательная активность  | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе  |
| <b>4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b> |  |  |  |
| 4.1  | Неделя здоровья (каникулы)   |  | 2 раза в год   |
| 4.2  | Физкультурный досуг  | 20-30  | 1 раз в 2 месяца во II <sup>ой</sup> половине дня 2-3 раза в год                                     |
| 4.3  | Физкультурный спортивный праздник  | 30-40  | 2 раза в год в спортзале или на воздухе  |

| 5. Дополнительные виды занятий                                |   |                                   |   |
|---|---|-----------------------------------|---|
| 5.1   | Дополнительные (платные) образовательные и медицинские услуги               | 15<br>1 раз в неделю              | По желанию родителей и детей  |
| 6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи |   |                                   |   |
| 6.1   | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОО | Определяется форматом мероприятия | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Недели здоровья» |

Кроме этого, *ежедневно* в каждой группе детского сада проводятся:

- утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика после сна;
- комплексы закаливающих процедур;
- гигиенические процедуры;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
- чтение художественной литературы;
- дежурства (элементы);
- самостоятельная деятельность детей;
- игра;
- самостоятельная деятельность детей в уголках.

#### *Учебный план*

| <i>Виды образовательной деятельности</i> | <i>Кол-во раз в неделю</i> | <i>Длительность (мин.)</i> |
|--|----------------------------|----------------------------|
| Познавательное развитие                  | 1                          | 10                         |
| Развитие речи                            | 2                          | 10                         |
| Рисование                                | 1                          | 10                         |
| Лепка                                    | 1                          | 10                         |
| Физическая культура.                     | 3                          | 10                         |
| Музыка.                                  | 2                          | 10                         |
| Общее количество.                        | <b>10</b>                  | 1 ч. 30 мин.               |

### **ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Согласно ОП ДО ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, в образовательной деятельности с детьми используются следующие парциальные программы и технологии:

- Воскобович В.В., Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. – СПб.: ООО «РИВ», 2009.

- *Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2008.*
- *Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.*

Применительно к рассматриваемой группе, из данного списка применяются программы/технологии №1 и № 2.

Среди технических средств обучения следует выделить: телевизор, магнитофон, ноутбук, мультимедийную установку.

### **Методическое обеспечение рабочей программы**

#### **Методические пособия по управлению и организации работы в ДОО**

- *Открытия. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Е.Г. Юдиной и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.*
- *От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.*
- *Воскобович В.В., Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. – СПб.: ООО «РИВ», 2009.*
- *Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2008.*
- *Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение : Практическое пособие. / Под ред. А.К. Сундуковой. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.*
- *Адаптация ребенка в детском саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.*
- *Адаптация ребенка к ДОУ. / автор-сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: Корифей, 2009.*
- *Афонькина Ю.А. Индивидуальный методический маршрут воспитателя ДОО : журнал для проектирования индивидуального образовательного маршрута с мультимедийным сопровождением / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.*
- *Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.*
- *Богословец Л.Г., Давыдова О.И. Положения, регламентирующие деятельность ДОО: учеб.-метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2014 .*
- *В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Выпуск 7. Растим самых маленьких. Советы маме – воспитателю семейного детского сада / Сост.: К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, ОВ. Щапова. (Программа «Московская семья – компетентные родители»). – М.: Школьная пресса, 2011.*
- *Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*
- *Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.*
- *Внедрение ФГОС ДОВ практику работы дошкольных образовательных организаций / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.*
- *Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / авт.-сост. И. Н. Недомеркова.- Волгоград: Учитель, 2015.*
- *Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / авт.-сост. И.Н. Недомеркова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.*

- Даминова М.Р., Петюренко С.Ю. Развитие вариативных форм дошкольного образования. Организация группы кратковременного пребывания в ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
- Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Л.В. Чернова. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2011.
- Ильина С.К. Лекотека в ДОУ. Организация, документация. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Индивидуализация образования: правильный стандарт: учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/ Л.В. Свирская. – М.: Обруч, 2011.
- Карабанова О.А. и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ФИРО, 2014.
- Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Первая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментарий / авт.-сост. С.Е. Шамрай [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Кочкина Н.А., Чернышева А.Н. Портфолио в ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Кулганов В.А., Верещагина Н.В. Консультирование в работе детского практического психолога: Учебное пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Литвинова М.Ф. Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Маханева М.Д., Решикова С.В. игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Медико-педагогический контроль / сост. Н.С. Ежова. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская. - М.: Просвещение, 2015.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская.- М.: Просвещение, 2015.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа / авт. Сост. С.И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2015.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. Сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. сост. С.И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2015.
- Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи: Методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

- Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДООУ и семьи. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие / под ред. Л.С. Вакуленко, А.К. Золотовой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Педагогическое наблюдение как метод мониторинга достижений воспитанников раннего возраста в условиях ДООУ учебно-методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко, М.Б. Знак. – СПб.: Свое издательство, 2013.
- Печора К.Л. развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДООУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДООУ в летний период / Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
- Погребняк Л.П. Правовое обеспечение реализации ФГОС дошкольного образования. Учебно-методическое пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2014.
- Полякова М.Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДООУ (Методические рекомендации). Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Протасова Е. Ю., Родина Н.М. Интеркультурная педагогика младшего возраста : учебник.- М.: ФОРУМ, 2011.
- Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах/ Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой.- СПб.: КАРО, 2014.
- Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования: [пособие для пед. коллективов дет.садов и родителей: сборник] / [Доронова Т.Н. и др.]; под ред. Т.Н. Дороновой и Т.И. Ерофеевой. – М.: Обруч, 2010.
- Раздаточный материал. В помощь воспитателям ДООУ в работе с родителями. Выпуски 1-6. / Сост. Е.П. Арнаутова, К.Ю. Белая, Е.Ю. Колобаева, А.А. Фомина (Программа «Московская семья – компетентные родители»). – М.: Школьная пресса, 2011.
- Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования: учеб.-метод. пособие для пед. коллективов дошкол. образоват. Учреждений и родителей / Любовь Павлова, Валентина Сотникова; (под науч. ред. Л.Н. Павловой). – М.: Обруч, 2013.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод.пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Создание программ, ориентированных на ребенка. Методическое руководство по работе с детьми от рождения до трех лет. / Под ред. Э. СтоуксЗантон. – М., 1997.
- Создание условий для реализации основной образовательной программы ДООУ. Годовое планирование / авт.- сост. В.В. Ужасова. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Создание условий для реализации основной образовательной программы ДООУ. Годовое планирование / авт.-сост. В.В. Ужасова. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Танникова Е.Б. Монтессори-группы в ДООУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Утро радостных встреч [метод.пособие] / Лидия Свирская. – М.: Линка-Пресс, 2010.



- Учебно-методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в российских детских садах – вторая часть учебно-методического комплекта «Сообщество» / Под ред. О.Л. Князевой – М.: Гендальф, 1999.
- Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Безопасность: Наглядно-методический комплект / Сост. Е.А. Кудрявцева и др. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Веселая школа вежливых наук. / автор-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Корифей, 2010.
- Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В. Елжова. – Ростов н/Д : Феникс, 2013.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Цветной мир, 2013.
- Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Права ребёнка: Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. - Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Прилепко Е.ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Сорокина, Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких : (театр.занятия с детьми от 1 года до 3 лет) /Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович. - М.: Линка-Пресс, 2009.
- Уроки вежливости: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Ранок, 2007.
- Элькин Г.Н. Детям о правилах дорожного движения. – СПб.: Паритет, 2015.
- Эмоции: Дидактические карточки. – М.: ООО «Маленький гений-Пресс», 2010.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Познавательное развитие»**

- Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие. / Под ред. А. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Баймашова В.А., Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Веселые рецепты / Ян Садовник. – М.: Айрис-пресс, 2010.
- Вохринцева С. Деревья и листья: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Домашние животные: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.

- Вохринцева С. Домашние птицы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Животные Африки: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Животный мир Австралии: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Жители океана: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Обитатели Арктики и Антарктики: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Перелетные птицы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Пресмыкающиеся и земноводные: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Растения водоемов: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2009.
- Вохринцева С. Садовые цветы: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Садовые ягоды: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Вохринцева С. Символы стран: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2010.
- Вохринцева С. Фрукты: Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2008.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зубкова Н.М. Тайны кипящей кастрюли. Опыты и эксперименты на кухне для детей от 5 до 9 лет. – СПб.: Речь; 2010.
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ сфера, 2007.
- Иванова А.И. Мир животных. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Игровая деятельность на занятиях по экологии. Младшая группа. / Автор-сост. П.Г. Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Игры-занятия с водой и песком. Стол-ванна для игр с водой и песком, набор для аквапескотерапии: Пособие для педагогов, психологов и родителей / Т.А. Алексева, Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Силиванова; Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
- Илларионова Ю.Г. Учить детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985.

- Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015.
- Массо С. Детская поваренная книга. – Таллин: Валгус, 1988.
- Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? : пособие для воспитателей, гувернеров, родителей / К.П. Нефедова. – М.: ГНОМ и Д, 2008.
- Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002.
- Пенькова Л.А., Безгина Е.Н., Евфратова Т.Г. Ландшафтный дизайн детского сада. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Развиваем воображение и творческое мышление / авт.-сост. Э.Н. Петлякова, С.Н. Подгорная. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.
- Рыбы: морские и пресноводные: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Рыжова Наталья А. Воздух вокруг нас: [метод.пособие] / Наталья Рыжова, Светлана Мусиенко. – 2-е изд. – М.: Обруч, 2013.
- Рыжова Л.В. методика детского экспериментирования. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Гринго, 1996.
- Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: практическое пособие для ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008.
- Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
- Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
- Транспорт: наземный, воздушный водный: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2008.
- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Учимся запоминать. Метод.пособие. – Мурманск, 1993.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Речевое развитие»**

- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
- Если ребенок не говорит...: Консультации по развитию речи детей в младенчестве и раннем детстве / сост. Е.В. Гончаренко. – Мозырь: Белый ветер, 2013.
- Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие / М.: ЭКСМО-Пресс, 2000; Е.: АРД ЛТД, 200.
- Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Малаховская О.В. Кронттик учится слушать и рассуждать. Книга для работы взрослых с детьми: учеб.пособие / О.В. Малаховская. – М.: Академкнига/Учебник, 2010.
- МариеллаЗейц Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010.
- Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Портреты детских писателей. – М.: ГНОМ и Д, 2009.
- Пятибарова Н.В. Отвечает логопед. – М.: ИФ «Унисерв», 2009.
- Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2007.
- Рукавишников И.с. Друзья Кронттика учатся читать. Книга для работы взрослых с детьми [Текст]: учеб.пособие / И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit. – М.: Академкнига/Учебник, 2009.
- Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2008.
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников: учеб.пособие / А.В. Чулкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007.
- Закржевская Е.Д. Веселое путешествие в страну мозаики /Е.Д. Закржевская, С.В. Марсаль. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005.
- Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности: игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. В.П. Ватаман. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Салагаева Л.М. Декоративные тарелки (Где иголка не нужна): Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Смотровая Н.А. Нитяные игрушки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Фирсова А.В. Чудеса из соленого теста. – М.: Айрис-пресс, 2009.
- Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
- Дик Н.Ф. развивающие занятия художественно-эстетического цикла для дошкольников. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007.
- Гончар В.В. Модульное оригами / В.В. Гончар. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009.

- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2009.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: КАРАПУЗ, 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Музыкальные инструменты: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2008.
- Симфонический оркестр: Демонстрационный материал. – Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Щербакова Н. А. Музыкальный сундучок: пособие для работников дошкол. образоват. учреждений. – М.: Обруч, 2012.
- Картушина М.Ю. Народные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Шайдунова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновый снежок: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д. Это может ваш малыш. Бумажные аппликации: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Волшебная бумага: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Бумажные крошки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновые картинки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д.Н. Это может ваш малыш. Пластилиновые прятки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Янушко Е.А. рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

**Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Физическое развитие»**

- Галанов А. С. Оздоровительные игры для дошкольников.- СПб.: Речь, 2007.
- Галигузова Л. Н. Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках Мир человека / авт.-сост. Н.Л. Шестернина. - М.: Школьная Пресса, 2009.
- Голицына Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Закаливание детей дошкольного возраста./ Автор-сост. С.Е. Голомидова. – Волгоград: Корифей, 2010.
- Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий/ авт.-сост. М.А. Павлова, М. В Лысогорская. - Волгоград: Учитель, 2009.
- Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л. Н. Калмыкова. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Кириллова Ю. А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Маханева М. Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада : метод. Пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Овчинникова Т.С., Потапчук А. А. Двигательныйигротренинг для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
- Оздоровительная работа в ДОУ: нормативно-правовые документы, рекомендации / авт.-сост. М.С. Горбатова. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Оздоровление детей в условиях детского сада/Под ред. Л.В.Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Охрана здоровья дошкольников: Справочное пособие для ДОУ/ Сост. Ахметзянов И. М. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Покровский Е.А. Игры дома и на улице. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, 2010.
- Система физического воспитания в ДОУ: Планирование, информационно-методические, материалы разработки занятий и упражнений спортивные игры/ авт.-сост. Литвинова О. М.- Волгоград: Учитель, 2007.
- Сметанкин А., Сметанкин А., Межевалов А., Ромодин В. «Будь здоров, малыш!»: Учебник здоровья для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Белл, 2011.
- Стожарова М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М. Ю. Стажарова.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- Таплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Филякина Л.К. Промокашка для фантазёра. Освоение письма дошкольниками с помощью родителей, перьевой ручки, мелка, карандаша, фломастера, а главное - разговоров между собой и со взрослыми.- СПб.: Образовательные проекты, 2013.
- Фирилева Ж.Е., Сейкина Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей.учебно-методическое пособие для педагогов дошкольныхи школьных учреждений. - СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М.: Айрис-пресс, 2007.

- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

#### **Рабочие тетради (на выбор конкретного педагога)**

- Денисова Д. Школа семи гномов. Комплект (2-3 года). – М., 2013.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. - М., 2014.
- Сокольникова Н.М Изобразительное искусство для детей. Рисуем и фантазируем. Творческая тетрадь - М., 2011.
- Солнечные ступеньки. Математика малышам. – Киров, 2009.
- Солнечные ступеньки. Развиваем творческие способности. Рабочая тетрадь. – Киров, 2009.

#### **Электронные образовательные ресурсы, видеофильмы**

- Азбука дружелюбия/ произв. ООО «Студия компьютерной анимации «Петербург», 2013.
- В царстве грибов: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Ветер: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.
- Игры для маленького гения. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Как живут растения: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2011.
- Насекомые: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Пальчиковая гимнастика. Развитие речи дошкольников/ произв. ООО «АЛЬЯНС», 2011.
- Почему нужно есть овощи и фрукты: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения для детей: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения/ авт. Г.Л. Веляева; произв. Издательство «Учитель», 2013.
- Развивающие игры. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Тело человека: Серия дисков; произв. ВВС, 1998
- Шаг за шагом. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми./ произв. ООО «Издательство «Экзамен», 2013.
- Электронные физминутки для глаз / авт. И.А. Галкина, 2011.
- Эта волшебница-вода: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### *Индивидуальные образовательные маршруты*

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

*Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей*

| <b>Месяц</b> | <b>Форма взаимодействия</b>   |
|--------------|---|
| Сентябрь     | Оформление наглядной информации «Для вас, родители – режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей»<br>Привлечение родителей к участию в смотре-конкурсе «На лучшую подготовку групп к учебному году»<br>Беседа, анкетирование «Социальный портрет группы»<br>Родительское собрание №1 (организационные вопросы, предоставление информации о дополнительном образовании, ОЭР, избрание членов род.комитета)<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей<br>Индивидуальные консультации по итогам педагогической диагностики |
| Октябрь      | Информирование председателя родительского комитета о заседании Родительского комитета ГБДОУ<br>Участие родителей в подготовке выставки поделок из природного материала «Здравствуй, осень!»<br>Участие родителей в подготовке выставки совместных детско-родительских работ - открыток «Детскому саду 7 лет!»<br>Привлечение родителей к участию в утреннике «Осень»<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей  |
| Ноябрь       | Информирование родителей о предстоящем логопедическом обследовании детей<br>Родительское собрание №2 (организационные вопросы)<br>Участие родителей в осеннем субботнике<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей  |
| Декабрь      | Выставка новогодних украшений в рамках районного конкурса «Новогоднее чудо»<br>Участие родителей в смотре-конкурсе украшения групп «Новогодняя сказка»<br>Привлечение родителей к участию в новогоднем утреннике<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей  |
| Январь       | Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению открыток для ветеранов<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей  |
| Февраль      | Родительское собрание №3 (о предстоящих проектах, конкурсах)<br>Анкетирование родителей по аспектам инновационной деятельности<br>Участие родителей в смотре-конкурсе «Парад снеговиков»<br>Совместный досуг, посвященный Дню Защитника Отечества<br>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей   |
| Март         | Привлечение родителей к участию в утреннике «8 марта»   |



|        |   |
|--------|---|
|        | <p>Интегрированное детско-родительское занятие, направленное на укрепление здоровья воспитанников</p> <p>Участие родителей в смотре-конкурсе «Украшаем окна. Весна идет!»</p> <p>Сбор данных о нуждающихся в дежурном детском саду</p> <p>Участие родителей в конкурсе «Семья года»(1 этап)</p> <p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей</p>   |
| Апрель | <p>Анкетирование «Удовлетворенность родителей деятельностью ДОО», «Удовлетворенность дополнительными (платными) услугами»</p> <p>Привлечение родителей к участию в выставке совместных детско-родительских работ «Человек на планете»</p> <p>Участие родителей в конкурсе «Семья года»(2 этап)</p> <p>Участие родителей в весеннем субботнике</p> <p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей</p>   |
| Май    | <p>Родительское собрание №4 (итоги учебного года)</p> <p>Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению открыток для ветеранов</p> <p>Информирования председателя родительского комитета о заседании Родительского комитета ГБДОУ</p> <p>Привлечение родителей к участию в выпускном утреннике «Выпускной»</p> <p>Участие родителей в конкурсе «Семья года»(3 этап)</p> <p>Привлечение родителей к организации и участию в мероприятии «Звездный час» (в т.ч. в кулинарном конкурсе)</p> <p>Участие родителей в конкурсе клумб «Цветы детям!»</p> <p>Индивидуальные консультации по итогам педагогической диагностики, анализа портфолио воспитанника</p> <p>Письменная консультация «Скоро лето! Рекомендации к активному отдыху»</p> <p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей</p> |
| Июнь   | Привлечение родителей к участию в летних проектах.  |
| Июль   | Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам оздоровления детей   |
| Август |   |

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Примерный список литературы для чтения детям

##### *Русский фольклор*

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

### ***Фольклор народов мира***

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

### ***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га- га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 4**

### **Примерный музыкальный репертуар**

#### ***Слушание***

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухваргера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухваргера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневица, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии,

сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

### *Пение*

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### *Музыкально-ритмические движения*

«Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### **Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Помимо мероприятий, приведенных выше, большое значение для деятельности ДОО имеют сложившиеся традиции:

- празднование «Дня знаний» (1 сентября);
- празднование дня рождения детского сада (25 октября);
- участие в мероприятиях, посвященных «Дню матери» (ноябрь);
- участие в осеннем (октябрь-ноябрь) и весеннем (апрель) субботниках;
- участие в муниципальном конкурсе «Новогоднее чудо» (декабрь);
- украшение окон групп к Новому году (декабрь) и празднику «8 марта» (март);
- участие в муниципальном фестивале «Подарок победителю» (апрель-май);
- организация мероприятий для ветеранов (сентябрь, январь, май);
- проведение интегрированных детско-родительских занятий (март-апрель);
- проведении церемонии вручения профессиональных премий «Звездный час» (май);
- организация мероприятия экологической направленности «Цветы детям!» (конкурс на лучшую клумбу) (май);
- проведение мероприятия на улице ко «Дню защиты детей» и «Дню города» (май-июнь).

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### Примерный перечень основных движения, подвижных игр и упражнений

#### *Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

#### *Упражнения в равновесии.*

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

### *Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### *Подвижные игры*

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Зайка», «Флажок».

