

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №62 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом ОУ  
ГБДОУ детский сад №62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 25.02.21 г. № 7

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего  
ГБДОУ детский сад № 62  
Приморского района Санкт-Петербурга  
От 26.02.21 года № 7/3-0/2  
В.М. Янковская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*воспитателей группы кратковременного пребывания №14  
(дети 2-3 лет)*

*Срок реализации: 2020-2021 учебный год*

*Составители:*

*Федорова Татьяна Арнольдовна,  
Воспитатель  
Иванова Алла Владимировна,  
воспитатель*

Санкт-Петербург  
2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п\п	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Особенности осуществления образовательного процесса	3
1.3.	Цели и задачи рабочей программы	5
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	9
1.6.	Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (ясельная группа)	12
1.7.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	14
1.8.	Целевые ориентиры	20
1.9.	Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.	21
1.10.	Система оценки результатов освоения программы	24
	<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	25
2.2.2.	<i>Познавательное развитие</i>	31
2.2.3.	<i>Речевое развитие</i>	41
2.2.4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	45
2.2.5.	<i>Физическое развитие</i>	54
2.3.	Содержание образовательной деятельности в ясельная группа	56
2.3.1.	<i>Особенности общей организации образовательного пространства</i>	56
2.3.2.	<i>Используемые образовательные технологии:</i>	58
2.3.3.	<i>Формы проведения образовательной Деятельности с Детьми:</i>	58
2.3.4.	<i>Описание форм и методов проведения занятий:</i>	58
2.3.5.	<i>Содержание работы в летний период</i>	59
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
	<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности организации образовательного процесса	67

3.2.	Организация режима дня	67
3.3.	Организация образовательной деятельности	69
3.4.	Проектно-тематическое планирование в ясельная группа на учебный год	70
3.4.1	Примерное Проектно-тематическое планирование на учебный год	70
3.4.2.	Примерное Проектно-тематическое планирование на летний оздоровительный период	72
3.5.	Комплексно-тематическое планирование в ясельная группа на учебный год в части, формируемой участниками образовательных отношений	75
3.6.	Условия реализации рабочей программы	85
3.6.1.	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах</i>	85
3.6.2	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды по Центрам активности</i>	86
3.6.3.	<i>Организация центров активности и размещение материалов</i>	86
3.7.	Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	90
3.8.	Методическое обеспечение	93
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	21
	Приложение 1 Методические пособия по управлению и организации работы в ДОО	23
	Приложение 2 Журнал наблюдения и оценки развития детей от 3 8 лет	55
	Приложение 3 Примерный список литературы для чтения детям	56
	Приложение 4 Примерный музыкальный репертуар	119
	Приложение 5 Примерный перечень событий, праздников,	123
	Приложение 6 Примерный перечень основных	124
	Приложение 7 Классификация игр В. Воскобовича	128
	Приложение 8 Режимы дня и двигательной активности	134
	Приложение 9 Развитие игровой деятельности	137
	Приложение 9 Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей	140

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа ясельной группы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования (Программа) ГБДОУ №62 Приморского района Санкт-Петербурга разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155), с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015г. №2/15.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ясельной группы ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт - Петербурга. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программы ДО ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт - Петербурга.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.2. Особенности осуществления образовательного процесса

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Исходя из принципов гармоничности образования, для органического вхождения ребенка в современный мир программой предусмотрено широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом. Широкое образовательное содержание становится основой для развития любознательности, познавательных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

Содержание программы реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования для того, чтобы ребенок с детства приобщался к истокам народной культуры своей страны.

Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Вот почему наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности — игровая, познавательно - исследовательская, коммуникативная, продуктивная, трудовая, музыкально - художественная, чтение — занимают особое место в программе. Именно в этих видах деятельности при условии

освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие и совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как произвольность поведения, способность к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения в школе.

Задачи развития эмоциональной отзывчивости и гуманности решаются в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого.

Программа ориентирует на ознакомление детей с доступными для их понимания эмоциональными переживаниями и проблемами людей, с их поступками, эмоциональными состояниями. Благодаря этому дети начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям у всех людей независимо от возраста, пола. Так постепенно формируется понятие о гуманном и негуманном поведении, дети учатся замечать общность настроения природы и человека, сострадать человеку, животным, растениям.

В соответствии с особенностями познавательной деятельности дошкольника, программа обеспечивает главным образом развитие образных форм познания мира — наглядно-образного мышления и воображения. Развитие характерной для дошкольников любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенности программы познавательными задачами и расширению круга объектов познания (люди и их отношения, мир предметов и трудовая деятельность, природа, искусство и др.).

Содержание программы предусматривает последовательный переход от представлений об объекте к выделению существенных характеристик групп объектов, установлению связей и зависимостей между объектами и явлениями, формированию способов познания (сенсорный анализ, построение и использование наглядных моделей и пр.).

Программа предусматриваетвалеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье, и средствах его укрепления, о функционировании: организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и социальной защищенности дошкольника.

Педагогическая среда создается с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей и помогает осуществить необходимую коррекцию для позитивного продвижения каждого ребенка.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен

комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### 1.3. Цели и задачи рабочей программы

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;
- осуществление коррекции в личностном развитии через организацию детской деятельности с учетом потребностей и интересов самого ребенка.

### 1.4. Принципы и подходы к реализации программы

Программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актах, регулирующих деятельность системы дошкольного образования и базируется на следующих принципах:

- **принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;
- **принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- **принцип возрастной адекватности образования** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать

психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

- **принцип личностно -ориентированного взаимодействия** с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется, прежде всего, тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. Обычно воспитатели, анализирующие своё общение с детьми, акцентируют внимание на его содержании, то есть на том, о чём они говорят с детьми, и упускают из виду форму общения, - как они это делают. Однако *форма* взаимодействия педагога с детьми не в меньшей степени, чем содержание, определяет личностно ориентированный характер этого взаимодействия. В Программе заложено отношение к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнёру: ребёнок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфически детскими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям *право выбора* и учитывают их *интересы* и *потребности*. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. *Активность* ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление *личного опыта* в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира;

- **принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

- **принцип научной обоснованности** и практической применимости (содержание ООП ДО соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- **принцип полноты**, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- **принцип единства** воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• **принцип адекватности процесса**, выбор адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• **принцип преемственности**, строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Можно выделить три модели, которые охватывают всё множество дошкольных образовательных программ: это учебная, комплексно-тематическая и предметно-средовая модели. Для каждой из них характерна определенная позиция (или стиль поведения) взрослого, определенное соотношение инициативы и активности взрослого и ребёнка, и специфическая организация образовательного содержания. Так как каждая из моделей имеет свои очевидные достоинства и недостатки, Программой предполагается сочетание в работе всех трёх моделей, что позволит использовать сильные стороны моделей и обойти слабые места (см. с **Стратегии Обучения**

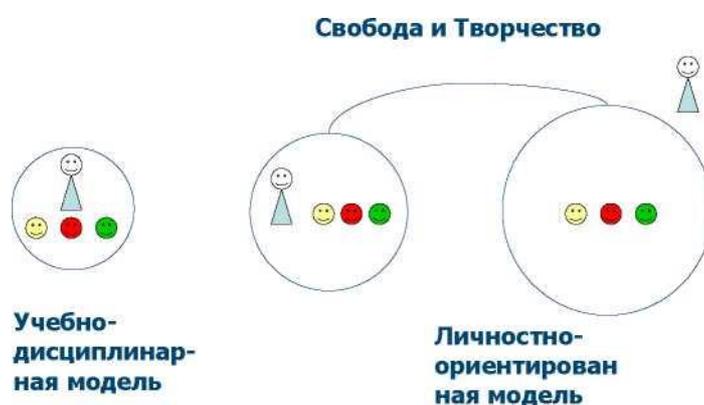


Схема 1. Стратегии образования в Программе

При таком подходе образовательный процесс в детском саду условно разделяется на три составляющих, каждой из которых соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

• при специально организованном обучении в форме занятий (музыкальные занятия и занятия по физической культуре) рекомендуется позиция педагога, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий. (В изолированном виде приводит к учебно дисциплинарной модели образования, которая сосредоточена на систематической передаче обучающимся знаний, умений, навыков в рамках сложившихся академических предметов);

• во время *взросло-детской (партнёрской) деятельности* (деятельность, проведение режимных моментов) рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. (В изолированном виде приводит к реализации

комплексно-тематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

- при *свободной самостоятельной деятельности детей* рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. (В изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности).

Гармоничное сочетание в Программе трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны - организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей зависит от многих факторов, в первую очередь от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а так же конкретной образовательной ситуации. Однако очевидно, что ввиду специфики дошкольного возраста *учебная* модель должна занимать сравнительно скромное место, а основную роль должны играть *комплексно-тематическая* и *средовая* составляющие.

Таким образом, в Программе создаются условия для личностного развития детей и приобретения необходимых ключевых компетентностей.

### **1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Дети группы кратковременного пребывания находятся в ДОО 3,5 часа:

2. Реализация образовательной деятельности в рамках ФГОС ДО;
3. Присмотр и уход.

Часть формируемая участниками образовательных отношений не сформирована.

### **3.1. Возрастные особенности детей от 1,5 до 2 лет (группа кратковременного пребывания)**

Основные возрастные особенности детей представлены в *Таблице 1*.

## Возрастные особенности Детей от 2 До 3 лет

Возраст	Сфера развития	Особенности развития	Стратегия взрослого
1,5 - 2 года	Физическая	Бодрствование до 5-5,5 часов. Несовершенство основных движений Недостаточная координация движений. Совершенствование развития пальцев рук (попытки рисовать).	Развитие основных движений. Реализация потребности в движении: учить бегать, бросать мяч в цель (вниз, вдаль), учить двигаться по сигналу, принимать участие в подвижных играх. Укрепление здоровья, закаливание. Предупреждение утомления.
	Познавательная	Овладение предметными действиями (использование предмета в соответствии с его функциональным назначением). Ярко выраженная познавательная активность. Психические процессы носят произвольный характер. Мышление -наглядно-действенное. Знакомство с понятиями формы, величины предметов. Появление активной речи Понимание резко опережает активную сторону речи. Проявление интереса к книге.	Поддержка познавательной мотивации. Создание богатой предметной среды. Обучение манипуляциям с предметами. Помощь взрослого состоит в фокусировании внимания на предметах. Речевое общение. Развитие всех каналов восприятия.
	Социально-эмоциональная	Импульсивность и эмоциональность. Эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Ситуативно-деловое общение (усваивает назначение различных предметов, их свойства, способы действия). Речь - средство общения ребенка со взрослым. Игра: воспроизведение действия взрослых. Изучение границ дозволенного.	Совместная предметная деятельность ребенка со взрослым на правах сотрудничества (ребенок-предмет-взрослый) - решающее значение для развития ребенка. Формирование нравственно-эстетических чувств, эмоционально-положительного отношение ко взрослым и детям. Примеры доброжелательного отношения к сверстникам. Побуждение к сочувствию и отзывчивости. Побуждать к участию в совместных играх со взрослыми и сверстниками. Формировать навыки культуры поведения

Подробно психологические особенности детей раннего и дошкольного возраста представлены в *Приложении 1*.

## 1.7. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты направлены на оптимизацию педагогического процесса по освоению ОП обучающимися, по всем образовательным областям в каждый возрастной период.

Ориентируясь на описываемые ниже результаты, воспитателю при заполнении «Индивидуального образовательного маршрута» необходимо определить и зафиксировать, что из перечисленного у ребенка сформировано («Основные достижения за предыдущий период»), определить и зафиксировать наиболее важные «Задачи развития», используя глагольные формы: «Может играть рядом..» - «Учить играть рядом...».

### **Ранний возраст, дети от 1,5 до 2 лет**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
  - Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
    - Использует в игре замещение недостающего предмета.
    - Общается в диалоге с воспитателем.
    - В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.
    - Следит за действиями героев кукольного театра.
    - Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
    - Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
    - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
    - Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
  - Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

- Различает основные формы деталей строительного материала.
  - С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
    - Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Может образовать группу из однородных предметов.
  - Различает один и много предметов.
  - Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
  - Узнаёт шар и куб.
- Формирование целостной картины мира.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
  - Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1 - 2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 - 2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук.
- Умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.
- Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
- Умеет самостоятельно есть.

## **1.8.**

## **Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте*

2. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
4. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
5. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или понапоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
6. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
7. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
8. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
9. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
10. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
11. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
12. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
13. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **1.9. Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

Дети группы кратковременного пребывания находятся в ДОО 3,5 часа:

1. Реализация образовательной деятельности в рамках ФГОС ДО;
2. Присмотр и уход.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений не сформирована.

## 1.10. Система оценки результатов освоения программы

### *Педагогическая диагностика*

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в соответствии с Журналом наблюдения и оценки развития детей от 3 до 8 лет. Вакуленко Л.С., Заходякина К.Ю., Ахтырская Ю.В., Удалова С.В. (см. Приложение 2)

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-2 лет

#### *Задачи воспитания и обучения*

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

*Воспитание при проведении режимных процессов*

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть, и так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними,

защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

#### *Воспитание в играх-занятиях*

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия

3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

*Таблица 5*

*Перечень основных занятий на пятидневную неделю*

<b>Виды непосредственно образовательной Деятельности</b>	<b>Кол-во раз в неделю</b>
Организованная образовательная деятельность	5
Физическая культура	2
Музыка	2
Общее количество.	9

#### *Развитие речи*

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

*Приобщение к художественной литературе*

Примерный список литературы для чтения детям представлен в *Приложении 4*.

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность

речи детей.

### *Развитие движений*

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### *Подвижные игры*

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### *Примерный список подвижных игр*

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### *Игры-занятия с дидактическим материалом*

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелкими крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

#### *Музыкальное воспитание*

Примерный музыкальный репертуар представлен в *Приложении 5*.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка

идет, зайка прыгает, птичка клюет).

*Праздники, музыкальные игры, развлечения*

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень развлечений и праздников представлен в *Приложении 6*.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания**

#### **2.3.1. Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию

ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы-развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### ***Роль педагога в организации психолого-педагогических условий***

#### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОО педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### ***2.3.2. Используемые образовательные технологии:***

здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные технологии - ИКТ; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); игровые технологии (ролевые, деловые и пр. обучающие игры); развивающее обучение.

#### ***2.3.3. Формы проведения образовательной деятельности с детьми:***

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

#### ***2.3.4. Описание форм и методов проведения занятий:***

##### **1. Словесные методы обучения**

- Устное изложение;

- Беседа;
- 2. Наглядные методы обучения
  - Показ иллюстраций;
- 3. Работа по образцу.
  - Практические методы обучения
  - Конструирование;
  - Обыгрывание;
  - Объяснительно-иллюстративный метод обучения.

### ***2.3.3. Содержание работы в летний период***

Нет.

### **2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Не разработана.

### Ш. Организационный раздел.

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

##### *Виды деятельности*

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (См. ФГОС ДО, п.2.7).

##### *Особенности организации образовательного процесса в группах для детей раннего возраста*

Все, что находится вокруг маленького ребенка, дает ему ценную обучающую информацию. Когда дети ползают и начинают ходить, все их чувства направлены на исследование мира и развитие своих способностей, и следовательно, все, что их окружает, имеет значение с познавательной и эмоциональной точек зрения.

При планировании и организации пространства для детей раннего возраста учитывается создание как физического, так и эмоционального климата.

Во-первых, с точки зрения физической, место, предназначенное для маленьких детей, организовано таким образом, чтобы удовлетворялись их потребности в игре, еде, сне, ползании, ходьбе, сидении, в том, чтобы посидеть на руках у взрослых, а также в совершении необходимого туалета.

Во-вторых, все устроено так, чтобы у сотрудников детского учреждения под рукой было все необходимое для удовлетворения эмоциональных, социальных, познавательных и физических потребностей детей.

Маленький ребенок нуждается в общении с другими детьми и в уединении, ему необходимо, чтобы когда-то его поняли, а когда-то предоставили полную независимость, чтобы было время поиграть и в спокойные и в подвижные игры.

*Температура.* В комнате не должно быть ни слишком тепло, ни слишком холодно, особенно на уровне пола, где дети проводят большую часть времени. Источник тепла рекомендуется разместить низко (ближе к полу). Когда детям слишком тепло, они расслабляются, их клонит в сон, способность к восприятию

снижается. В то же время сквозняк на полу недопустим. Как можно чаще необходимо проветривать помещение.

*Освещение.* Различные виды деятельности требуют разного освещения. Место для сна должно быть освещено неярко, и в то же время достаточно, чтобы воспитатели могли наблюдать за спящими детьми. Игровое пространство должно быть хорошо освещено. В помещении используются как лампы дневного света, так и лампы накаливания. На площадке для прогулок должно быть и солнечное место, и тень.

*Эмоциональный и развивающий климат.* В такой же степени, как и физические условия существования ребенка важны для его благополучия, сама обстановка, предоставляющая ему различные возможности и поддержку, важна для его эмоционального развития. Окружающая детей обстановка сделана жизнерадостной и привлекательной, чтобы каждый ребенок мог по желанию поиграть один или вместе/рядом с другими детьми, либо с воспитателем. У каждого ребенка есть возможность выбрать, уединиться ли ему или поиграть с остальными. У детей достаточное пространство, чтобы двигаться и исследовать окружающий мир. Окружающая ребенка обстановка должна предоставлять ему возможность выбора. Чтобы дети могли что-либо выбрать, необходимо, чтобы они самостоятельно могли дотянуться до различных игрушек. Важно также, чтобы, стоя посередине комнаты, ребенок мог охватить взглядом обилие возможностей, предоставленное ему. Когда есть достаточно игрушек и воспитатель предлагает ребенку выбирать, ребенок делает свои первые шаги к самостоятельности. Каждому ребенку время от времени надо побыть одному. Особенно важно предоставить такую возможность детям, которые целый день находятся в группе. Необходимо, чтобы ребенок мог уединиться в уголке вдали от шумных игр. В таком уголке может стоять мягкое креслице или диванчик. Другие места должны быть приспособлены для подвижных и спокойных игр. Интересные, красочные предметы, окружающие детей, «приглашают» их все исследовать, изучить, во все поиграть. Яркие, красочные картинки, открытки, фотографии, детские рисунки нужно развешивать на уровне глаз детей.

*Игрушки, материалы и оборудование.* Необходимо иметь разнообразные интересные игрушки и предметы, подходящие для детей, и разместить их таким образом, чтобы дети могли любой из них выбрать и взять в руки. Предметы и игрушки должны быть такими, чтобы ребенок мог их не только видеть и трогать, но и послушать, и понюхать, то есть развивать все свои чувства. Они должны легко мыться. Желательно иметь по несколько одинаковых игрушек и предметов, чтобы детям не нужно было ждать, чтобы поиграть или заняться чем-нибудь. Дети в этом возрасте еще не освоили понятие «делиться», а как часто бывает, что самая любимая всеми игрушка в группе одна. Чтобы малыши чувствовали себя как дома, для оборудования помещения нужны детские столики и стульчики, маленькие креслица и диванчики, которые занимают меньше места и безопаснее для детей. Полки с игрушками должны находиться на уровне глаз ребенка. Правильно организованное пространство дает толчок к развитию и поощряет приобретение знаний.

*Место для прогулок.* Большинство детей гуляют с удовольствием. Несмотря на то, что обстановка на улице более раскованная и игры более спонтанны, грамотная планировка места для прогулок позволит проводить время на улице с большей пользой для детей. В отличие от неизменной обстановки внутри помещения, на 26

улице все непрерывно меняется. Здесь детям представляется прекрасная возможность узнать, что такое свет, звук, запахи, температура, что из себя представляют ветер, дождь, как бывает холодно или сыро. Площадка для игр на открытом воздухе дает прекрасные возможности

приобретения детьми знаний в социальной, эмоциональной, языковой областях, стимулирует их умственное и физическое развитие. Комфорт и привлекательность того, что окружает детей, не менее важны, чем безопасность и польза. Они помогают не только свести к минимуму негативное поведение детей, но и дают им возможность приобретать знания весело.

Для раннего возраста от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

### 3.2. Организация режима дня

Режим группы кратковременного пребывания ГБДОУ детский сад № 62 Приморского района Санкт - Петербурга - пятидневная рабочая неделя;

Длительность работы - 3,5 часа в день, в соответствии с Учебным планом.

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

*В ООП ДО представлены следующие виды режимов:*

- режим на холодное время года (с сентября по май);
- режим на теплое время года (с июня по август, летний оздоровительный период) отсутствует.

#### Режим дня группы кратковременного пребывания №14

##### ДЕНЬ

Прием детей	50 мин.		11.30-12.20
Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин.		12.20-12.30
<b>Музыкальное занятие, физкультурное занятие</b>	10 мин.	<b>Понедельник, вторник, среда, четверг</b>	<b>12.30-12.40</b>
Посещение уголка живой природы/ Двигательная разминка	40 мин.		12.40-13.20
Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин.		13.20-13.30
Самостоятельная деятельность, игры (физкультминутки)	30 мин.		13.30-14.00
Двигательная разминка	30 мин.		14.00-14.30
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	10 мин.	<b>Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница</b>	<b>14.30-14.40</b>
Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин.		14.40-14.50
Самостоятельная деятельность, игры (физкультминутки)	10 мин.		14.50-15.00
Уход детей			15.00

3 часа 30  
мин.

### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ №14

	ПОНЕДЕЛЬНИК	
Музыкальное занятие		12.30-12.40
Организованная образовательная деятельность		14.30-14.40
	ВТОРНИК	
Физкультурное занятие		12.30-12.40
Организованная образовательная деятельность		14.30-14.40
	СРЕДА	
Музыкальное занятие		12.30-12.40
Организованная образовательная деятельность		14.30-14.40
	ЧЕТВЕРГ	
Физкультурное занятие		12.30-12.40
Организованная образовательная деятельность		14.30-14.40
	ПЯТНИЦА	
Организованная образовательная деятельность		12.30-12.40
Организованная образовательная деятельность		14.30-14.40

### 3.3. Комплексно-тематическое планирование в группе кратковременного пребывания на учебный год

Поскольку главной задачей деятельности группы раннего возраста является адаптация детей к условиям детского сада, реализация проектного метода ограничена.

На первый план выступает комплексно-тематическое планирование работы, которое строится с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2014) по образовательным областям ФГОС ДО.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

В раннем возрасте (1,5 до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### 3.4.1. Примерное календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Тема	Содержание работы	Тема
<b>Здравствуй детский сад</b> (1-я неделя августа — 2-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	<b>Здравствуй детский сад</b> (1-я неделя августа — 2-я неделя сентября)
<b>Ранняя осень</b> (3-я неделя сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Рассматривать с детьми, собранные разноцветные листья, сравнивать их по форме и величине. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.	<b>Ранняя осень</b> (3-я неделя сентября)
<b>Фрукты, ягоды</b> (4-я неделя сентября)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, ягодах.	<b>Фрукты, ягоды</b> (4-я неделя сентября)
<b>Овощи</b> (1-я неделя октября)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах.	<b>Овощи</b> (1-я неделя октября)

<b>Домашние животные</b> (2-я неделя октября)	Расширять знания о домашних животных Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Воспитывать бережное отношение к животным.	<b>Домашние животные</b> (2-я неделя октября)
<b>Дикие животные</b> (3-я неделя октября)	Расширять знания о диких животных. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и их детенышей и называть их. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к животным.	<b>Дикие животные</b> (3-я неделя октября)
<b>Я - человек. Моё здоровье</b> (4-я неделя октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	<b>Я - человек. Моё здоровье</b> (4-я неделя октября)
<b>Мой дом</b> (1-я неделя ноября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, делиться, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.	<b>Мой дом</b> (1-я неделя ноября — 2-я неделя ноября)
<b>Птицы</b> (3-я неделя ноября)	Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья, вороны (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут).	<b>Птицы</b> (3-я неделя ноября)
<b>Зима</b> (4-я неделя ноября, 1-я неделя декабря)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	<b>Зима</b> (4-я неделя ноября, 1-я неделя декабря)
<b>Одежда, обувь</b> (2-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: одежда, обувь.	<b>Одежда, обувь</b> (2-я неделя декабря)
<b>Предметы домашнего обихода</b>	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:	<b>Предметы домашнего обихода</b> (3-я неделя)

(3-я неделя декабря)	посуда, мебель и пр.	декабря)
<b>Новогодний праздник</b> (4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника..	<b>Новогодний праздник</b> (4-я неделя декабря)
<b>Каникулы</b> (1-я неделя января)		<b>Каникулы</b> (1-я неделя января)
<b>Здоровый образ жизни</b> (2-я, 3-я недели января)	Способствовать появлению у детей интереса к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Формировать у детей элементарные представления о полезных и неполезных продуктах.	<b>Здоровый образ жизни</b> (2-я, 3-я недели января)
<b>Игрушки</b> (4-я неделя января)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки.	<b>Игрушки</b> (4-я неделя января)
<b>Транспорт</b> (1-я неделя февраля)	Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.	<b>Транспорт</b> (1-я неделя февраля)
<b>Профессии</b> (2-я неделя февраля)	Познакомить с основными «городскими» профессиями, их значением.	<b>Профессии</b> (2-я неделя февраля)
<b>Народная игрушка</b> (3-я, 4-я недели февраля)	Знакомить с русским народным творчеством и ремеслом на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.	<b>Народная игрушка</b> (3-я, 4-я недели февраля)
<b>Моя семья. 8 Марта.</b> (1-я, 2-я неделя марта)	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	<b>Моя семья. 8 Марта.</b> (1-я, 2-я неделя марта)
<b>Весна</b> (3-я-4-я недели)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.	<b>Весна</b> (3-я-4-я недели марта)

марта)	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	
<b>Птицы весной</b> (1-я неделя апреля)	Формировать представления об особенностях образа жизни голубя, воробья, вороны (чем и как питаются, какие звуки издают, где живут).	<b>Птицы весной</b> (1-я неделя апреля)
<b>День книги</b> (2-я, 3-я неделя апреля)	Развивать речь детей раннего возраста через знакомство с устным народным творчеством. Развивать интерес к книгам.	<b>День книги</b> (2-я, 3-я неделя апреля)
<b>Комнатные растения</b> (4-я неделя апреля)	Развивать умение детей узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3 растения); находить отличительные признаки (размер листьев).	<b>Комнатные растения</b> (4-я неделя апреля)

\* Тематика (количество) проектов может меняться (из года в год/в течение года) в связи с изменением запроса детей (в подготовительной группе выбор проектов проходит в совместной беседе педагога с детьми), запроса родителей, увеличения или сокращения времени реализации проекта (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный).

### 3.4.2. Примерное Комплексно-тематическое планирование на летний оздоровительный период

Договор на реализацию образовательной деятельности с родителем (законным представителем) до 31 мая 2018 года.

Комплексно-тематическое планирование в летний оздоровительный период не осуществляется.

### 3.6. Условия реализации рабочей программы

#### 3.6.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С.Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметнопространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;

- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

### **3.6.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды**

Одно из положений Программы - это необходимость разделения пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор, все игры и игрушки находятся в свободном доступе для ребенка.

При интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО возможно использование в группах развивающих игр В.В.Воскобовича и/или развивающей среды «Фиолетовый лес», данный комплект представлен в Приложении 9.

## **3.7. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### **Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год.

**Театрализованные представления.** По запросу родителей.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

## **Спортивные развлечения. По запросу родителей.**

Помимо мероприятий, приведенных выше, большое значение для деятельности ДОО имеют сложившиеся традиции:

- празднование дня рождения детского сада (25 октября);
- участие в мероприятиях, посвященных «Дню матери» (ноябрь);
- участие в муниципальном конкурсе «Новогоднее чудо» (декабрь);
- украшение окон групп к Новому году (декабрь) и празднику «8 марта» (март);
- проведении церемонии вручения профессиональных премий «Звездный час» (май);
- проведение мероприятия на улице ко «Дню защиты детей» и «Дню города» (май).

### **3.8. Методическое обеспечение**

В комплект входят:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы);
- «Здоровый малыш» (под ред. Бересневой);
- Каплунова, И., Новоскольцева, И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»;
- методические пособия по управлению и организации работы в ДОО;
- методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- рабочие тетради (на выбор конкретного педагога);
- электронные образовательные ресурсы;
- авторская программа студий

Описываемый комплект постоянно обновляется. Более подробно представлен в Приложении 1.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Среди технических средств обучения следует выделить: телевизор, магнитофон, дисковод.

**Методическое обеспечение рабочей программы**

**Методические пособия по управлению и организации работы в ДОО**

- *Открытия. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Е.Г. Юдиной и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.*
- *От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.*
- *Воскобович В.В., Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития Детей 3-7 лет. - СПб.: ООО «РИВ», 2009.*
- *Здоровый малыш: Программа оздоровления Детей в ДОО / Под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008.*
  
- Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение : Практическое пособие. / Под ред. А.К. Сундуковой. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.
- Адаптация ребенка в детском саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. - СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.
- Адаптация ребенка к ДОО. / автор-сост. Т.В. Иванова. - Волгоград: Корифей, 2009.
  
- В помощь воспитателям ДОО в работе с родителями. Выпуск 7. Растим самых маленьких. Советы маме -

- воспитателю семейного детского сада / Сост.: К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, О.В. Щапова. (Программа «Московская семья - компетентные родители»). - М.: Школьная пресса, 2011.
- В помощь воспитателям ДОО в работе с родителями. Раздаточный материал. Выпуски 7-9. / Сост. К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, О.В. Щапова, Е.Л. Болотова, Е.П. Арнаутова. - М.: Школьная книга, 2013.
  - Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций / сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
  - Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / авт.-сост. И. Н. Недомеркова.-Волгоград: Учитель, 2015.
  - Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОО / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Л.В. Чернова. - Волгоград: Учитель, 2015.
  - Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОО: Методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
  - Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2011.
  - Карабанова О.А. и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ФИРО, 2014.
  - Колдина Д.Н. игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
  - Литвинова М.Ф. Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
  - Маханева М.Д., Решикова С.В. игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
  - Михайлова-Свирская Л.В.Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская. - М.: Просвещение,2015.
  - Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа / авт. Сост. С.И. Гуничева. - Волгоград : Учитель, 2015.
  - Раздаточный материал. В помощь воспитателям ДОО в работе с родителями. Выпуски 1-6. / Сост. Е.П. Арнаутова, К.Ю. Белая, Е.Ю. Колобаева, А.А. Фомина (Программа «Московская семья - компетентные родители»). - М.: Школьная пресса, 2011.
  - Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### **Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Безопасность: Наглядно-методический комплект / Сост. Е.А. Кудрявцева и др. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: Цветной мир, 2013.
- Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко,Н. А. Короткова.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС,2009.
- Права ребёнка: Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. - Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Прилепко Е.ф. Пожарная безопасность для дошкольников. - М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Сорокина, Н.Ф.Кукольный театр для самыхмаленьких : (театр. занятия с детьмиот 1 года до 3 лет) /Н. Ф. Сорокина,Л. Г. Миланович. - М.:Линка-Пресс,2009.
- Уроки вежливости: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Х.: Ранок, 2007.

- Эмоции: Дидактические карточки. - М.: ООО «Маленький гений-Пресс», 2010.

### **Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Познавательное развитие»**

- Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997.
  - Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие. / Под ред. А. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
  - Вохринцева С. Деревья и листья: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Домашние животные: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Домашние птицы: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Животные Африки: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Животный мир Австралии: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Жители океана: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Обитатели Арктики и Антарктики: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Перелетные птицы: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Пресмыкающиеся и земноводные: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Растения водоемов: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2009.
  - Вохринцева С. Садовые цветы: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Садовые ягоды: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Вохринцева С. Фрукты: Дидактический материал. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2006.
  - Рыбы: морские и пресноводные: Демонстрационный материал. - Киров: Весна Дизайн, 2007.
  - Транспорт: наземный, воздушный водный: Демонстрационный материал. - Киров: Весна Дизайн, 2008.
  - Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернеров, родителей / К.П. Нефедова. - М.: ГНОМ и Д, 2008.
  - Игры-занятия с водой и песком. Стол-ванна для игр с водой и песком, набор для аквапескотерапии: Пособие для педагогов, психологов и родителей / Т.А. Алексеева, Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Силиванова; Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
  - Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
  - Развиваем воображение и творческое мышление / авт.-сост. Э.Н. Петлякова, С.Н. Подгорная. - Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.
  - Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. - Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

### **Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Речевое развитие»**

- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Теремок (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Репка (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для

- детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Три медведя (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
  - Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Игруем в сказку. Три поросенка (3-5 лет). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
  - Если ребенок не говорит...: Консультации по развитию речи детей в младенчестве и раннем детстве / сост. Е.В. Гончаренко. - Мозырь: Белый ветер, 2013.
  - Литература для дошкольников 3-5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефросинина. - М.: Сфера образования, 2015.
  - Малаховская О.В. Кронттик учится слушать и рассуждать. Книга для работы взрослых с детьми: учеб. пособие / О.В. Малаховская. - М.: Академкнига/Учебник, 2010.
  - Мариелла Зейц Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. [адаптиро ванный перевод с англ.] - М.: ИНТ, 2010.
  - Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. - М.: Айрис-пресс, 2007.
  - Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
  - Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников: учеб. пособие / А.В. Чулкова. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.
  - Чуракова Р.Г. Кронттик учится считать. Книга для работы взрослых с детьми [Текст] : учеб. пособие / Р.Г. Чуракова; под ред. О.А. Захаровой. - М.: Академкнига/Учебник, 2009.

#### **Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности: игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Фирсова А.В. Чудеса из соленого теста. - М.: Айрис-пресс, 2009.
- Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. - М.: Скрипторий 2003, 2006.
- Дик Н.Ф. развивающие занятия художественно-эстетического цикла для дошкольников. - М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2007.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Музыкальные инструменты: Демонстрационный материал. - Киров: Весна Дизайн, 2008.
- Симфонический оркестр: Демонстрационный материал. - Киров: Весна Дизайн, 2007.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновый снежок: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д. Это может ваш малыш. Бумажные аппликации: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Волшебная бумага: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Бумажные крошки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Янушко Е.А. Это может ваш малыш. Пластилиновые картинки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Колдина Д.Н. Это может ваш малыш. Пластилиновые прятки: Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Янушко Е.А. рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

### **Методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Гаврилова Н.Н. , Микляева Н. В. Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ.- М.: АРКТИ, 2011.
- Галанов А. С. Оздоровительные игры для дошкольников.- СПб.: Речь, 2007.
- Галигузова Л. Н. Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л. Н. Калмыкова. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Покровский Е. А. Игры на развитие ловкости. Коллекция русских игр.- СПб.: Речь, 2010.
- Покровский Е.А. Игры дома и на улице. Коллекция русских детских игр. - СПб.: Речь, 2010.
- Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье.- М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

### **Электронные образовательные ресурсы, видеофильмы**

- Компания «УМНИЦА»: Серия дисков; произв. ВВС, 2008
- В царстве грибов: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Ветер: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.
- Как живут растения: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2011.
- Насекомые: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Поведение в лесу: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2011.
- Почему нужно есть овощи и фрукты: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения для детей: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2008.
- Правила дорожного движения/ авт. Г.Л. Веляева; произв. Издательство «Учитель», 2013.
- Эта волшебница-вода: мультимедийная презентация / авт. коллектив педагогов ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга, 2009.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей**

<b>Месяц</b>	<b>Форма взаимодействия</b>
Сентябрь	Оформление наглядной информации «Для вас, родители - режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей» Привлечение родителей к участию в смотре-конкурсе «На лучшую подготовку групп к учебному году» Беседа, анкетирование «Социальный портрет группы» Родительское собрание №1 (организационные вопросы, предоставление информации о дополнительном образовании, ОЭР, избрание членов род.комитета) Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей Индивидуальные консультации по итогам педагогической диагностики
Октябрь	Участие родителей в подготовке выставки поделок из природного материала «Здравствуй, осень!» Участие родителей в подготовке выставки совместных детско-родительских работ - открыток «Детскому саду 9 лет!» Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Ноябрь	Родительское собрание №2 (организационные вопросы) Организация совместного досуга «Мамин день» Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Декабрь	Выставка новогодних украшений в рамках районного конкурса «Новогоднее чудо» Участие родителей в смотре-конкурсе украшения групп «Новогодняя сказка» Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Январь	Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению открыток для ветеранов Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Февраль	Родительское собрание №3 (о предстоящих проектах, конкурсах) Анкетирование родителей по аспектам инновационной деятельности Совместный досуг, посвященный Дню Защитника Отечества и изготовление открыток для пап Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Март	Привлечение родителей к участию в утреннике «8 марта» Интегрированное детско-родительское занятие, направленное на укрепление здоровья воспитанников Участие родителей в смотре-конкурсе «Украшаем окна. Весна идет!» Посещение океанариума Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей
Апрель	Анкетирование «Удовлетворенность родителей деятельностью ДОО», «Удовлетворенность дополнительными (платными) услугами» Привлечение родителей к участию в выставке совместных детско-

	<p>родительских работ «Человек на планете»</p> <p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей</p>
Май	<p>Родительское собрание №4 (итоги учебного года)</p> <p>Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению открыток для ветеранов</p> <p>Экскурсия в музей Артиллерии</p> <p>Привлечение родителей к организации и участию в мероприятии «Звездный час» (в т.ч. в кулинарном конкурсе)</p> <p>Индивидуальные консультации по итогам педагогической диагностики, анализа портфолио воспитанника</p> <p>Письменная консультация «Скоро лето! Рекомендации к активному отдыху»</p> <p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам обучения и воспитания детей</p>
Июнь Июль Август	<p>Письменные консультации для родителей по актуальным вопросам оздоровления детей</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Примерный список литературы для чтения детям

#### *Русский фольклор*

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит воронна дубу»; «Из-залеса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

#### *Фольклор народов мира*

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (всок.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше.», «Былу Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

## Примерный музыкальный репертуар

### Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепколюбит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марши бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

**Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год.

**Театрализованные представления.** По запросу родителей.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** По запросу родителей.

Помимо мероприятий, приведенных выше, большое значение для деятельности ДОО имеют сложившиеся традиции:

- празднование дня рождения детского сада (25 октября);
- участие в мероприятиях, посвященных «Дню матери» (ноябрь);
- участие в муниципальном конкурсе «Новогоднее чудо» (декабрь);
- украшение окон групп к Новому году (декабрь) и празднику «8 марта» (март);
- проведении церемонии вручения профессиональных премий «Звездный час» (май);
- проведение мероприятия на улице ко «Дню защиты детей» и «Дню города» (май).

## Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

### *Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и, наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

### *Упражнения в равновесии.*

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

### *Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### *Подвижные игры*

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через

палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползидо погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползайлинию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мячв кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Цельсяточнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкиймяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Заинька», «Флажок».

Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет

Ребенок \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

Уровни показателей (баллы): 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 - при умеренной поддержке; 4 - самостоятельно; 5 - устойчиво.

1. Социально-коммуникативное развитие					
Критерии развития I год 1,5-2 года	I*	II	Критерии развития II год 2-3 года	I	II
<b>1.Описывает себя, свою семью и культурную группу:</b> - называет себя мальчиком или девочкой; - знает собственное имя, фамилию, имена родителей; - узнает по фотографиям, картинкам семейные праздники, атрибуты (ёлка, торт, подарки и пр.).			<b>1.Описывает себя, свою семью и культурную группу:</b> - называет себя мальчиком или девочкой; - знает собственное имя, фамилию, имена родителей; - рассказывает о случаях, праздниках в своей семье.		
<b>2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:</b> - делится игрушками, не проявляет грубость, идет на контакт со взрослыми, сверстниками; - отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; - проявляет желание играть вместе со взрослыми.			<b>2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:</b> - делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками; - отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками; - проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками.		
<b>3. Выражает эмоции приемлемым способом:</b> - проявляет готовность ждать появления матери; - быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; - подражает взрослым в проявлении заботы о других детях.			<b>3. Выражает эмоции приемлемым способом:</b> - проявляет готовность ждать появления матери; - быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого; - выражает чувства словами.		
<b>4. Самообслуживание:</b> - проявляет интерес при помощи взрослого снимать одежду, обувь; одеваться, обуваться; - проявляет интерес к мытью рук, вытиранию лица, пользованию носовым платком, салфеткой, расческой, горшком и пр. при помощи взрослого; - умеет держать ложку, чашку.			<b>4. Самообслуживание:</b> - умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться; - умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком; - умеет держать ложку в правой руке.		
<b>5. Трудовые поручения:</b> - проявляет интерес при помощи взрослого наводить порядок в игровой комнате (убирать игрушки); - проявляет интерес при помощи взрослого выполнять простейшие трудовые действия.			<b>5. Трудовые поручения:</b> - умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место); - умеет выполнять простейшие трудовые действия / поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.); - предлагает помощь взрослому при уходе за растениями и животными.		

<b>6. Воспитание ценностного отношения к труду:</b> - проявляет интерес при помощи взрослого выполнять трудовые действия.			<b>6. Воспитание ценностного отношения к труду:</b> - проявляет желание трудиться; - проявляет интерес к людям разных профессий.		
<b>7. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:</b> - правила поведения в общении друг с другом (не толкаться и пр.); - имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); - знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами).			<b>7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте;</b> - имеет представление о светофоре и его сигналах; - знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов; - в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте.		
<b>8. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:</b> - имеет представление о безопасной игре с песком, водой, снегом; - знает свою прогулочную площадку, способен находиться в ее пределах и осознает ее границы; - в свободной деятельности соблюдает элементарные правила поведения (не драться, не кидаться и пр.).			<b>8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:</b> - правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу и пр.); - имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.); - знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами - кистями, карандашами).		
			<b>9. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:</b> - знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр.; - на прогулку встает в пару, определяет границы площадки; - способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения.		
<b>Всего (среднее значение):</b>					
<b>2. Познавательное развитие</b>					
<b>1. Проявляет познавательный интерес:</b> - с интересом реагирует на новые игрушки, предметы, события; - охотно откликается на просьбу взрослого («Принеси такую же»); - возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем.			<b>1. Проявляет познавательный интерес:</b> - задает вопросы о мире, событиях, материалах; - проявляет любознательность; - возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем.		
<b>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</b> - различает предметы ближайшего окружения; - пользуется предметами-орудиями (везет за собой машинку на веревочке, продевает ленточку в колечко и т.д.); - настойчив в решении проблем, возникающих при действиях с предметами (упорно проталкивает вкладыш в отверстие, перебирает несколько колец пирамидки, пока не находит нужное и т.д.).			<b>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</b> - распознает основные формы предметов (шар, куб); - различает и называет предметы ближайшего окружения; - подбирает несколько необходимых предметов для игры.		
<b>3. Классифицирует по признакам:</b> - раскладывает однородные предметы на две группы по цвету, форме, величине; - собирает матрешку, вкладыши, пирамидку из 3 и более частей; - находит предмет нужного цвета из четырех предложенных.			<b>3. Классифицирует по признакам:</b> - сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаками; - подбирает предметы по цвету, форме, размеру; - различает предметы по форме, цвету, размеру.		
<b>Всего (среднее значение):</b>					
<b>3 Речевое развитие</b>					

<b>1.Правильно реагирует на речевую информацию:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит по просьбе взрослого однородные предметы, изображения знакомых действий;</li> <li>- понимает короткий рассказ о событиях из собственного опыта;</li> <li>- следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его.</li> </ul>			<b>1.Правильно реагирует на речевую информацию:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту;</li> <li>- выполняет указания, содержащие два, три и более шагов;</li> <li>- следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его.</li> </ul>		
<b>2. Активная речь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется словом в момент сильной заинтересованности;</li> <li>- пользуется двухсловными предложениями;</li> <li>- облегченные слова заменяет правильными.</li> </ul>			<b>2. Активная речь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется предложениями из трех и более слов;</li> <li>- отвечает на вопросы: «где?», «когда?», «куда?» и «почему?», и может задавать их сам;</li> <li>- излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение.</li> </ul>		
<b>3. Говорит понятно для слушателей:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговорный словарь достигает 100-300 слов;</li> <li>- подражает взрослому, повторяет слова, появляется самостоятельная речь;</li> <li>- общается с взрослым по собственной инициативе.</li> </ul>			<b>3. Говорит понятно для слушателей:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговорный словарь достигает 250-700 слов;</li> <li>- активно общается со знакомыми людьми;</li> <li>- использует в речи разные виды предложений.</li> </ul>		
<b>4. Проявляет интерес к художественной литературе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием слушает чтение взрослого;</li> <li>- приносит свою любимую книгу по просьбе взрослого;</li> <li>- эмоционально реагирует на чтение знакомых историй, пытается повторять за взрослым слова, фразы из знакомых произведений.</li> </ul>			<b>4.Проявляет интерес к художественной литературе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко и охотно соглашается послушать чтение;</li> <li>- просит взрослого почитать или рассказать историю;</li> <li>- пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй.</li> </ul>		
<b>5.Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сам берет книгу, выбирая свою любимую из нескольких;</li> <li>- правильно держит книгу, листает;</li> <li>- наблюдает за изготовлением книги, пытается помочь.</li> </ul>			<b>5.Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты;</li> <li>- правильно держит книгу, листает от начала до конца;</li> <li>- любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках.</li> </ul>		
<b>6.Видит связь между устной и письменной речью:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывает текст на вопрос взрослого «Где буквы?»;</li> <li>- узнает знакомые ему книги;</li> <li>- просит взрослого написать что-либо.</li> </ul>			<b>6.Видит связь между устной и письменной речью:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознает символические обозначения, используемые в группе;</li> <li>- узнает написание своего имени;</li> <li>- имитирует письмо взрослых.</li> </ul>		
<b>Всего (среднее значение):</b>					
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>					
<b>1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просит включить или повторить песню, мелодию;</li> <li>- внимательно с интересом слушает;</li> <li>- пытается подпевать (звукоподражание).</li> </ul>			<b>1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просит включить или повторить песню, мелодию, называет ее;</li> <li>- внимательно с интересом слушает, понимает смысл песенок;</li> <li>- подпевает отдельные слова или фразы.</li> </ul>		
<b>2.Сам пытается музицировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен узнавать знакомую мелодию, песню;</li> <li>- распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано);</li> <li>- использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты.</li> </ul>			<b>2.Сам пытается музицировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен узнавать знакомую мелодию, песню;</li> <li>- распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать или показать что звучало;</li> <li>- использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты.</li> </ul>		

<b>3.Двигается под музыку:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинает движения с началом музыки;</li> <li>- двигается в соответствии с характером музыки;</li> <li>- любит смотреть, как танцуют дети, взрослые.</li> </ul>			<b>3.Двигается под музыку</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинает движения с началом музыки;</li> <li>- двигается в соответствии с характером музыки;</li> <li>- выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики»).</li> </ul>		
<b>4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к изодетальности (подходит, наблюдает, пробует);</li> <li>- понимает, что для занятий ИЗО нужно сидеть за столиком; может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 3-5 мин;</li> <li>- радуется своим рисункам.</li> </ul>			<b>4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к разным видам изодетальности;</li> <li>- может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5-10 мин;</li> <li>- радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно.</li> </ul>		
<b>5.Воплощает идеи в реальность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пытается назвать, что нарисовал;</li> <li>- проявляет интерес к действиям с карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.;</li> <li>- знает, что из глины (пластилина) можно лепить, она мягкая.</li> </ul>			<b>5.Воплощает идеи в реальность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет, что нарисовал;</li> <li>- знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.;</li> <li>- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку».</li> </ul>		
<b>6.Проявляет воображение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирает разные цвета;</li> <li>- использует разные материалы (не один);</li> <li>- любит пальчиковое рисование.</li> </ul>			<b>6.Проявляет воображение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирает разные цвета;</li> <li>- использует разные материалы, размер и цвет бумаги;</li> <li>- умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто).</li> </ul>		
<b>Всего (среднее значение):</b>					
<b>5. Физическое развитие</b>					
<b>1.Демонстрирует координированные движения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем;</li> <li>- прыгает на двух ногах на месте;</li> <li>- способен поднимать предметы одной (двумя) руками.</li> </ul>			<b>1.Демонстрирует координированные движения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем;</li> <li>- прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии.</li> </ul>		
<b>2.Удерживает равновесие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимается на носочки;</li> <li>- идет по узкой дорожке (25 см) при поддержке взрослого за руку;</li> <li>- имитирует движения животных в игре («Как скачет заяка?» и пр.).</li> </ul>			<b>2.Удерживает равновесие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесие;</li> <li>- проходит по низкому брусу шириной 15-20 см) при поддержке;</li> <li>- умеет делать поворот вокруг себя в медленном темпе.</li> </ul>		
<b>3.Использует координированные движения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила и руку взрослого;</li> <li>- рисует каракули крупными восковыми мелками, пальчиковыми красками, цветными мелками;</li> <li>- выполняет несложные постройки из кубиков.</li> </ul>			<b>3.Использует координированные движения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила, ставя по одной ноге на каждую ступеньку;</li> <li>- рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками;</li> <li>- выполняет несложные постройки из кубиков, соединяет крупные детали конструктора.</li> </ul>		
<b>4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет держать ложку во время еды;</li> <li>- пытается использовать предметы гигиены (при организующей помощи взрослого);</li> <li>- при помощи взрослого частично снимает одежду и обувь.</li> </ul>			<b>4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки;</li> <li>- с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, втирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком;</li> <li>- при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место.</li> </ul>		

<b>5. Знает некоторые части тела и их функции:</b> - называет части тела (голова, руки, ноги, живот); - может показать эти части тела.			<b>5. Знает некоторые части тела и их функции:</b> - называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина); - может показать эти части тела.		
<b>6. Имеет представления о режиме дня:</b> - собирается на прогулку; - садится за стол завтракать/обедать; - знает свою кровать и самостоятельно ее находит.			<b>6. Знает предметы, связанные с гигиеной:</b> - знает свой шкафчик; - знает свою кровать; - знает свое полотенце и пр.		
<b>Всего (среднее значение):</b>					
<b>Итого (среднее значение):</b>					

*Примечание:* I - начало уч. года, II - конец уч. года.

**Таблицы количественной обработки данных педагогической  
диагностики**

*Педагогическая Диагностика Достижений воспитанников \_\_\_\_\_ группы  
в учебном году*

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Образовательные области										Итого (среднее значение)	
		Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие			
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													

<b>Итого по группе (среднее значение)</b>													
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Классификация игр В. Воскобовича** *Классификация игр В.В. Воскобовича  
в аспекте реализации ФГОС Дошкольного образования*

Название игры	Образовательные области				
	Социально- коммуникативноераз витие	Познаватель ное развитие	Речевое развит ие	Художестве нно- эстетическо е развитие	Физичес кое развитие
коврограф «Ларчик»	+	+	+	+	+
«Лепестки Ларчик»		+		+	
комплект «Миниларчик »		+			
Графический тренажер «Игровизор»		+	+		
«Лабиринты букв. Гласные»			+		+
«Лабиринты букв. Согласные»			+		+
«Лабиринты цифр»			+		+
«Катя, Рыжик и рыбка»		+	+		
«Игровой калейдоскоп 1»	+	+	+		
«Математичес кие корзинки 5»	+	+			+
«Математичес кие корзинки 10»	+	+			+
«Планета умножения»		+			
«Счетовозик»	+	+			+
«Черепашки 5»		+			
Кораблик «Плюх- Плюх»		+	+	+	+
Кораблик		+	+		

«Брызг- Брызг»					
Кораблик «Буль-Буль Ларчик»	+	+	+		+
«Теремки Воскобовича»			+		
«Складушки»			+		
«Читайка на шариках 1»			+		
«Читайка на шариках 2»			+		
«Яблонька»	+		+		+
«Снеговик»	+		+		+
«Ромашка»	+		+		+
«Г еоконт Великан»		+			+
«Г еоконт Малыш + сказка»		+	+		+
«Г еовизор»	+	+	+		+
«Квадрат Воскобовича двухцветный»		+		+	
«Квадрат Воскобовича четырёхцветн ый»		+		+	
«Змейка»		+		+	
«Прозрачный квадрат»	+	+	+	+	+
«Прозрачная цифра»		+			+
«Домино»	+	+			
«Чудо- крестики 1»		+		+	+
«Чудо- крестики 2»		+		+	+
Альбом фигурок «Чудо- крестики 2»				+	
«Чудо- крестики 2 Ларчик»	+	+			+
«Чудо- крестики 3»		+		+	
«Чудо-соты 1»		+		+	
Альбом фигурок					

«Чудо-соты 1»					
«Чудо-соты Ларчик»	+	+		+	+
«Чудо-цветик»		+		+	
«Фонарики»		+	+		+
«Фонарики Ларчик»	+	+	+		+
«Логоформочки 3»		+	+		+
«Логоформочки 5»		+			+
«Черепашки Пирамидка»				+	
«Черепашки Ларчик»	+	+	+		+
«Конструктор букв 1»			+		+
«Конструктор букв 3»			+		+
«Волшебная восьмерка 1»		+			+
«Волшебная восьмерка 2»		+			+
«Волшебная восьмерка 3»	+	+	+		
«Шнурзатейник»				+	+
«Шнур-малыш»					+
«Автосказка», серия альбомов	+		+		+
Сказочный образ	+	+	+	+	+

Комплект	Название игры	классификация игр В.В. Воскобовича по возрасту и полу			
		Ранний возраст (1-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
коврограф «Ларчик»	коврограф «Ларчик»	+	+	+	+
	«Лепестки Ларчик»	+	+	+	
«Миниларчик»	комплект «Миниларчик»			+	+
«Игровизор»	Графический тренажер «Игровизор»		+	+	+
	«Лабиринты букв. Гласные»			+	+
	«Лабиринты букв. Согласные»			+	+
	«Лабиринты цифр»			+	+
	«Катя, Рыжик и рыбка»			+	
	«Игровой калейдоскоп 1»			+	+
					+
Играем в математику	«Математические корзинки 5»			+	
	«Математические корзинки 10»				+
	«Планета умножения»				+
	«Счетовозик»			+	+
	«Черепашки 5»			+	+
	Кораблик «Плюх- Плюх»	+	+		
	Кораблик «Брызг- Брызг»			+	+
	Кораблик «Буль-Буль»				+

	Ларчик»				
Чтение через игру	«Теремки Воскобовича»				+
	«Складушки»		+	+	
	«Читайка на шариках 1»			+	+
	«Читайка на шариках 2»				+
	«Яблонька»			+	+
	«Снеговик»			+	+
	«Ромашка»			+	+
«Г еоконт»	«Г еоконт Великан»			+	+
	«Геоконт Малыш + сказка»			+	+
	«Г еовизор»			+	+
«Игровой квадрат»	«Квадрат Воскобовича двухцветный»		+	+	
	«Квадрат Воскобовича четырёхцветн ый»			+	+
	«Змейка»			+	+
«Прозрачн ый квадрат»	«Прозрачный квадрат»			+	+
	«Прозрачная цифра»			+	+
	«Домино»			+	+
«Чудо- конструкто ры»	«Чудо- крестики 1»	+	+		
	«Чудо- крестики 2»		+	+	
	Альбом фигурок «Чудо- крестики 2»		+	+	
	«Чудо- крестики 2 Ларчик»		+	+	+
	«Чудо- крестики 3»				+
	«Чудо-соты 1»	+	+	+	
	Альбом фигурок «Чудо- соты 1»		+	+	
	«Чудо-соты Ларчик»	+	+	+	

	«Чудо-цветик»			+	+
«Эталонные конструкции»	«Фонарики»	+	+		
	«Фонарики Ларчик»	+	+	+	
	«Логоформочки 3»		+	+	
	«Логоформочки 5»			+	+
	«Черепашки Пирамидка»	+			
	«Черепашки Ларчик»	+	+		
Знаковые конструкции	«Конструктор букв 1»			+	+
	«Конструктор букв 3»			+	+
	«Волшебная восьмерка 1»			+	+
	«Волшебная восьмерка 2»			+	+
	«Волшебная восьмерка 3»			+	+
	«Шнурзатейник»			+	+
	«Шнур-малыш»	+	+	+	+
	«Автосказка» серия альбомов	«Автосказка», серия альбомов			+
Сказочный образ	Сказочный образ	+	+	+	+