

ПРОФЕССИЯ ПОБЕДЫ -ПЕЧАТНИК



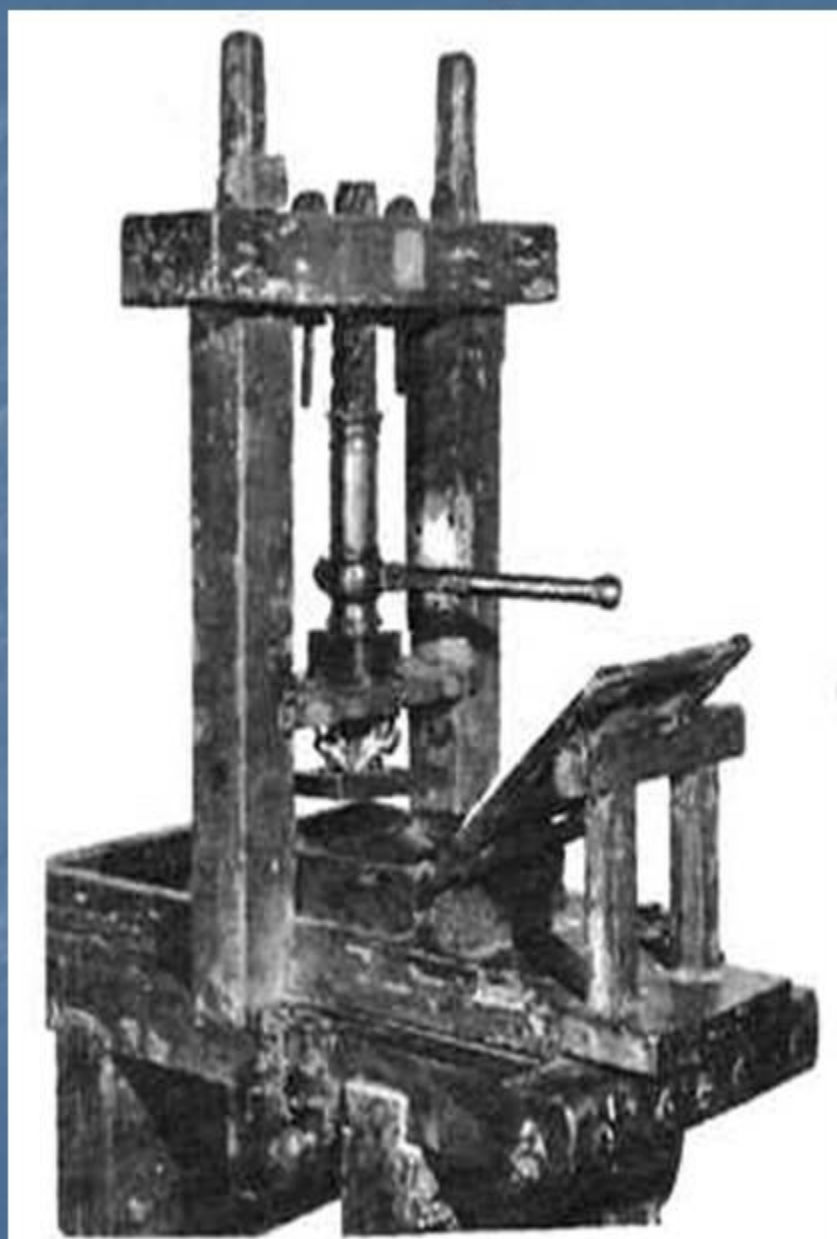


Печатник – это одна из самых редких профессий на сегодняшний день. Основная его задача – это изготовление всевозможной полиграфической продукции.

Печатник должен контролировать подачу бумаги в цифровую печатную машину (ЦПМ), вязкость краски, её распределение по зонам, подачу воды, отсутствие грязи на печатных формах и офсетных цилиндрах, совмещение цветов при многокрасочной печати, сушку оттисков или подачу противотмарывающего порошка и ещё многое другое. Процесс печатания многофакторный, не уследил за чем-нибудь — и выйдет брак.



Книгопечатание на Руси.

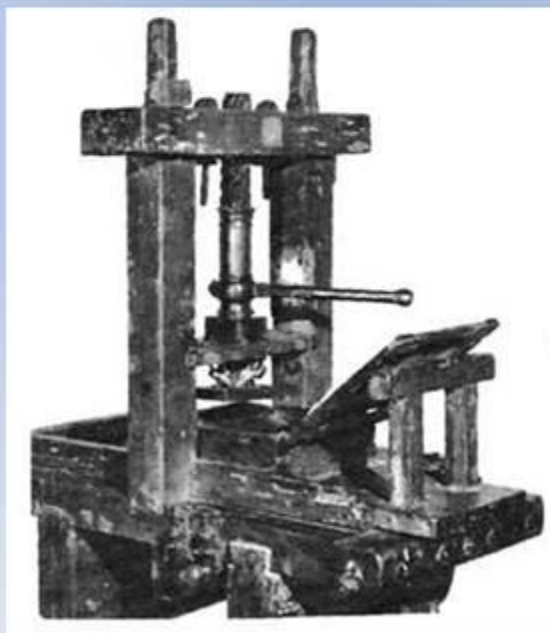


Первая печатня в Москве

Устройство типографии было поручено дьякону Николо-Гостунской церкви в Московском Кремле Ивану Федорову, потому что он был известен как опытный переплетчик, переписчик книг и резчик-художник.



На Руси начало книгопечатанию положил Иван Федоров. ...19 апреля 1563 года Иван Федоров приступил к набору первой страницы первой печатной книги. За его работой с большим интересом следил пришедший в типографию царь Иван Грозный. «Апостол» - первая книга на русском языке, которую отпечатал почти пятьсот лет назад Иван Федоров. За свою долгую многотрудную жизнь И. Федоров выпустил несколько книг. Среди них и первый русский учебник. Это была Грамматика.



Иван Грозный в типографии Ивана Федорова



Иван IV
в типографии Ивана Фёдорова
(с картины художника Г. Лисснера)

С ПРАЗДНИКОМ
ПОБЕДЫ!



Открытки периода Великой Отечественной войны



Редакция-мастерская по выпуску военно-оборонного плаката "Окно ТАСС" была создана 25 июня 1941 года, на третий день Великой Отечественной войны. Она разместилась в помещениях художественных салонов на Кузнецком Мосту.



Печатное объединение «Окно ТАСС»



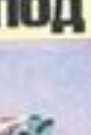
Первый плакат «Окна ТАСС», выпущенный в июне 1941 года

Читайте
в номере

... ..

Посредством а деятельности коллектива «Юни ТАСС» в годы Великой Отечественной войны участвовали в статье Л.Е. Колосовской «Юни ТАСС» журнале «Победы». Этот материал открывал целый мир публикаций в советских научных теоретических изданиях авторов «Юни ТАСС». Люди в Евразии много лет сотрудничали с авторами изданий «Юни ТАСС» и даже с теми, кто не мог долгое время дружить, собирали бы этот фактический материал в работе этого коллектива, этот дискуссионный теоретический лабораторию «Юни», сложившийся вокруг него патристический аспект.

ПОД ОТКОС!



*This journal is indexed/abstracted by: C.A.B. International

ТЫ ЧИСТА Е НАМН

Allegory and the Poetics of the Novel
 Richard D. Altick, *University of Toronto*
 ISBN 0 8018 5300 0, 1990, 288 pp., \$24.95

**СЛАВА
ЗАЩИТНИКАМ
МОСКВЫ!**

Chlorophyllous cyanobacteria are present in some species of
Agaricus *fr. (Basidiomycota)*

**ГИТЛЕРОВСКИЕ ПРЕСТУПНИКИ
НЕ УЙДУТ ОТ ВОЗМЕЗДИЯ!**

МЫ ЗНАЕМ!
МЫ ПОМНИМ!
МЫ ГОРДИМСЯ!

