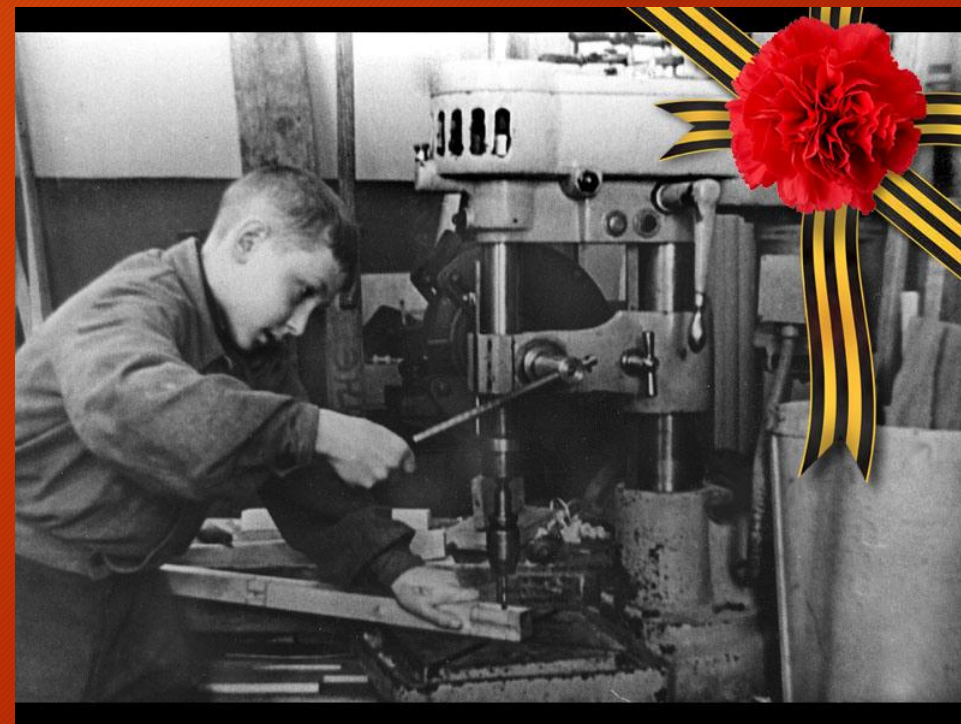


Профессия Победы- мебельщик

Ирани Садагат Иман кызы
Марач Юлия Валерьевна

- Наши деды и прадеды в 40-е годы прошлого столетия гитлеровской Германии спуску не давали – а мы и сегодня не посрамимся перед европейскими бизнес-завоевателями, на каждую их новинку у нас найдется достойный ответ! Именно такой фразой я хотела бы начать рассказ о трудовом подвиге коллектива деревообделочного комбината ВЦСПС, наследником традиций и мастерства которого в послевоенные годы стал мебельный комбинат СТОРОСС — сегодня это крупнейшая производственная площадка компании **ЮНИТЕКС**.

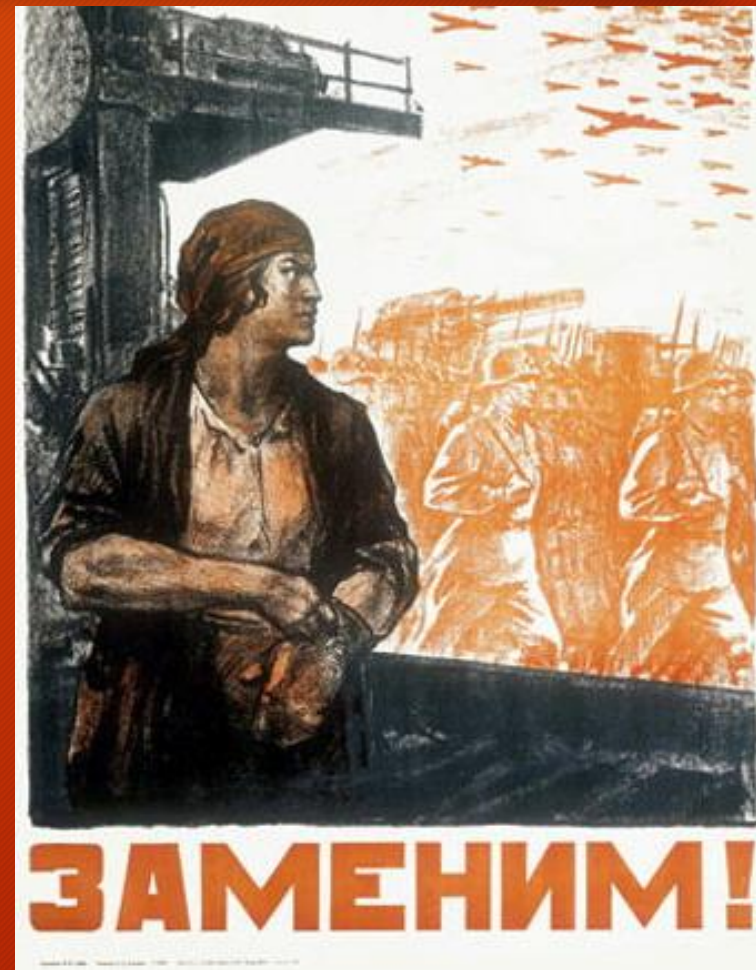


- История нашего мебельного комбината зародилась всего за 6 лет до начала Великой Отечественной войны с маленького лесопильного завода — 2 пилорамы, склад да столярные мастерские — в крохотном подмосковном поселке Правдинский, Пушкинского района. В 1940 пустили в эксплуатацию насосную станцию, заложили и возвели новый цех, был заложен еще один, но война на долгие годы отодвинула планы строительства и реконструкции на комбинате. Уже в августе 1941 года на долю правдинцев выпали тяжелые испытания — поселок оказался прифронтовым. Фронт проходил всего в нескольких километрах отсюда. Бои были тяжелыми, кровопролитными. В величайшем напряжении ради будущей Великой Победы складывалось единство фронта и тыла. «В труде, как бою!». «Фронт и тыл неотделимы. Победа фронта куётся в тылу». Каждый понимал, что работа в тылу решала успех Советской Армии на фронте...



- Война поставила нашу страну перед необходимостью немедленной перестройки всей работы на военный лад. Коммунистическая партия руководствовалась ленинским указанием. На мебельном комбинате в Правдинском, где до войны выпускали стулья, тумбочки, шкафы, столы и другие товары для обеспечения нужд курортов, домов отдыха и санаториев системы ВЦСПС, появилась новая продукция — для армии изготавливались походные кровати и матрацы облегченного типа. Делали ручки для сапёрных лопат, клещи для тушения зажигательных бомб.

- В первые дни войны **300 человек**, работников мебельного комбината, ушли на фронт, стали пехотинцами, саперами, танкистами, бойцами других родов войск. **71 человек** отдал свою жизнь ради спасения Родины, для приближения Победы. На комбинате тогда работали младшие братья и сестры ушедших на фронт, их жены. Женщины и подростки стали выпускать ящики для мин и снарядов, стойки для больших медицинских палаток. Немногие из оставшихся мужчин-станочников по ускоренной программе учили подростков, как обращаться с техникой. Дождавшись от своих подопечных первых самостоятельных результатов, тут же уходили на фронт.



- Серьезным испытанием для жителей был голод и работа в неотопливаемых цехах мебельного комбината, который не эвакуировали, несмотря на близость фронта, — поделилась воспоминаниями ветеран комбината СТОРОСС М.В. Аболихина, - работали в 2 смены по 11-12 часов. В первую военную зиму от хронического недоедания девушки часто теряли сознание прямо на рабочих местах. От столовой до цеха было не более сотни шагов, но, получив дневной паек, хлеб съедали уже на половине пути к цеху. После смены, когда, казалось, сил уже нет, работницы брали готовые ящики для снарядов (за один раз кто по два, кто по три) и относили к вагонам. Так смена в 11 часов удлинялась на 1,5-2 часа. Только потом люди шли отдыхать. Но каждый, как боец на фронте, перевыполнял норму, стараясь приблизить Победу».

- Рядом с поселком Правдинский, который неоднократно подвергался авиационным налетам уже с августа 1941 года, на бывшем тогда Софринском артиллерийском полигоне успешно проходили испытания легендарных «Катюш». Желтые фашистские стервятники с черными крестами на крыльях не раз кружили над поселком. Возможно, мишенью для них были военные склады, находившиеся недалеко от железной дороги. Бомбы лежали рядом с железнодорожным полотном. Старейшая жительница поселка Правдинский В.И. Горбатова, награжденная медалью «За оборону Москвы», рассказывала, что от грохота в домах лопались оконные стекла, не спасали даже наклеенные бумажные кресты.

SOVIET 85-mm SHELLS w/AMMO BOXES

WW II MILITARY MINIATURES SERIES

UNASSEMBLED PLASTIC MODEL
KIT CONTAINS 132 PARTS
BOX CONTAINS MODELS
OF SIX AMMO BOXES
WITH SHELLS



35079
1:35



- В годы Великой Отечественной войны коллектив мебельного комбината в поселке Правдинский проявил высокий патриотизм. Призыв «ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ» был основой в жизни и в труде. Жители поселка активно строили оборонительные сооружения, заготавливали бутылки с зажигательной смесью, вели заготовку лесоматериалов в прилегающем к поселку лесном массиве для нужд фронта, восстанавливали железнодорожное полотно, разрушенное бомбардировками, работали на торфоразработках для Шатурской электростанции, ремонтировали дороги, разрушенные тяжелой военной техникой расположенных здесь воинских частей. Для бойцов местные жители шили утепленные жилеты, вязали носки, варежки, шарфы.

- В статье газеты «Маяк» от апреля 2006 года жительница поселка Правдинский Лидия Ивановна Казанская рассказывала о тех страшных годах: «Была поздняя холодная осень 1941 года. Немца остановили под Москвой. Но другой враг – холод – оказался не менее жестоким: столица вымерзала. Тепла, воды не было. Обогревались самодельными печками-буржуйками... Женщины валили лес. Норма – три кубометра дров: спилить, разделать на двухметровые чурки, сложить в штабель. Сегодня не могу представить, как изможденные наши матери справлялись с каторжной работой... Они не только пилили, обрубали, но, впрягшись в нагруженные тяжелыми чурками сани, тащили их к узкоколейке». Кони не выдерживали такой работы, все пали от истощения. Вместо них встали женщины и дети-подростки. Упирались из последних сил, но норму давали.



Зотова Евдокия Семеновна (1922 г.р.) – участник ВОВ, зенитчица, ефрейтор. Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За Победу над Германией», им. Жукова и другими. Работала на СТОРОССЕ.

- то мы знаем сегодня о той войне, о тех жестких условиях, в которых ковалась Победа? Все чаще приходится смотреть на войну глазами молодых режиссеров, которые и «пороха не нюхали», и не имеют представления о реальных событиях, поэтому восполняют пробелы своими вымыслами и фантазиями, например, о каких-то волшебных и сильно набожных немецких минах, которые сочувствуют русским девушкам... Быстро бежит время, залечивая раны, все меньше и меньше очевидцев тех страшных военных лет остается с нами. Поэтому я считаю своим долгом сохранить их воспоминания – судите о прошлом по рассказам очевидцев!

