

Летающие капли в стиле эбру

Автор-составитель: Тимофеева А.А.

ГБДОУ детский сад № 39
Адмиралтейского района
г. Санкт-Петербург

Цель: раскрытие психофизических, эмоциональных и творческих способностей дошкольников через овладение техникой рисования на воде – эбру.

Актуальность:

Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества в технике эбру, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия эбру совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное.

Данный вид творчества позволяет юному художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, даёт свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владея техникой рисования эбру, ребёнок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности.

Новизна программы заключается в том, что она предназначена для ознакомления детей младшего дошкольного возраста с основами уникального древневосточного рисования на воде в технике эбру, особой графической техникой создания художественного оттиска за один приём, при котором получается единственный, красочный отпечаток изображения с поверхности воды на бумаге.

Задачи

Образовательные:

- познакомить с основами теоретических представлений о технике эбру;
- научить выделять геометрические формы (в соответствии с возрастными особенностями) в отдельных составных частях изображения (таких, как круг, квадрат, треугольник);
- Использовать технику рисования на воде – эбру для создания картин
- Развить умение передавать смысл изображения

Развивающие:

- Развить мелкую моторику, гибкость рук;
- Развить внимание, память, воображение;
- Развить умение использовать коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность.

Воспитательные:

- Формирование устойчивого интереса к художественной деятельности в технике эбру;
- Воспитание терпения, усидчивости, трудолюбия;
- Воспитание аккуратности.

Планируемые результаты

Предметные:

1. Умеет определять знакомые геометрические фигуры в абстрактном изображении различных узоров
2. Применяет основные техники на практике

Метапредметные:

1. Совершенствует речевую активность (в соответствии с индивидуальными особенностями)
2. Развивает мелкую моторику, гибкость рук

Личностные:

Обучающиеся демонстрируют трудолюбие, ответственность и умение работать в группе.

Особенности реализации ДОП

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих в этой области является ее адаптация и апробация к возрасту детей второй младшей группы. Ведь именно в этом возрасте совершенствование мелкой моторики и гибкости рук будет способствовать речевых и мыслительных центров головного мозга.

Ценность техники эбру определяется не только результатом, но и самим процессом, который напоминает бесконечное медитативное движение, расслабляющее, успокаивающее и снимающее нервное напряжение; искусство абстракций, отражающее определённые цветовые сочетания и геометрические формы, вызывая при этом чувство полноты и завершенности композиции.

Программа даёт возможность воспитанникам младшего дошкольного возраста познакомиться с древневосточными технологиями рисования на воде и освоить основные технические приёмы; научиться работать с различными материалами и инструментами, умение передать смысл изображения.

Простота в изложении и поэтапность, дают дошкольникам возможность намного быстрее и лучше усваивать материал. Приоритетными методами являются практические, опытные, экспериментальные.

Диагностика

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- *текущие* (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- *промежуточные* (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- *итоговые* (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- через *механизм тестирования* (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
- через *отчётные просмотры* законченных работ.

Отслеживание *личностного развития* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

Способы определения результативности освоения воспитанниками содержания Программы

Выявление достигнутых результатов осуществляется через механизм тестирования (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала):

1. Как называются основные инструменты, необходимые для эбру?
2. Как правильно приготовить раствор для занятий эбру?
3. Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет?
 - фиолетовый цвет?
 - зелёный цвет?
4. Какие геометрические фигуры ты знаешь?
5. С чего лучше начинать рисунок (с мелких деталей или с крупных частей)?
6. С чего нужно начинать работу?
7. Какие линии используются в рисунке?
8. Как правильно хранить краски и раствор для эбру?

Таблица контроля практических умений и навыков обучающихся во время итоговых просмотров по окончании учебного года

№	Фамилия, имя ребенка	Активность и самостоятельность в рисовании	Уровень формирования мелкой моторики	Умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства	Оценка по 3-балльной системе
1.	Акопова Ксения				
2.	Андреев Глеб				
3.	Герасименко Сергей				
4.	Горев Роман				
5.	Добровольская Мария				
6.	Компаниец Роман				
7.	Лукидис Максим				
8.	Савинов Петр				
9.	Саркисян Анна				
10.	Шурухо Платон				

- 1 балл – не усвоил, нуждается в помощи педагога;
- 2 балла – частично освоил, частично нуждается в помощи педагога;
- 3 балла – не усвоил, нуждается в помощи педагога.

В качестве форм подведения итогов по программе используются Эбру-викторины, Эбру-конкурсы, участие в выставках различного уровня.



Спасибо за внимание!

Тимофеева Ангелина Аркадьевна
angelina19942508@mail.ru