

КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 14 И СТАРШЕ

Русская литература

Ахматова А. «Вечер» (1912), «Чётки» (1914), «Белая стая» (1917), «Подорожник» (1921), Блок А. «Стихи» («Незнакомка» и другие).

Бахревский В. «Мальчик из поднебесья».

Бачило А., Ткаченко И. «Пленники Черного метеорита»

Белый А. «Петербург».

Березко Г. «Ночь полководца».

Бляхин П. «Красные дьяволята».

Булгаков М. «Мастер и Маргарита», «Бег», «Собачье сердце», «Белая гвардия», «Дни Турбиных», «Роковые яйца».

Бунин И. «Тёмные аллеи», «Жизнь Арсеньева», «Окаянные дни».

Быков, Поляков, Курочкин, Богомолов (о Великой Отечественной).

Возовиков В., Крохмалюк В. «Сиреневые ивы».

Власов А., Млодик А. «Армия Трясогузки».

Герштейн Э. «Анна Ахматова и Лев Гумилев», мемуары.

Гиппиус З. «Живые лица», стихи.

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Вий», «Мертвые души», «Выбранные места из переписки с друзьями», «Ночь перед Рождеством», «Майская ночь, или Утопленница», «Заколдованное место», «Шинель», «Тарас Бульба», «Ревизор», «Страшная месть».

Гончаров И. А. «Обломов», «Обыкновенная история».

Горький М. «Жизнь Клима Самгина».

Грибоедов А. С. «Горе от ума».

Ерофеев В. «Москва-Петушки».

Железников В. «Чучело»

Замятин Е. «Мы»

Зощенко М. «Рассказы».

Ильф И. и Петров Е. «Двенадцать стульев», «Золотой телёнок», «Одноэтажная Америка».

Казанцев А. «Пылающий остров», «Сильнее времени».

Коваль Ю. «Недопесок», «Пять похищенных монахов».

Коковин Е. «Динь-Даг», «Детство в Соломбале», рассказы.

Король В. «Рядом с Панчитой».

Краковский В. «Какая у вас улыбка!»

Кригер Е. «Свет».

Крусанов П. «Ночь внутри», «Калевала. Карело-финский эпос», «Укус ангела».

Куклин Л. «Операция “снег”», «Заповедник», «Год лошади».

Куприн А. «Гранатовый браслет», «Суламифь».

Лермонтов М. «Герой нашего времени», «Демон», стихи («Свидание», «Ангел» (1831), «Парус» (1832), «Смерть поэта» (1837, опубл. за границей 1858, в России полностью – 1860), «Узник» (1837), «Дума» (1838), «Дары Терека» (1839), «Журналист, читатель и писатель» (1840), «Как часто,

пестрою толпою окружен» (1840), «Прощай, немытая Россия» (1841, опубл. 1860), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу» (1841), «Пророк» (1841)).
Логинов С. «Земные пути», «Чёрный смерч», «Многорукий бог Далайна».
Матвеев Г. «Зеленые цепочки», «Тайная схватка», «Тарантул»
Мирер А. «Дом скитальцев».
Муромцева В. «Жизнь Бунина», «Беседы с памятью».
Набоков В. «Защита Лужина», «Машенька», «Дар», и другие
Неверов А. «Ташкент – город хлебный».
Никитин Ю. «Трое из леса».
Никулин Л. «Госпиталь танков».
Обручев В. «Земля Санникова».
Пантелеев Л. «Республика “Шкид”», «Пакет».
Пастернак Б. «Доктор Живаго», стихи.
Платонов А. «Котлован».
Пикуль В. «Моонзунд», «Фаворит», «Реквием каравану PQ-17».
Пушкин А. «Маленькие трагедии», «Евгений Онегин», Стихи
Раевский Б. «Только вперед».
Светлов М. «Стихи»
Соловьев Л. «Повести о Ходже Нассреддине».
Стихи: И. Крылов, Н. Некрасов, Ф. Тютчев, А. Фет, И. Северянин, С. Есенин, О. Мандельштам, Н. Гумилёв, М. Цветаева, В. Маяковский, Р. Рождественский, Булат Окуджава.
Стругацкие «Пикник на обочине», «Улитка на склоне», «Трудно быть богом».
Толстая Т. «Кысь».
Толстой Л.Н. «Война и мир», «Анна Каренина»
Тургенев И.С.
Тютчев Ф. «Необыкновенные приключения юных кубанцев».
Чарская Л. «Записки институтки», «Сибирочка», «Записки маленькой гимназистки», «Княжна Джаваха», «Люда Влассовская»
Чехов А.П.
Чернышевский Н. «Что делать?»
Чудакова Мариэтта «Жизнеописание Михаила Булгакова».
Чуковский Н. «Водители фрегатов».
Шефнер В. «Дворец на троих», «Миллион в поте лица», «Имя для птицы».
Шолохов М. «Тихий Дон».
Шукшин В. «Рассказы».
Щербакова Г. «Вам и не снилось», «Пятнадцатая осень».
Зарубежная литература
Адамс Р. «Обитатели холмов»
Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький Принц», «Планета людей», «Цитадель».
Бальзак О. «Отец Горио», «Евгения Гранде».
Берроуз Э. «Тарзан», «Владыка Марса», «Принцесса Марса» и другое («Марсианские войны»).

Гаррисон Г. «Неукротимая планета», «Фантастическая сага».
Голдинг Уильям «Повелитель мух»
Голон А. и С. «Путь в Версаль».
Готорн Натаниель «Алая буква».
Джеймс Генри «Женский портрет».
Джером Клапка Джером «Трое в лодке, не считая собаки»
Драйзер Т. «Американская трагедия»
Жюль Верн «Дети капитана Гранта», «Таинственный остров»,
«Пятнадцатилетний капитан», «Вокруг света за 80 дней».
Уилки Коллинз «Женщина в белом».
Кинг С., Страуб П. «Столкновение миров» («Талисман»)
Киплинг Р. «Отважные капитаны», «Ким»
Гюго Виктор «Отверженные»
Лондон Джек «Сердца трех», «Белый клык», «Мартин Иден», «Лунная долина».
Лоренс Стерн «Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена».
Манн Генрих «Молодые годы Генриха 4»
Мелвилл Герман «Моби Дик».
Мифы Древней Греции и Древнего Рима.
Оскар Уайльд «Портрет Дориана Грэя» Антуан де Сент-Экзюпери
«Маленький Принц», «Планета людей», «Цитадель».
Остин Джейн «Эмма», «Чувство и чувствительность», «Гордость и предубеждение»
Ричардсон Сэмюэль «Кларисса».
Саббатини Р. «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада».
Сальгари Эмилио «На дальнем Западе», «Охотница за скальпами», «Город прокаженного царя».
Скотт В. «Айвенго», «Квентин Дорвард», «Роб Рой».
Сигрид Унсет «Кристин, дочь Лавранса» (В трёх книгах: «Венец», «Хозяйка», «Крест»)
Теккерей Уильям «Ярмарка тщеславия»
Шодерло де Лакло «Опасные связи».
Шульц Д. «Моя жизнь среди индейцев», «Ошибка Одинокого Бизона».
Элиот Джордж «Дэниэль Деронда».
Янг Роберт «Срубить дерево».
Ш. де Костер «Легенда о Тиле Уленшпигеле».
Энн Маккефри «Всадники Перна» (серия включает в себя романы «Полет дракона», «Странствия дракона», «Белый дракон» и «Древний Перн», «Арфистка Менолли»)
Жорж Санд «Консуэло», «Графиня Рудольштадт».
Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья», «Гробницы Атуана», «На последнем берегу».
Маккалоу У. «Поющие в терновнике».
Гюнтекин «Королек, птичка певчая».

Джеймс Хэрриот “О всех созданиях, больших и малых”, “О всех созданиях, прекрасных и удивительных”.

Фидлер А. «Белый Ягуар, вождь араваков», «Рыбы поют в Укаяли».

Нэнси Като «Все реки текут».

Марк Твен «Принц и нищий».

Роберт Джордан «Колесо времени».

Теннисон А. «Королевские идиллии».

Мартти Ларни «Четвёртый позвонок».

Поль де Крайф «Охотники за микробами», «Борьба со смертью», «Стоит ли им жить?», «Борцы с голодом», «Борьба за жизнь».

Оливер Сакс «Человек, который принял жену за шляпу», «Антрополог на Марсе».

Виктор Гюго «Собор Парижской Богоматери», «Отверженные», «Человек, который смеется».

Лем С. «Звездные дневники Иона Тихого».

Шекли Р. «Рассказы».

Харпер Ли «Убить пересмешника».

Маршалл Алан «Я умею прыгать через лужи», «Шепот на ветру»

Эдгар По «Рассказы».

Честертон Г. «Тайна отца Брауна» и другие.

Тутуола Амос «Путешествие в город мертвых».

Курт Воннегут «Бойня номер пять», «Колыбель для кошки», «Дай вам Бог здоровья, мистер Розуотер, или Не мечите бисера перед свиньями».

Хайнлайн Р. «Дверь в лето» и другие.

Бичер-Стоу Г. «Хижина дяди Тома».

Драйзер Т. «Американская трагедия», «Сестра Керри», «Дженни Герхардт», «Финансист».

Митчелл М. «Унесённые ветром».

Шарлотта Бронте «Джейн Эйр».

Сидни Шелдон «Гнев ангелов», «Если наступит завтра», «Мельницы богов», «Расколотые сны» и другие романы.

Терри Пратчетт «Цвет волшебства», «Маскарад».

Роджер Желязны «Хроники Амбера» (1. Девять принцев Эмбера. 2. Ружья Авалона. 3. Знак Единорога. 4. Рука Оберона. 5. Двор Хаоса. 6. Знамена судьбы. 7. Кровь Эмбера. 8. Знак Хаоса. Рыцарь отражения. 10. Принц Хаоса).

Вернер Гильде «Непотопляемый “Тиликум”».

Дрюон Морис «Проклятые короли» (Железный король, Узница Шато-Гайара, Яд и корона, Негоже лилиям прясть, Французская волчица, Лилия и лев, Когда король губит Францию, Сильные мира сего).

Луи Буссенар «Похитители бриллиантов», «Капитан Сорвиголова», «Герои Малахова кургана», «Десять тысяч лет среди льдов».

Эдгар Уоллес «Вождь террористов», «Дверь с семью замками», «Тайна желтых нарциссов», «Похищенная картина», «Потерянный миллион», «Мститель».

Шклярский А. «Приключения Томека Вильмовского».

Стефан Цвейг «Письмо незнакомки», «Жгучая тайна», «Амок», «Вчерашний мир».

Патриция Рэде «Секрет для дракона», «Сделка с драконом».

Хербьёрг Вассму «Книга Дины», «Сын счастья», «Наследство Карны».

Дж. Д. Селлинжер «Над пропастью во ржи» и рассказы.

Франц Кафка «Замок», «Процесс».

Кен Кизи «Над кукушкиным гнездом» («Полёт над гнездом кукушки»).

Хулио Кортасар «Выигрыши» (1960), «Игра в классики» (1963), «62. Модель для сборки» (1968), «Последний раунд» (1969), «Книга Мануэля» (1974).

С. Лем «Футурологический конгресс», «Насморк», «Эдем» и другие.

Гарсиа Маркес Г. «Сто лет одиночества», «Осень патриарха», «Любовь во время чумы».

Александра Давид-Ноэль «Мистики и маги Тибета»

Элизабет Хейч «Посвящение».

Марио Пьюзо «Крестный отец».

Ремарк Э. «Три товарища», «Чёрный обелиск» (собрание сочинений).

Голсуорси Дж. «Сага о Форсайтах»

Хэмингуэй Э. «Прощай, оружие!», «По ком звонит колокол». «Фиеста».

Золя Э. «Жерминаль», «Чрево Парижа».

Ги де Мопассан «Милый друг», рассказы.

Флобер Г. «Госпожа Бовари».

Стендаль «Красное и чёрное», «Пармская обитель».

Теккерей У. «Ярмарка тщеславия».

Оруэлл Дж. «1984».

Невил Шют «На Берегу», «Крысолов».

Уолт Уитмен Стихи.

Мозм С. «Театр», «Бремя страстей человеческих».

Майкл Муркок «Пустые земли», «Ледовая шхуна, или Экспедиция в Нью-Йорк», «Хроники Корнелиуса», «Эльрик из Мелнибона».

Гёте И. В. «Фауст».

Данте «Божественная комедия».

Гарленд Алекс «Пляж».

Фрэнк Херберт «Дюна».

Филип Хозе Фармер «Летающие киты Исмаэля», «Гнев Рыжего Орка».

Харлан Эллисон «На пути к забвению».

Мольер Ж. Б. «Дон Жуан», «Смешные жеманницы», «Мещанин во дворянстве», «Мизантроп», «Гартюф», «Скупой».

Уинстон Грум «Форрест Гамп».

Джон Уиндем «День триффидов».

Юстейн Гордер «Апельсиновая девушка», «Мир Софи».

Составлено по рекомендациям родителей и детских психологов