

Софронова Маргарита Анатольевна,
воспитатель ГБДОУ №62 «Золотая рыбка»
Приморского района г. Санкт-Петербург.

Домашний театр или мама, папа, я – театральная семья!

Самое главное место в жизни ребенка занимает игра. А домашний театр – это не просто развлечение, где могут участвовать и малыш, который только начинает говорить, и ребенок постарше, который уже вполне может выучить роль. Это сказка, волшебство, ощущение праздника. Дети очень рады, когда игрушки оживают, могут пообщаться с ними, поиграть. Тем более, если эта игрушка - любимый мишка или кукла, или даже грузовичок. Это уникальная возможность решить огромный ряд важных задач:

1. Любые публичные выступления (пусть даже в маленьком семейном кругу) помогут ребенку победить стеснительность.
2. В кукольном театре можно проиграть сложные ситуации из жизни ребенка. Театральные актеры, которыми выступают родители, могут легко научить своего малыша как нужно себя правильно вести. Ребенок может «примерить» на себя роль любого героя: трусливого, умного, смелого, хитрого. Можно побороть детские страхи, если предложить ребенку взять на себя роль того, что его пугает.
3. Послушайте внимательно, что говорит ребенок-герой, вполне возможно вы услышите, что у ребенка на душе, что ему не хватает, что плохого (или хорошего) происходит в его маленькой жизни. Ребенок может эмоционально передать все то, что его тревожит и волнует, говоря не от своего лица, а от лица сказочного персонажа.
4. Разучивание ролей – это отличная тренировка памяти, речи и воображения.
5. Управляя куклой, приводя ее в движение, ребенок развивает моторику рук.
6. Озвучивая персонажей, малыш совершенствует свое произношение, учится правильно выражать свои мысли.
7. Совместное изготовление кукол, декораций, ширм, билетов – это развитие фантазии, а также хороший повод заняться рукоделием.
8. САМОЕ главное, домашний театр – это замечательная возможность для объединения родителей и ребенка. Это

совместное творчество, которое сплачивает и помогает получить большое удовольствие от общения.

Театральные игры редко надоедают, потому что каждый день можно менять не только сюжеты, героев и декорации, но и сам театр, его вид. Можно даже ввести в свою семью, например, такую традицию – каждый субботний вечер показ спектакля, и каждый раз – разные виды театра. Это может быть:

1. **Пальчиковый театр.** В таких представлениях интересно участвовать не только большим, но и совсем маленьким артистам. А куклы могут быть совершенно разнообразными: от купленных в магазине, до сшитых или связанных самой мамой.



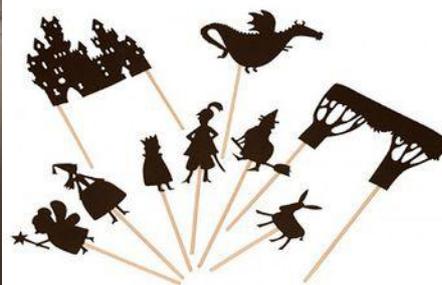
2. **Куклы-перчатки.** Здесь тоже огромное количество вариантов поделок игрушек. И не обязательно уметь вязать или быть профессиональной швеёй. Игрушки можно сделать из варежек, перчаток, носков.



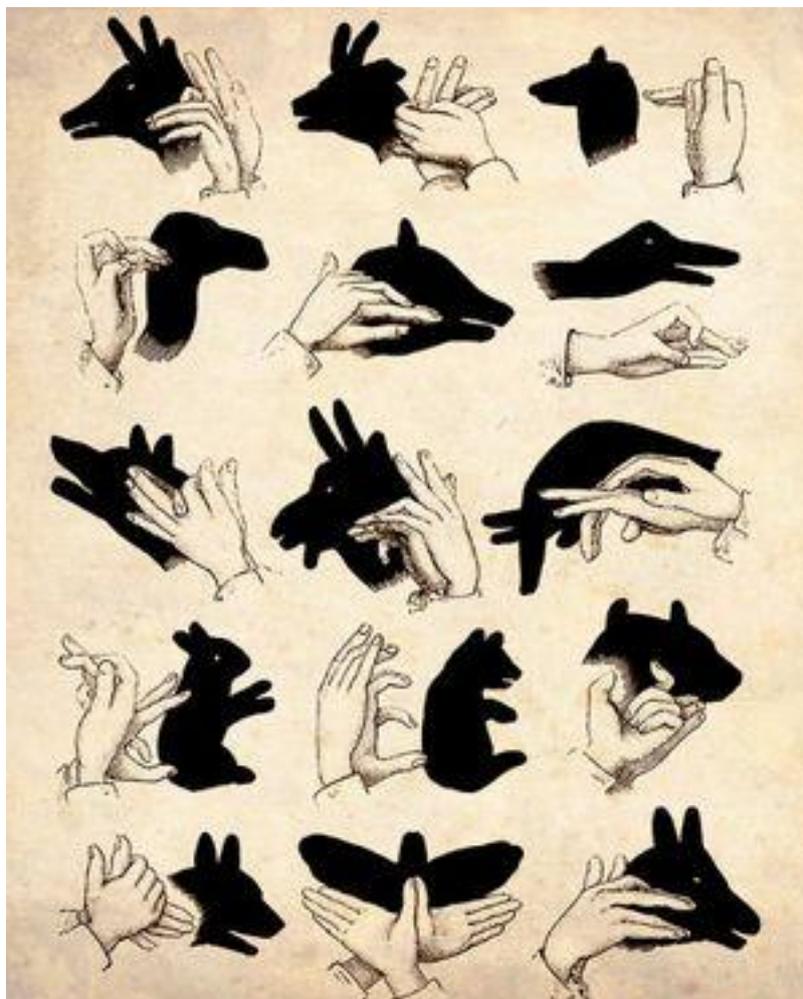
3. **Театр на палочках.** Сегодня была игрушка на пальчик, а теперь наденьте ее на палочку и спрячьте за ширму – совсем другое ощущение. Или купите деревянные кухонный набор (ложки, лопатки) в магазине ИКЕА, вместе с ребенком нарисуйте веселые мордашки – радость и веселье вам обеспечены. В качестве сцены может быть выбран дверной проём: просто натяните одеяло или простынь.



4. А вечером, уже почти лежа в кроватке, можно устроить **теневого театр**. И опять же ничего сложного. Вырежьте силуэты, или нарисуйте с ребенком, прикрепите на палочку для маленьких шашлычков. Любая стена – это экран. Установите свет и...волшебство начинается.



А днем можно научить ребенка изображать персонажей с помощью рук.



5. **Настольный театр.** Тут вообще масса возможностей: от обычных повседневных игрушек ребенка, до пластиковых стаканчиков и капсул от туалетной бумаги. Предложите малышу подумать, из чего можно сделать поделку для театра. Пробудите его буйную фантазию.





6. Ну а ребятам постарше можно уже предложить **«настоящий» театр**: с костюмами, декорациями, изготовлением афиш и пригласительных билетов.



Не нагружайте ребенка сразу, вводите его в мир театра постепенно. Сначала участвуйте в главных ролях сами. Играйте так, чтобы ребенку было не просто интересно, а чтобы в нем пробудилось желание сделать это самому. Не приглашайте сразу настоящих зрителей, пусть поначалу это будут любимые игрушки малыша. Хвалите ребенка, с первого раза не всегда все получается. Приобщайте к изготовлению декораций или афиш, кукол или билетов всех – и бабушку, и старших детей, и обязательно папу! Участие всех членов семьи, а порой и соседей – невероятно сплачивает и объединяет.

Ведь время, проведенное с родителями — самое важное для ребенка, а если это время проходит так увлекательно — это бесценно. Да и нам, родителям, порой так хочется оказаться маленькими и вновь заглянуть в забытую страну детства.