

*Янковская Валентина Михайловна, заведующий ГБДОУ детский сад №62  
Приморского района г. Санкт-Петербурга, т. +79117019944  
Ахтырская Юлия Викторовна, старший воспитатель ГБДОУ детский сад  
№62 Приморского района г. Санкт-Петербурга т. +79112941751  
Кернер Ольга Андреевна, методист ГБДОУ детский сад №62 Приморского  
района г. Санкт-Петербурга т. +79216454236*

### **Практические аспекты изучения эмоциональной эмпатии старших дошкольников**

Сегодня особую актуальность приобретает формирование духовной культуры личности, неотъемлемой частью которой является эмоциональная зрелость, богатство чувств, способность к сопереживанию, сочувствию.

Немецкое слово «Einführung» (эмпатия) американский психолог Э. Титченер перевел как «вчувствоваться в...», в эстетике оно описывает процесс понимания произведений искусства, объектов природы, склонность наблюдателя к отождествлению себя с наблюдаемым предметом, являющимся причиной переживания прекрасного.

Изучив исследования отечественных психологов: Л.П. Выговской, Л.С. Выготского, Т.П. Гавриловой, М.А. Пономаревой о появлении и развитии эмпатии старших дошкольников, педагогический коллектив ГБДОУ детский сад №62 Приморского района г. Санкт-Петербурга пришел к выводу, что применительно к дошкольному детству «полный эмпатийный процесс представляет собой трехзвеньевую цепочку: сопереживание, сочувствие и внутреннее содействие, которое может привести к реальной помощи», данное теоретическое определение Л.П. Стрелковой было взято за основу изучения эмоциональной эмпатии у детей 5-7(8) лет.

У ребенка-дошкольника активно формируются нравственные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», моральные оценки собственных действий и поступков сверстников. Идентификация со сверстниками развивает у него способность ставить себя на место других, глядя на себя как бы со стороны и соотнося при этом свое поведение с нормами морали. В соответствии с этими постулатами осуществляется

принятие решений и «проигрывание» собственного действия в воображаемом плане. В сознании ребенка происходит предвидение того результата, который произведет его поступок, и предчувствие возможных последствий этого поступка для него самого и окружающих.

В результате изучения психолого-педагогической литературы мы определили, что для исследования эмпатии активно используется методика самопознания «Шкала эмоционального отклика» (Balanced Emotional Empathy Scale — BEES). Этот опросник был разработан Альбертом Меграбяном (Albert Mehrabian) и модифицирован Н. Эпштейном. С точки зрения А. Меграбяна, эмоциональная эмпатия — связана с общим состоянием здоровья человека, его социальной адаптированностью, отражает уровень развития навыков взаимодействия с людьми, возрастает с увеличением жизненного опыта, способствует сбалансированности межличностных отношений, определяет социальную приемлемость поведения человека, указанные в методике показатели свойственны взрослым.

Понимая актуальность определения уровня эмоциональной эмпатии у дошкольников, в качестве диагностического материала были разработаны авторские проективные ситуационные картинки (Приложение 1).

К каждой проективной ситуационной картинке имеется три ситуации продолжения (разрешения):

- одна отражает безразличие;
- вторая сопереживание/сочувствие;
- третья содействие.

Диагностический материал используется в игровой форме в самостоятельной деятельности детей, при которой, рассматривая ситуационные картинки, ребенок подключает воображение, наделяя героев рисунка человеческими качествами, воспринимая происходящее как реальность, что позволяет ребенку:

- проявлять безразличие;
- сопереживать, сочувствовать (объединены в одну картинку-разрешение);

— содействовать герою рисунка,

выбрав в ответ на проективную ситуационную картинку ее продолжение – рисунок, отражающий безразличие, сопереживание/сочувствие или содействие.

Действия ребенка фиксируются и оцениваются педагогом в бланке (таблица 1).

Таблица 1.

### Бланк обработки результатов

№ п/п	ФИ воспитанника	Безразличие									Сопереживание/ сочувствие									Содействие								
		Рисунок 1	Рисунок 2	Рисунок 3	Рисунок 4	Рисунок 5	Рисунок 6	Рисунок 7	Рисунок 8	Рисунок 9	Рисунок 1	Рисунок 2	Рисунок 3	Рисунок 4	Рисунок 5	Рисунок 6	Рисунок 7	Рисунок 8	Рисунок 9	Рисунок 1	Рисунок 2	Рисунок 3	Рисунок 4	Рисунок 5	Рисунок 6	Рисунок 7	Рисунок 8	Рисунок 9
1.																												

При начальной диагностике в сентябре 2016 года 26 детей старшей группы №1 показали следующие результаты:

1. Ситуационные картинки-разрешения с изображением безразличного отношения к ситуации выбрали 11,5 % (3 воспитанника);
2. Ситуационные картинки-разрешения с изображением сопереживания/сочувствия выбрали 65,5% (16 воспитанников);
3. Ситуационные картинки-разрешения с изображением содействия выбрали 23% (6 воспитанников).

Эмпатия – это сложный многоуровневый феномен, структура которого представляет совокупность эмоциональных, когнитивных, и поведенческих умений, навыков, способностей, а результаты начальной диагностики отражают сформированность (65,5%) такого эмоционального компонента эмпатии, как чувство сопереживания/сочувствия, содействие (23%) находится в стадии активного формирования.

С целью повышения уровня эмоциональной эмпатии в детском саду, были выбраны ведущими такие формы благотворительной деятельности как реализация социальных и благотворительных акций.

Для детей дошкольного возраста социальная акция – это участие в событиях,

имеющих социальную значимость, возможность самореализации и оказания помощи тем, кто в ней нуждается. С одной стороны, участие в акции позволяет ребенку освоить социальный опыт внутри социальных отношений, с другой – это активная деятельность по воспроизводству социальных отношений и действий, приводящих к положительному результату. Социальная акция – это хороший способ помочь ребенку получить опыт сопричастности и научиться творить добро.

В чем же значимость и ценность социальных и благотворительных акций для дошкольника?

1. Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких – всех, кто нуждается в помощи. И что даже ребенок способен изменить в лучшую/худшую сторону свое окружение, свой мир!

2. С помощью социальных акций происходит не механическое запоминание правил поведения в окружающем мире и воспроизведение знаний, а трансформация знаний в отношение, опыт. Это такой вид культурной практики социальной направленности (социального содержания), который позволяет развивать у дошкольников эмоциональную сферу, формирует отношения, влияет на систему ценностей ребенка, побуждает к эмпатии (сопереживанию-сочувствию-содействию) и рефлексии (самоанализу).

3. Акция – это возможность участия всех субъектов образовательного процесса (педагогов, детей, родителей, социальных партнеров), а ее подготовка и проведение реализуют принцип интеграции различных видов деятельности, задач социального развития ребенка, содержания разных образовательных областей.

4. Акция – это всегда результат с «обратной связью» для ребенка, что принципиально важно для позитивной социализации детей дошкольного возраста. В силу именно «обратной связи» акции обладают огромным воспитательным потенциалом.

Участие детей в социальных акциях может/должно быть интересным, увлекательным, результативным, эмоционально позитивным занятием, которое

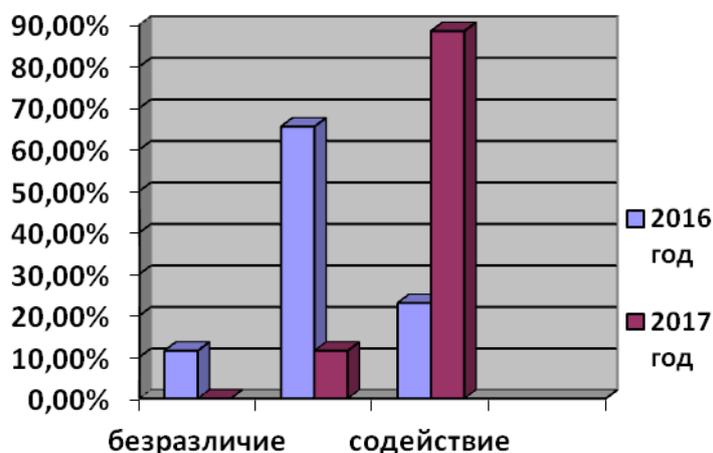
позволяет ребенку и взрослому вместе с ним пережить свою значимость и потребность.

Результаты, полученные при повторной диагностике 26 детей в декабре 2017 года в подготовительной группе №1, показали:

1. Ситуационные картинки-разрешения с изображением безразличного отношения к ситуации выбрали 0 % (0 воспитанников).
2. Ситуационные картинки-разрешения с изображением сопереживания/сочувствия выбрали 11,5% (3 воспитанника).
3. Ситуационные картинки-разрешения с изображением содействия выбрали 88,5% (23 воспитанника).

Данные диагностики свидетельствуют о высоком показателе сформированности эмоциональной эмпатии детей старшего дошкольного возраста, (гистограмма 1) которые изменились в положительную сторону в следствие реализации социальных и благотворительных акций.

*Гистограмма 1.*



При проведении разработанной нами диагностики:

- Создаются необходимые и достаточно органичные условия для изучения отношения ребенка к ситуации, учитывая его возрастные особенности и возможности.
- Исключена подсказка, которую бессознательно может дать педагог, задавая детям вопрос, если данная диагностика проводится в виде опроса.
- Исключены совпадения, поскольку каждый ситуационный рисунок, вместе с

ситуациями продолжениями (разрешениями) связаны единой темой.

Воспитание человечности, доброты и отзывчивости возможно только тогда, когда участники акций непосредственно вовлечены в ситуации помощи и заботы, когда они понимают, что в силах сделать жизнь других людей лучше, радостнее и счастливее.

Проективные диагностические картинки

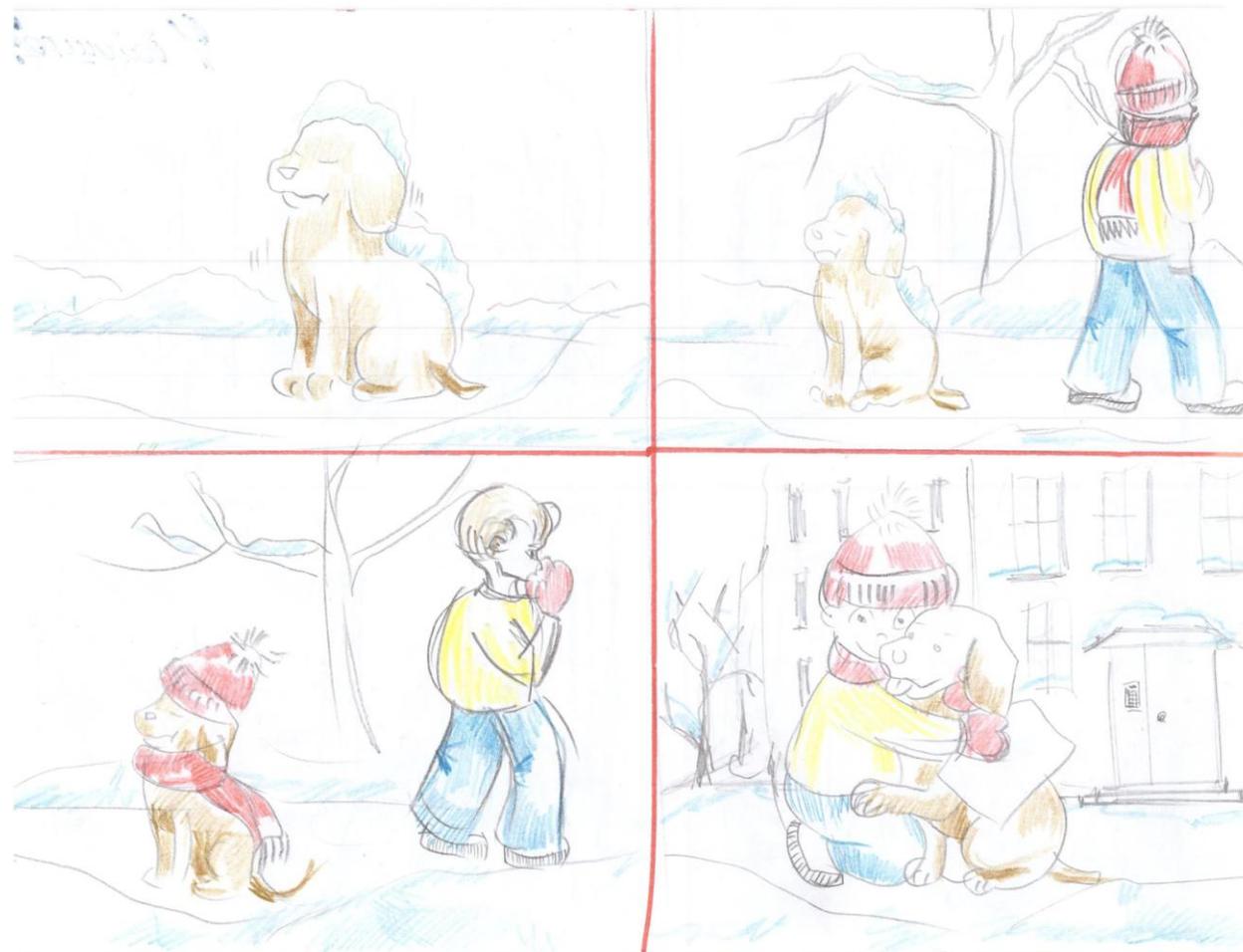


Рисунок 1

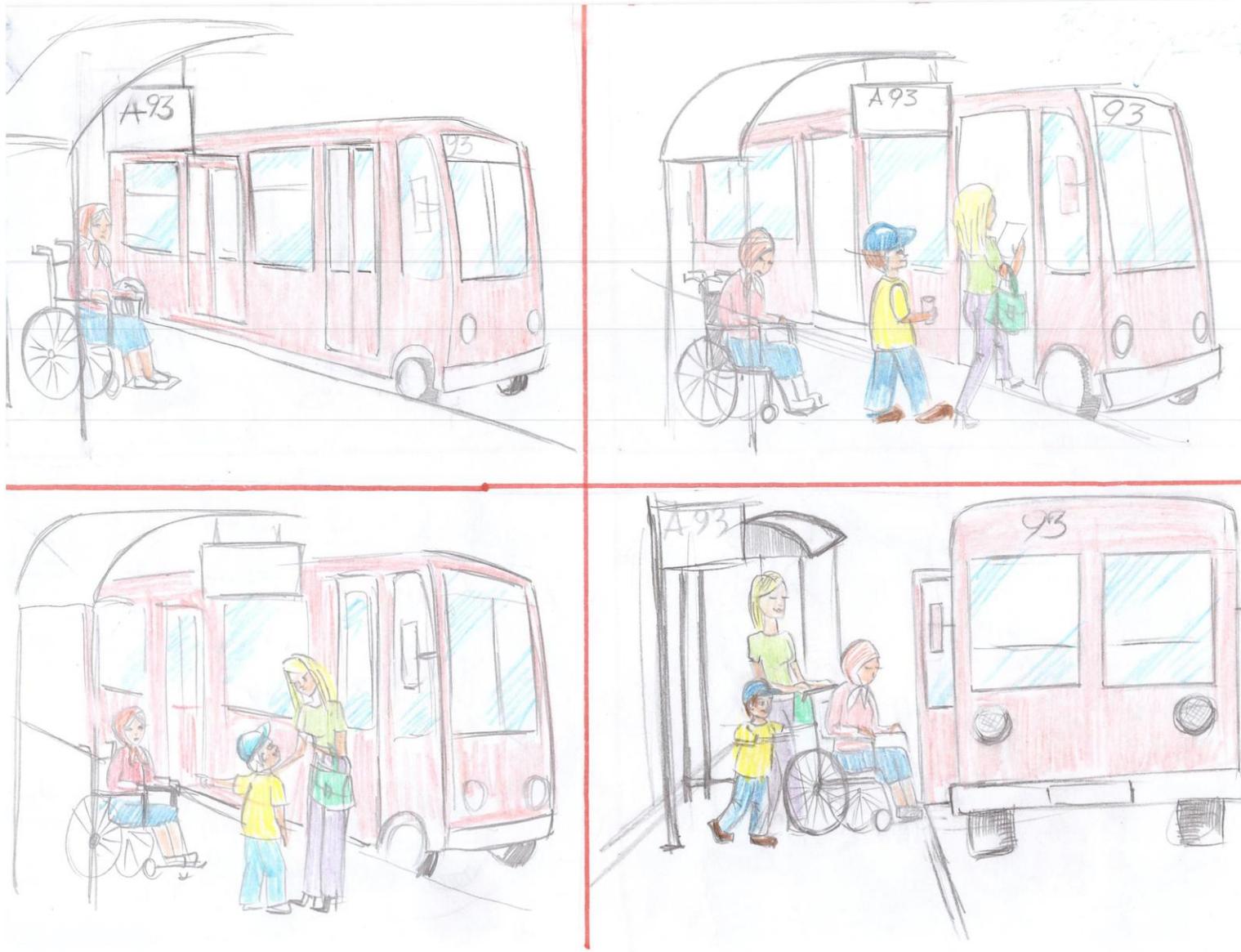


Рисунок 2

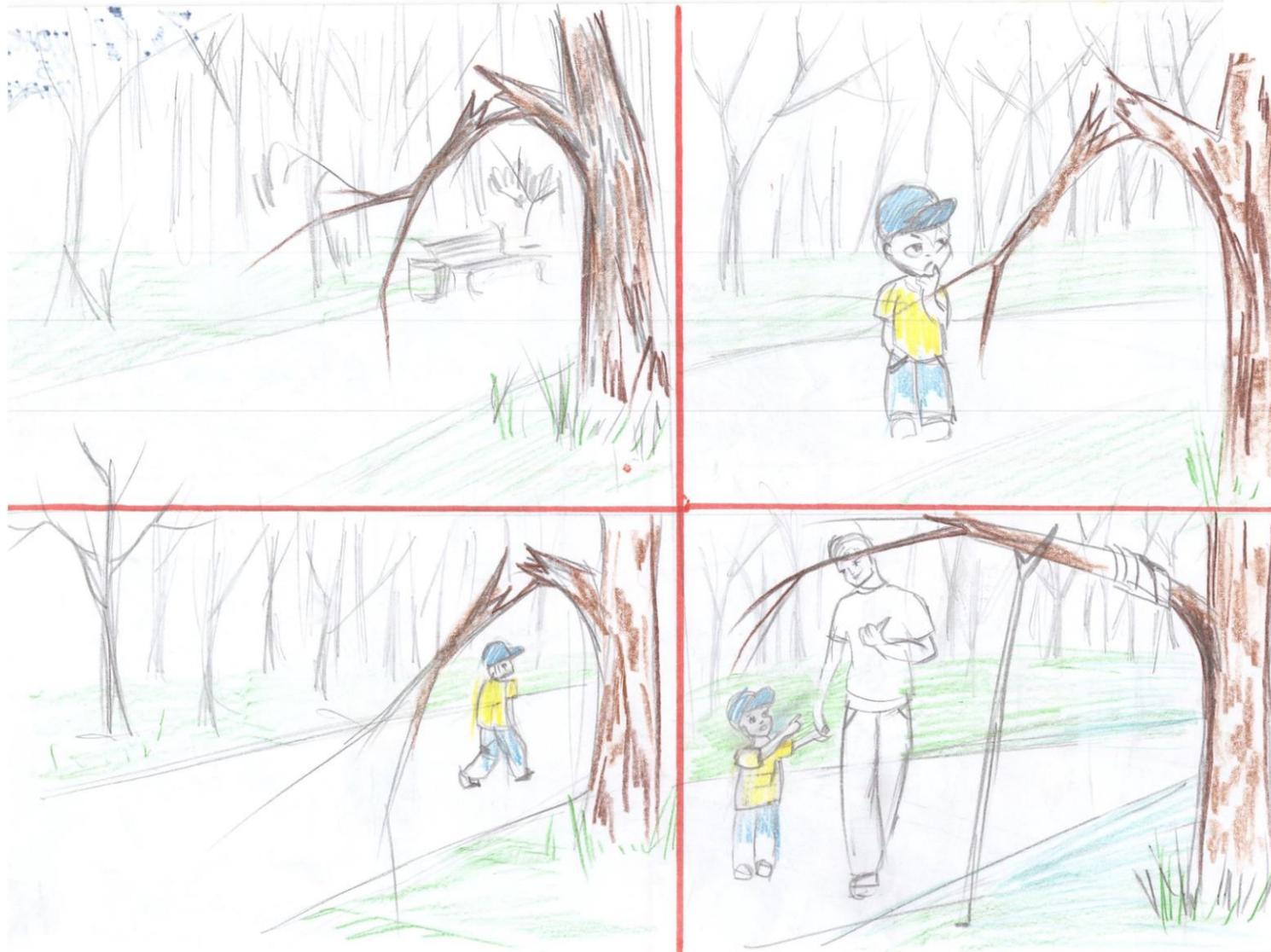


Рисунок 3

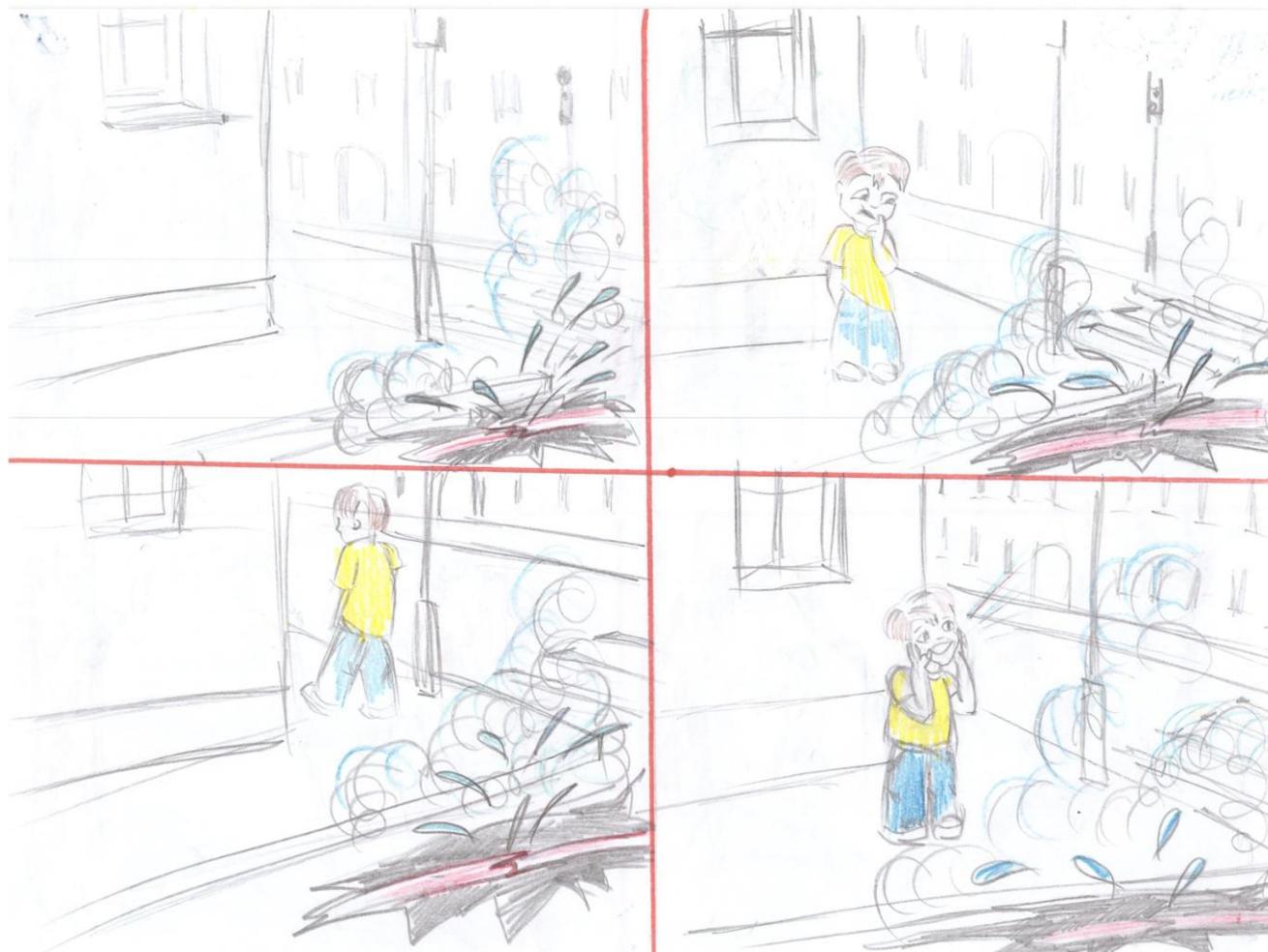


Рисунок 4

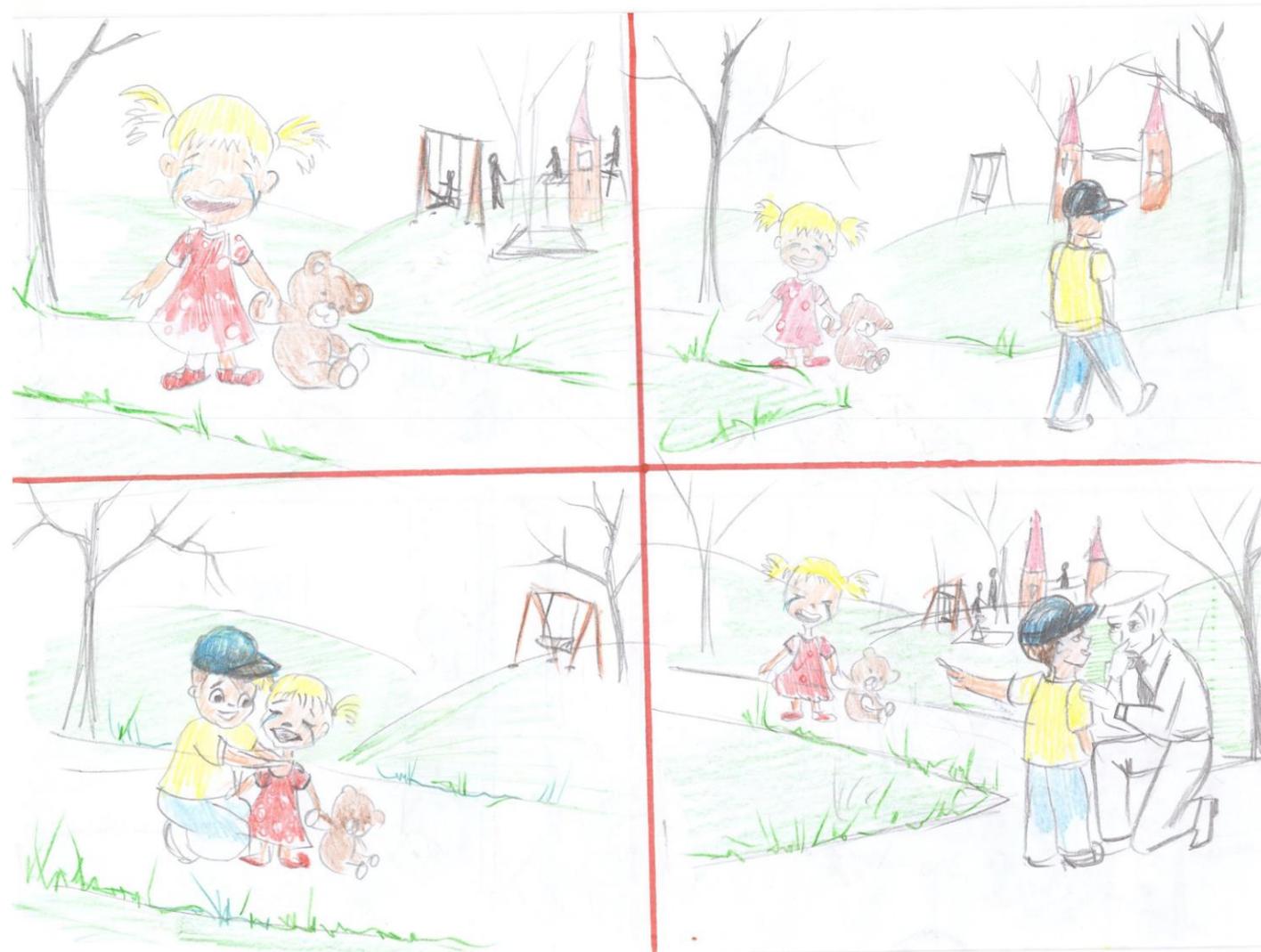


Рисунок 5

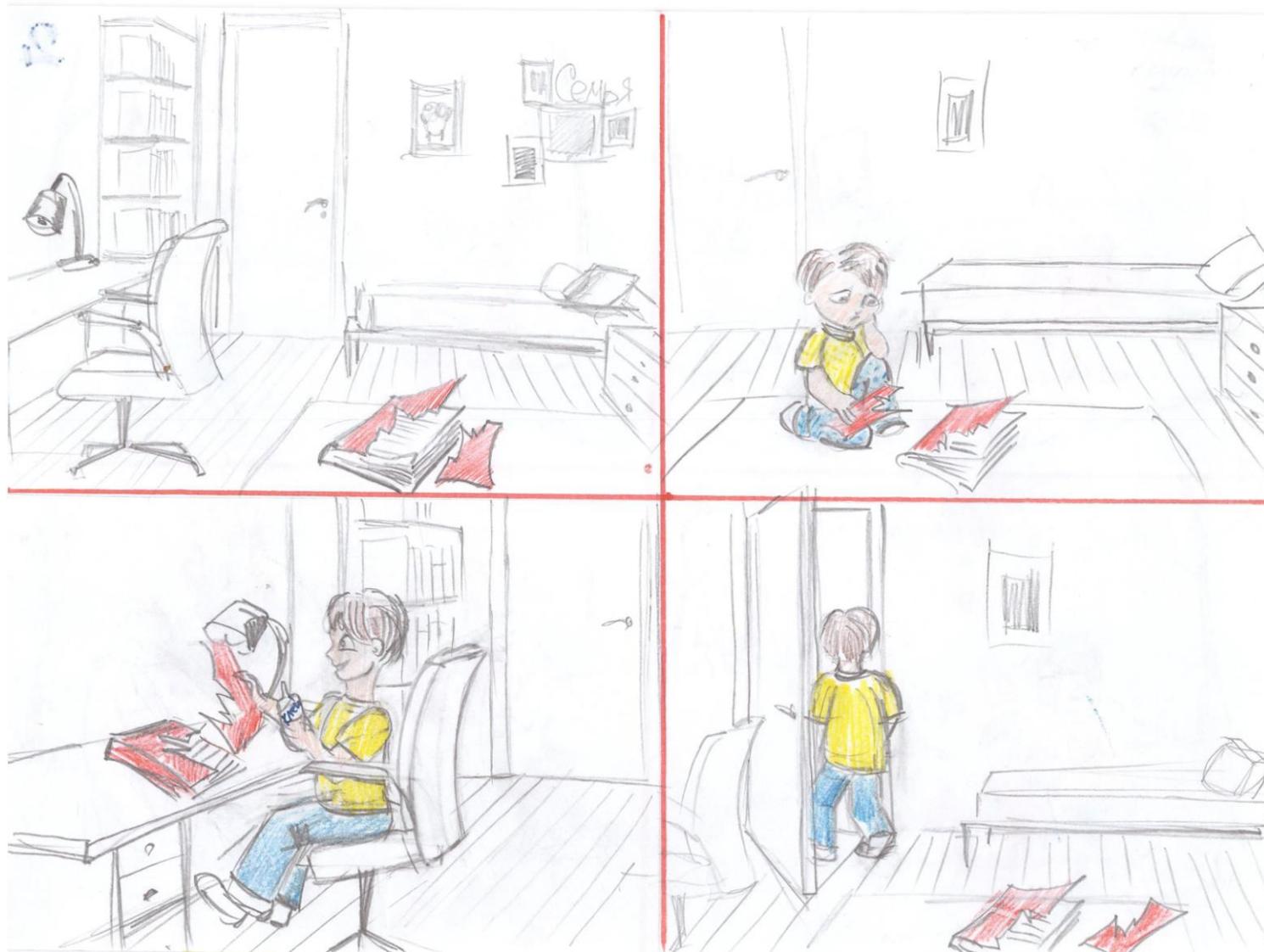


Рисунок 6

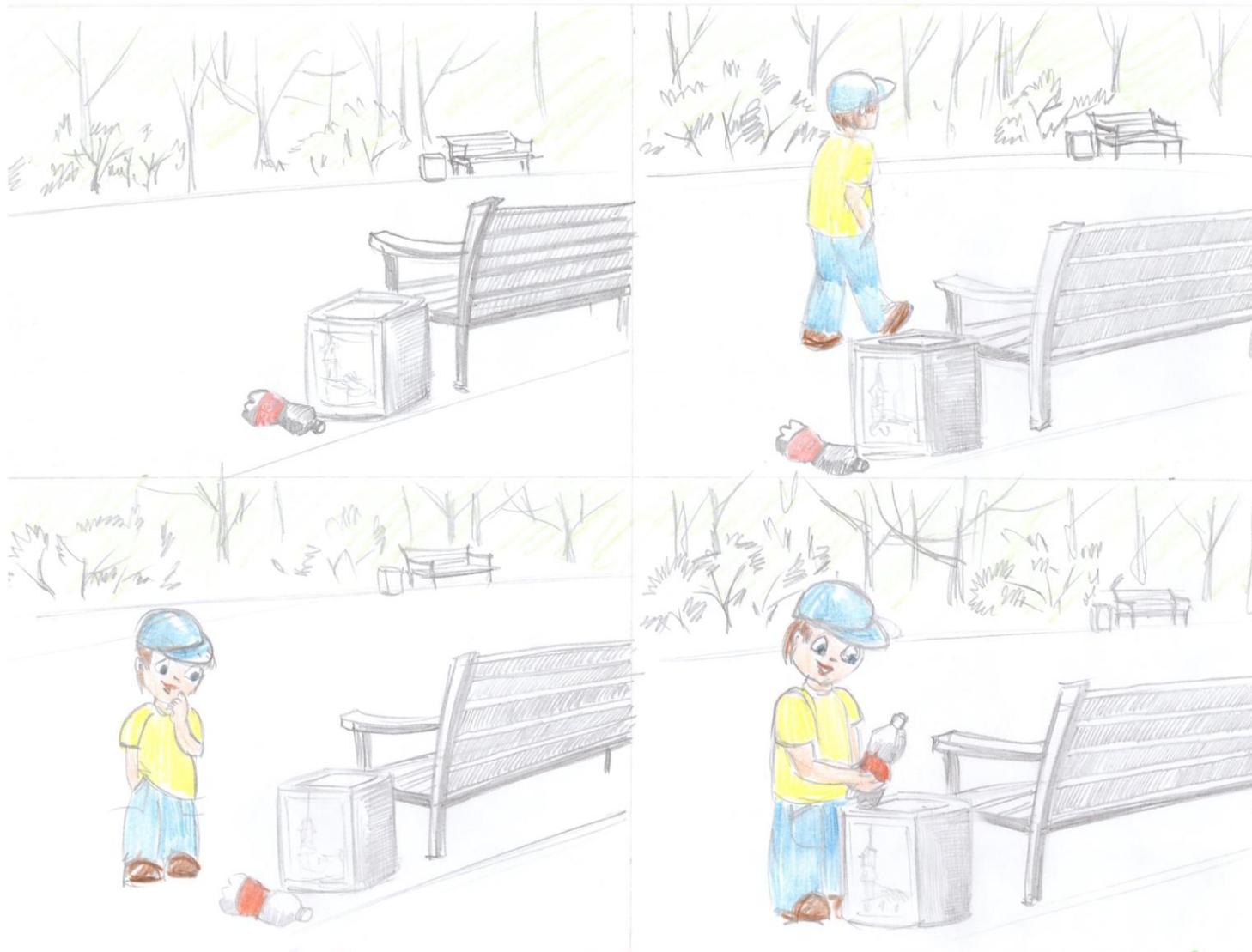


Рисунок 7



Рисунок 8

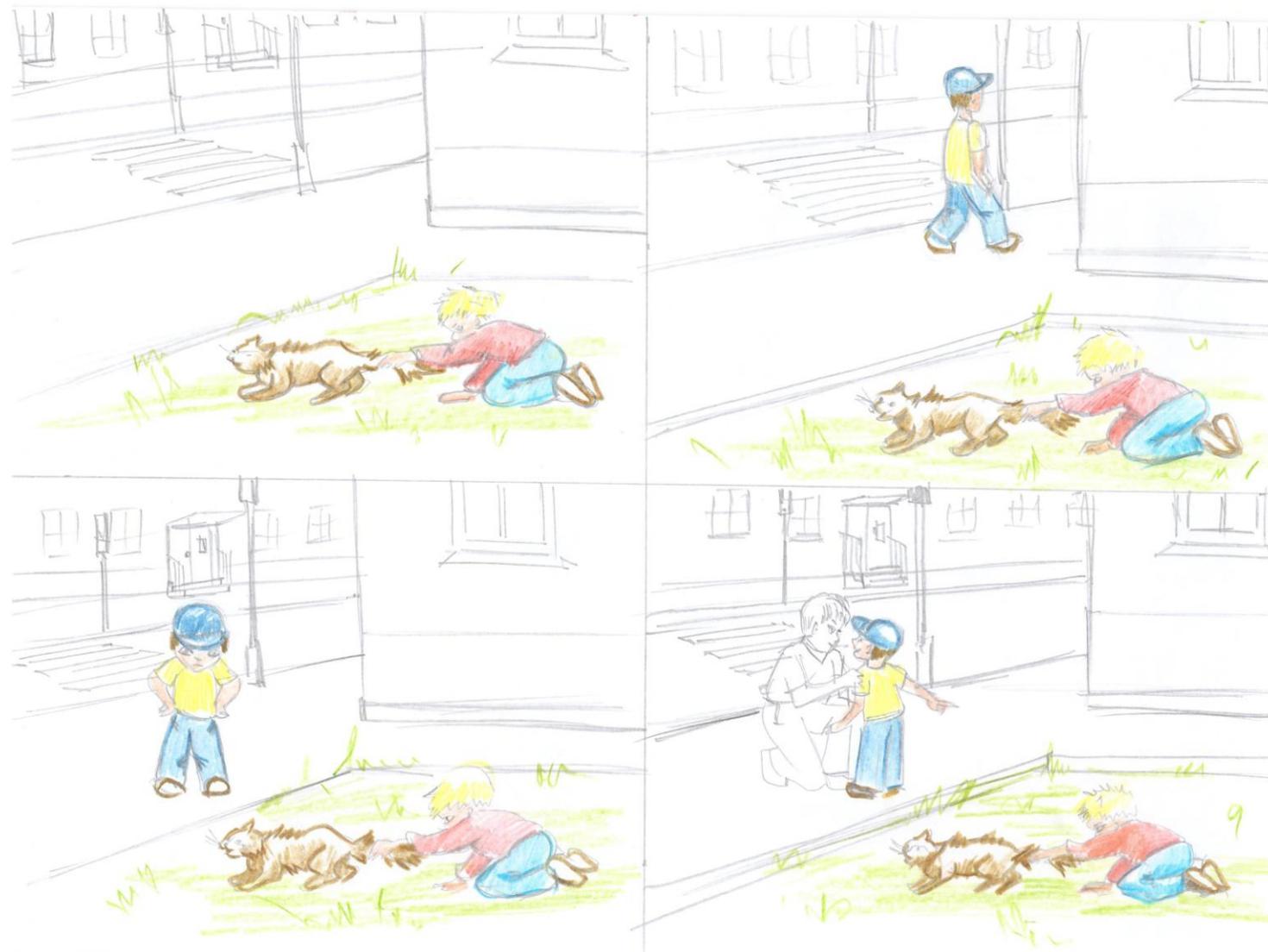


Рисунок 9

*(Художник: Воронина Наталья Александровна, педагог дополнительного образования ГБДОУ детский сад №62 Приморского района г. Санкт-Петербурга)*

В качестве дополнения к проективным ситуационным картинкам можно использовать авторские стихи, подготовленные к каждой ситуации и картинкам-разрешениям.

Стихи способствуют более глубокому погружению ребенка в проблемную ситуацию.

### ***К рисунку 1***

Бедный Тобик замерзает –  
Снег на лапочках не тает!  
Весь в снегу, как снеговик,  
Пес к морозу не привык.

Вот шагает мальчик Вова –  
Вове скука не знакома.  
Тобик хвостиком виляет  
Друга он найти мечтает.  
Но Володе дела нет –  
В гости шел он на обед.  
Вскоре кончилась беседа  
У знакомого соседа.

Вновь шагает мальчик Вова –  
Вове скука не знакома.  
Тобик тихо так скулит,  
В том же месте все сидит.

Стал Володе интересен Тобик,  
Тронул он его холодный носик,

Песика он пожалел –  
Шапку, шарф ему надел.

В дом зашел наш мальчик Вова –  
Вове скука не знакома.  
«Здесь тепло, уют, покой,  
пес там воеет под луной...

Вот игрушки, книги, «Lego»...  
Только нет у Вовы друга  
Для веселого досуга.  
Пес мечтает о тепле –  
Вова взял его к себе!

*(Екатерина Ахтырская, 12 лет)*

### ***К рисунку 2***

Остановка. Ждём автобус вместе –  
Я и тётя в странном кресле.  
Рядом девушка читает,  
Ничего не замечает:

Транспорт прибыл. Поспешили,  
Мы вперед войти решили,  
Ну, а тётя вслед за нами,  
На коляске – не ногами!  
Здесь слова я вспомнил папы:  
«Помогать нам надо слабым,  
Инвалидам очень трудно.  
А помочь – одна минута»!

Подбежал, но не могу:

–Подождите, позову! –  
Подрасти бы поскорей,  
Стать постарше и сильней.

Мы вдвоем ее катили  
И в автобус посадили.  
Тётя рада, я – вдвойне,  
Что-то светится во мне!

*(Сакинат Азноровна Мусукаева)*

### ***К рисунку 3***

Ночью ветер бушевал –  
Ветку дерева сломал.  
Вышел погулять Сережа:  
«Кто же дереву поможет?»

Он задумался, и вот –  
Папу за руку ведет!  
Папа, хоть не Айболит,  
Но, проблему разрешит.

Ветке сделал он опору,  
Бинт и скотч пришелся впору.  
Скоро рана заживет,  
Свежей коркой зарастет.

А весной набухнут почки,  
И появятся листочки,  
Дуб листвою зашумит,  
Дуб «спасибо» говорит.

*(Евгения Валентиновна Старина)*

#### ***К рисунку 4***

«Ай-ай-ай! Трубу прорвало!» – Интересно Васе стало...

Он стоит, разинув рот, а вода рекой течет!

Все сильнее бьет фонтан. Мимо проходил Руслан:

«Ну и пусть себе течет!» – И свернул за поворот.

Бьет фонтан, вода бежит, а Максимка наш кричит:

«Аварийную бригаду вызывать скорее надо!»

*(Евгения Валентиновна Старина)*

#### ***К рисунку 5***

Потерялась девочка, плачет – не унять!

Шел подросток мимо – не стал ей помогать.

А другой – ребенка начал утешать.

Помощи у взрослого третий попросил,

С малышкой ситуацию мужчине объяснил.

Помогут они девочке родных своих найти,

Здоровой, невредимой домой скорей прийти.

*(Алла Владимировна Иванова)*

#### ***К рисунку 6***

Ай-ай-ай! Какая жалость: книжка новая порвалась!

Да и пусть валяется – Алешу не касается!

Книжка на полу лежит, очень жалок ее вид.

Петя охает, вздыхает, как помочь он ей – не знает!

Книжку подобрал Матвей, взял он кисточку и клей,

Склеил книжную обложку – будет книжечке одежка!

*(Евгения Валентиновна Старина)*

### ***К рисунку 7***

Бросил я бутылку в урну – не попал, но брать не буду!  
Кто-нибудь же подойдет и, конечно, уберёт.

Шёл оттуда, шёл и думал, много дум я передумал:  
«Если мусор бросит каждый, значит, город будет грязный!

Кто бутылку, кто бумажку, сигарету... просто страшно –  
Будут в мусоре дороги, школы, парки и пороги...

Будем все гулять по грязи, если бросит что-то каждый...»  
Тут мне стало очень стыдно и за город свой обидно.

Я вернулся, взял бутылку и забросил ее в урну –  
Сразу стало веселее, стало чище и светлее!

Для себя решил я строго: просто так вот, по дороге,  
Я не брошу сор ни разу, а найду там урну сразу!

*(Сакинат Азноровна Мусукаева)*

### ***К рисунку 8***

В лес пришел шалун Матвей: «Где живешь ты, муравей?  
Домик твой я разорю, что внутри, я посмотрю».  
Подошел к нему Георгий: «Муравейник ты не трогай,  
Муравья обидеть просто – он ведь маленького роста»!

Но Матвей лишь рассмеялся, за свое он снова взялся...  
Недолго думал наш Георгий – брата крикнул на подмогу!

*(Евгения Валентиновна Старина)*

### ***К рисунку 9***

Мальчик мучает котенка или малого кутенка...

Значит, мальчик тот плохой, бессердечный он и злой!

А другой проходит мимо, молча и невозмутимо.

Трус он, значит, побоялся, хулигана испугался.

Третий вот не забоялся, даже и не колебался.

Сразу крикнул: «Отпусти!», чтоб котёночка спасти.

Третий папе рассказал, живодера показал.

Папа сильный, он поможет, он мальчишке скажет строже:

–Отпусти его! Довольно! Он – живой. Ему же больно!

Ты – мужчина, ты – защитник, так не мучай беззащитных!

Как бы ты здесь поступил? Испугался б, отступил?

Или все же защитил?!

*(Сакинат Азноровна Мусукаева)*

Разработанные проективные ситуационные картинки, после проведения диагностики эмоциональной эмпатии, можно использовать в качестве настольной игры, в самостоятельной и совместной деятельности детей, что даст педагогу возможность наблюдать за проявлениями эмпатии детей в развитии.

### ***Список литературы:***

1. Психология: словарь / Пол общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.,1990.
2. Стрелкова, Л.П. Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников: автореф. дис. канд. психол. наук: 19.00.07 / Л.П. Стрелкова; АПН СССР, НИИ дошк. воспитания. – М., 1987.
3. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском

саду. Методическое пособие/Под ред. В,А. Деркунской. – М.: Центр педагогического образования, 2018.