

Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 29
Колпинского района
города Санкт - Петербурга

*«Ознакомление с современной
зарубежной
художественной литературой»*

*Составитель:
воспитатель 1 квалификационной категории
Капитонова Надежда Константиновна
Богатурова Анна Павловна*

2019 год

*Важно ли знакомить детей с
произведениями художественной
литературы?*



*Что важно учитывать при
ознакомлении с произведениями*

**ВОСПРИЯТИЕ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

**ЛИЧНЫЙ
ОПЫТ**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
ОСОБЕННОСТИ**

**ВОЗРАСТ
ДЕТЕЙ**

**РАЗВИТИЕ
ДЕТЕЙ**

Требования к отбору художественных произведений для чтения

Высокий художественный уровень

Отвечать актуальным интересам детей

Возрастным и психологическим особенностям

Идейная направленность

Включать произведения различные по темам и жанрам

Эстетичное оформление книг, качественные иллюстрации

Разумный, обдуманный выбор произведений

Подходы к ознакомлению с произведениями в ДОУ

Ежедневное чтение в непринуждённой обстановке

Предварительное знакомство с произведением

Педагог выступает в роли партнёра

Принцип чередования

Подбор произведений для своей группы детей

Предварительное знакомство с произведением

Помощь в подборе произведений родителям

Основные методы литературного развития детей старшего дошкольного возраста

- **Чтение (рассказывание) взрослого.**
- **Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.**
- **Беседа после чтения.**
- **Чтение с продолжением.**
- **Беседы о книгах.**
- **Метод проектов.**
- **Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления.**
- **Тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности.**

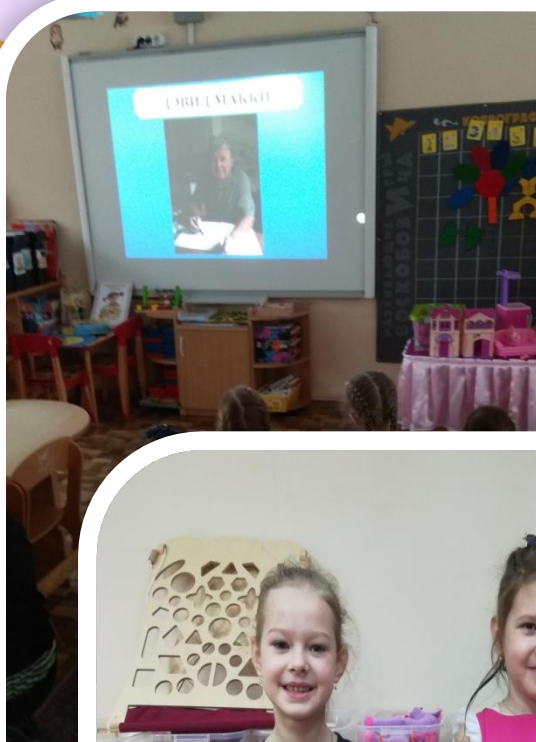
Одри Пенн – «Поцелуй в ладошке», «Кармашек, полный поцелуев»







Дэвид Макки – «Элмер», слон в клеточку





Деби Глиори

«Что бы ни случилось»





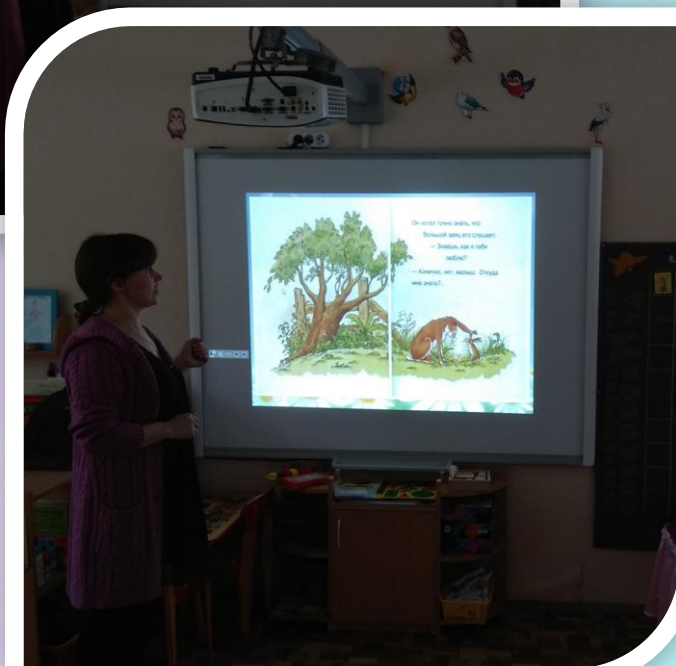
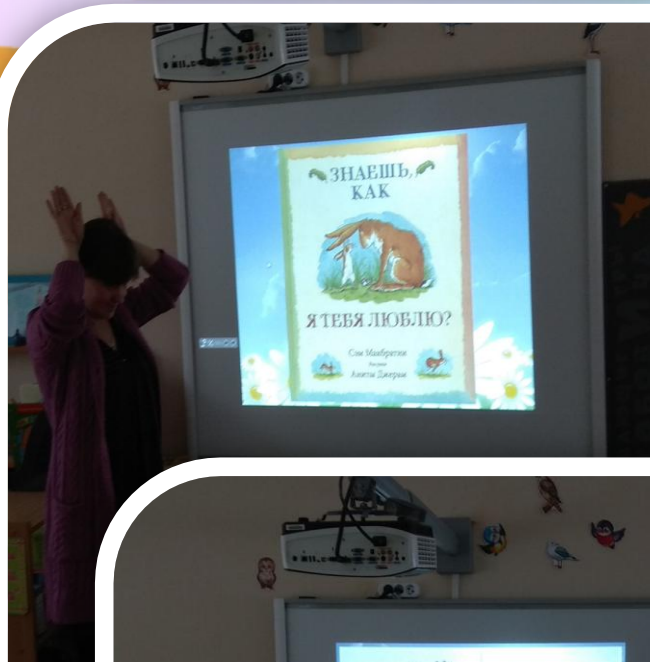
Джулия Дональдсон «Улитка и кит»





Сэм Макбратни

«Знаешь, как я тебя люблю?»



Шел Сильверстейн:
«Щедрое дерево»
«Продаётся носорог»
«Полтора жирафа»

Дэвид Макки:
«Элмер, слон в клеточку
и его приключения».

Сэм Макбратни
«Знаешь, как я тебя
люблю?»



Шел Сильверстейн
«Щедрое дерево»

Жил на свете мальчик. Каждый день он приходил играть на поляну, где росла дикая яблоня. Мальчик взбирался по её стволу, качался на ветвях и ел её плоды. Яблоня давала мальчику всё, что было нужно для счастья. Но шло время, мальчик взрослел, и для счастья ему стало нужно гораздо больше: ему понадобились деньги, собственный дом, прочная лодка... И яблоня отдала себя всю без остатка, лишь бы мальчик исполнил свои мечты и был счастлив. Эта светлая притча об истинной любви, ничего не требующей взамен.



Шел Сильверстейн
«Продаётся носорог»

Многие мечтают завести собаку, кошку или хомячка. А вы никогда не задумывались о том, чтобы завести кого-нибудь покрупнее? «Продаётся носорог» - подробное пособие для тех, кто не знает где, как и для чего можно использовать этого огромного добряка. Не думайте, что Сильверстейн даёт какие-то тривиальные советы. Вряд ли бы мы догадались использовать носорога как пропиратор для виниловых пластинок или изысканный торшер. Да что там говорить! - без такого питомца вам не обойтись! Превращение одних предметов в другие: с помощью карандаша, воображения, слов, игры.

Клинтинг Ларс Серия про бобра

Кастора знают и любят дети в двадцати странах мира. Его создатель - легендарный писатель и художник Ларе Клинтинг. Недавно в Швеции учредили специальную премию его имени для поощрения молодых иллюстраторов.



Клинтинг Ларс
«Шьём вместе с Кастором»

Как здорово сделать что-то своими руками! Особенно, если это такая полезная вещь, как фартук. Бобёр Кастор - очень ловкий портной. Он знает, как выбрать ткань, непертыть подходящую выкройку и приладить кармашки на нужное место. С Кастором не соскучишься!



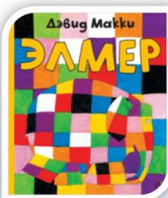
Клинтинг Ларс
«У Кастора в мастерской»

Нет ничего проще и интереснее, чем мастерить что-нибудь полезное вместе с бобром Кастором. Как сделать так, чтобы гвоздь не согнулся? Почему лобзик не похож на обычную пилу? Зачем нужна наждачная бумага? Берём чертёж и скорей за работу!



Шел Сильверстейн
«Полтора жирафа»

Это длинное, но безумно смешное стихотворение, где Сильверстейн-художник едва поспевает за выкидывающим самые невероятные колёсики Сильверстейном-поэтом, поправившим и взрослым, и детям. Взрослые услышат в нём эхо традиционного и любимого английского абсурда, дети же востанут за поэтом и художником с головой окунутся в самую захватывающую из игр на свете - игру воображения.



Дэвид Макки
«Элмер, слон в клеточку и его приключения»

Знакомьтесь, это - Элмер, разноцветный слон в клеточку, известный шутник и оригинал. Но иногда ему хочется быть просто как все - обыкновенным серым слоном. Только вот как им стать? Вель какие цвета и чувство юмора в стаде не скроешь! Жило-было стадо слонов. Слоны молодые и пожилые, высокие, толстые и худые. Слоны такие, ские, пятые и десятые - все разные, но все счастливые и все одного цвета. Ну, то есть все, кроме Элмера. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.



Сэм Макбратни
«Знаешь, как я тебя люблю?»

Знаете, как можно любить? Иногда и рад бы сказать, но измерить любовь не так-то просто! Это книжка для детей и их родителей, для внуков и внучек, бабушек и дедушек, для влюблённых юных и не очень, для всех, кто любит, любил или хочет любить. Для детей дошкольного возраста.



Клинтинг Ларс
«Огород Кастора»

Как приятно собирать урожай на собственном подоконнике! Бобёр Кастор и его маленький друг Фриппе обожают сажать, поливать и возиться с землей. А что если посадить в горшочке фасоль? Интересно, когда она прорастет? И хватит ли её на обед?



Клинтинг Ларс
«Кастор печёт пирог»

Знаешь, как зовут самого доброго и умного бобра в мире, который умеет печь вкусные пироги? Кастор! И сегодня у него день рождения. Вместе со своим другом бобрёнком Фриппе Кастор научит тебя печь настоящий именинный пирог. А потом к ним придут гости. Как приятно холодным зимним вечером выпить стаканчик сока с кусочком сладкого пирога вприкуску!



Клинтинг Ларс
«Кастор и краски»

Умный и добрый бобёр Кастор мастер на все руки. Он умеет печь пироги, шить, столярничать и даже чинить лопнувшие шины! На этот раз Кастор и его друг бобрёнок Фриппе будут красить шкафчик. Какой цвет лучше выбрать? Как сделать так, чтобы брызги не попали на пол? Что предпринять, если тебе нужна зеленая краска, а у тебя есть только желтая и синяя?



Лена Шёберг
«Трогательные факты о сердце»

Знаешь ли ты, что сердце голубого кита размером с автомобиль? А что твоё сердце такое же уникальное, как твои отпечатки пальцев? Почему кровеносные сосуды голубые, если кровь красная? Сколько сердец у дождевого червя? И что делает сердце на двери уличного туалета? *«Трогательные факты о сердце» - это книга для всех возрастов.*



Одри Пенн
«Попелуш в ладошке»

Маленький енот Честер должен пойти в школу, и разлука с мамой, друзьями, привычными игрушками его пугает. Но мама научит его, как пронести любовь через долгий школьный день, как всегда быть рядом. Секрет - пошелуш в ладошке, хранящий тепло и вежливость родного сердца. Впервые на русском языке - международный бестселлер Одри Пенн. Книга «Попелуш в ладошке». Национальная ассоциация образования включила «Попелуш в ладошке» в список 100 лучших книг для детей (2007), а профессиональный библиотечный журнал «Скул лайбрери джурнал» - в список 100 лучших иллюстрированных книг всех времен (2012).



Одри Пенн
«Кармашек, полный пошелуш»

Когда в твоей семье появляются младший братик или сестрёнка, очень сложно понять, что мама любит тебя так же сильно, как прежде. Маленький Честер увидел, что мама дарит Ронни пошелуш в ладошке, и очень огорчился. Как же так? Ведь это был пошелуш Честера! Вдруг пошелуш не хватит?! Но мудрая и любящая мама нашла выход из этой непростой ситуации.

Продолжение книги «Попелуш в ладошке» - международного бестселлера Одри Пенн о маминной любви, которая всегда с тобой.

Для детей младшего школьного возраста.



Джулия Дональдсон

«Груффало»
"- Какое еще груффало? Мышонок, ты о ком? - О, это очень крупный зверь, я с ним давно знаком..." Чтобы спастись от лисы, совы и змеи, маленький мышонок выдумывает страшного груффало - зверя, который очень любит есть лис, сов и змей. Но сможет ли находчивый мышонок пережить всех голодных хищников? Ведь он-то хорошо знает, что никаких груффало не бывает... Или бывает?



Джулия Дональдсон
«Хочу к маме!»

Сможет ли мотылек помочь марпашке найти её маму? Да, но только после многих проб и ошибок, ведь приметы все время приводят их к "неправильным" зверям...

Это познавательная, веселая, добрая и красочная как сами джунгли книга, написанная авторами знаменитого "Груффало".



Деби Глиори
«Что бы ни случилось»

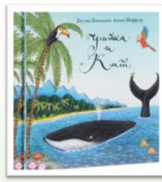
"Я самый вредный и непослушный на свете! - огорчается Лисёнок. - Наверное, скоро ты перестанешь меня любить". Но разве может Большая Лис разлюбить своего Малыша?!

Трогательная и нежная история о самых больших тревогах ребёнка и о бесконечной родительской любви.



Джулия Дональдсон
«Человёккин»

-Нет! Я не палка! Пусты меня! Стой! Я ЧЕЛОВЕККИН, разумный, живой! Я Человёккин, мне нужно домой! Одним весенним днём Человёккин отправился на прогулку, но был схвачен собакой, которая приняла его за обыкновенную палку. Дети играли и бросили его в реку, а лебедь увидел в нем друга для гнезда. Осень, сменит лето, придёт снежная зима - горемычный Человёккин переживает матч для флага, шпайлы, клошшай, бумерангом, рукой для снеговика. Неужели он никогда не вернется домой, к человечкам?



Джулия Дональдсон
«Улитка и кит»

..Вот скажи! Где над морем улитка жила / И выдыхала она то и дело! - Как мне все надоело! Мир огромен, а я тут сижу на скале! / А могла бы уплыть на большом корабле!..

..Или... Или, может быть, на хвосте синего кита-везианы? Мир так широк, а улитка так мала - кто мог подумать, что именно крохотная улитка спасет своего большого друга, когда тот попадет в беду?

Самая новая сказка в стихах от авторов мировых бестселлеров «Груффало» и «Дочка Груффало» - яркими картинками. Победитель конкурса BBC «Blue Peter Award», как лучшая иллюстрированная книга 2005 года для чтения вслух.

Ротраут Сузанна Бернер - серия книг Виммельбух.



Серия книг Виммельбух знакомит начинающих читателей со всеми обитателями Города - людьми и животными. Эти книги расскажут множество интересных историй, которые произошли на улицах Города в разное время года. Книжки-картинки Ротраут Сузанна Бернер стали бестселлерами во многих странах мира от Японии до Фарерских островов. И нет никаких сомнений, что добрые, отзывчивые и любознательные герои этих оригинальных книжек будут любимы и в России.



Лена Шёберг
«Горячие факты про лёд».

Как-то раз зимним вечером, возвращаясь с работы домой, я услышала странный звук. Как будто рядом со мной вот-вот приземлится самолёт. Я остановилась. Звук исчез где-то за озером, и я не смогла определить, что это было. Вскоре произошёл похожий случай, но в этот раз звук напоминал пенные пилы. При свете полной луны он прозвучал резко и угрожающе. Я стояла и вглядывалась в замерзшее озеро. Внезапно меня осенило: этот звук издавал лёд!

Каждый день я проходила мимо озера, и за несколько недель у меня накопилось много вопросов. Почему лёд издает звуки? Откуда берутся сосульки? Как текучая вода превращается в лёд? Почему айсберг светится? И что делает зимой рыба? Ответы на все эти вопросы



Лена Шёберг
«Крутые факты о ящях»

Знаешь ли ты, как пылепоплет выглядит внутри ящя? Или как выглядели ящя динозавров? Хочешь ли научиться делать япопопырунчун? Между прочим, ученые обнаружат ящя в космосе. А некоторые животные - представь себе! - откладывают прямоугольные ящя. Всем читателям - и большим, и маленьким - самые невероятные и Крутые факты о ящях!

Джулия Дональдсон
«Груффало»
«Улитка и кит»
«Хочу к маме»
«Человёккин».

Деби Глиори
«Что бы ни случилось».



*СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!*